

2
0
1
3

서
울
건
축
문
화
제

결
과
보
고
서



2013 서울건축문화제
Seoul Architecture Festival

종 우 건 축

결과보고서
2013.12.



2013 서울건축문화제 결과보고서

2013. 12.



제 출 문

서울특별시 시장 귀하

본 보고서를 “2013 서울건축문화제 행사운영 용역”의 결과보고서로 제출합니다.

2031. 12

(사)한국건축가협회
이 광 만

목 차

I. 사업 총괄

1.사업개요	2
2.추진현황	9
3.추진결과	13

II. 총괄 평가

1.종합평가	16
2.세부평가	20

III. 세부프로그램

1.공모시상	32
2.전시	72
3.시민체험	80

IV. 제작물 부문

1.인쇄제작물	90
2.현장설치물	100
3.기타제작물	108

V. 홍보 부문

1.홍보개요	114
2.세부홍보결과	116

부 록

1. 제31회 서울시건축상 공고문	140
2. 제4회 SAF 대학생 아이디어 공모 공고문(국문, 영문)	146
3. 제31회 서울시건축상 수상작 전시 이미지	154
4. 건축가스케치전 작품 이미지	164
5. 개막식/시상식 시나리오	178
6. 보도자료	194
7. 언론보도결과	206

1. 사업 총괄

I. 사업총괄

1. 사업개요

1.1. 개요

- 사업명 : 2013서울건축문화제(2013 Seoul Architecture Festival)
- 주제 : 좋은건축
- 기간 : 2013년 10월 21일(월) ~ 10월 27일(일). 총 7일간
- 장소 : 서울시청 신청사, 서울광장, 서울시 일대
- 대상 : 시민, 학생, 관광객, 건축관련 종사자, 건축관련 기업 및 단체
- 주요행사: 서울시건축상 공모, 전시, 시상식, 시민참여행사, 컨퍼런스 등
- 주최 : 서울특별시
- 주관 : (사)한국건축가협회



1.2. 발제문

'좋은 건축'

역사의 진보를 맹신했던 근대주의적 사고와 다음 세대를 배려하는 태도는 미래를 염두하고 있다는 면에서 유사한듯하지만 근본적인 차이를 갖는다. 시간을 배제하며 도시를 단기적 투기의 장으로 만들었던 시대가 지나면서 점차적으로 주목할만한 작은 변화가 곳곳에 벌어지고 있다. 대규모 개발과 성장의 시대가 가고 미래가 불투명하지만, 그만큼 건축과 도시에 대한 폭과 깊이가 더해질 것이 분명하다.

우리의 일상 속에서 우리는 매일매일 건축과 그 건축들이 만들어내는 도시속에서 살아간다. 그러나 많은 사람들은 자기 집이나 일하는 장소들의 건축에 관심이 있는 정도이며, 또한 특정한 장소를 찾아 향유하는 정도에 머물러 있다. 우리의 도시나 공공 공간과 건축들은 전문가들의 영역에 머물며 일반 시민들의 인식과 관심은 있더라도 아직 미미하거나 진부하다. 요즘 일반 시민들의 건축에 대한 관심은 높아지고 있으나 그것을 충족시킬 수 있는 기회는 많지 않다. 좋은 건축과 좋은 도시란 그것을 인식하는 시민들이 있어야 만들어지는 것이다. 좋은 건축이란 무엇일까? 그것은 인간의 삶이 그렇듯이 이분법적으로 명쾌하게 단정지을 수 있는 것만은 아니다. 그럼에도 불구하고 이 사회를 지탱하는 가치관들이 존재하듯이 건축에도 옳고 그름의 가치관과 윤리가 존재하며 무엇보다도 그것은 사회적 공론화를 거쳐 이 사회를 지탱하는 공감대로서 존재하여야 할 것이다. 좋은 도시는 오직 좋은 시민들만이 만들 수 있다. 우리는 좋은 건축을 시간, 장소, 역사, 자연들과의 공존과 공공성이라는 주제들을 통하여 접근해 보려한다.

I. 사업총괄

시간과 장소:

현재는 지나간 시간의 집적이다. 어떤 장소이라도 그 지나온 역사가 있고 그것은 집단적 기억을 통해 그 장소의 의미를 형성한다. 급속한 성장과 대규모 개발 속에서 우리는 무심하게 지난 삶과 땅의 흔적들을 지워왔다. 도시는 오랜 세월의 흔적들이 공존하며 그 다양성과 깊이를 축적한다. 우리가 추구해야 할 것은 현재의 사람들과 건물들을 조화시키는 것뿐만 아니라 시간과 역사 속에서 만들어진 흔적들과 현재와의 공존이다. 건축은 그 장소의 의미를 읽어내고 그 주변과 또 현재의 사람들과 물리적, 정신적으로 연결해내는 작업이다.

역사와의 공존 :

건축은 물리적, 사회적 수명을 지닌다. 그 수명을 다하면 사라지기도 하며 또 새로운 의미로 재탄생 하기도 한다. 건물은 사라지더라도 그 장소의 역사는 남는다. 그 장소의 기억은 새로운 건축으로 되살아나기도 하고 또 완전히 지워지기도 한다. 우리는 그러한 삶의 흔적을 경시하고 무심하지 않는, 그 장소의 기억과 역사를 포용해내는 작업들에 주목한다. 건축에서의 혁신은 계속되어야 한다. 그러나 모방과 답습이 아닌 역사와의 공존은 건축의 근본적인 명제 이다.

공존과 공공성 :

건축 행위는 사람이 살아가기 위하여 탄생하였다. 그것은 결국 어떻게 살 것이냐의 문제이며, 또 무엇이 옳으며 어디로 갈 것인가의 문제이다. 그것은 사람들 사이에 어떤 관계를 맺어줄 것인가에 대한 문제이며 또 주변과 어떻게 관계 할 것이냐는 문제이기도 하다. 도시는 근본적으로 많은 사람들이 모여사는 곳이다. 함께 하는 삶은 공공성을 담보로 한다. 하나의 건축은 혼자서 존재하지 못하며, 그것은 항상 주변과 접촉하며 그 전체의 일부로서 존재하게 된다. 그 존재들 사이의 관계를 설정하는 것은 바로 그 사이의 비어있는 공간들이며 우리는 그것들을 형성하며 도시를 채워간다.

자연과의 공존 :

자연과 지구는 우리의 삶의 모태이다. 자연이 만들어내는 가혹한 조건들은 극복의 대상이기도 하지만 자연의 거대한 섭리에 순응하지 않고는 살아남지 못할 것이다. 우리의 문명은 자연을 파괴하지 않고 함께 살아간다는 근본적인 명제위에 성립되어야 한다.

서울광장 파빌리온 프로젝트:

건축은 메시지를 지니며 사회에 그것을 파급시킬 수 있다. 건축은 사회적 행위이며 형태는 그 내용과 함께 사회적으로 작용한다. 서울광장 파빌리온 프로젝트는 서울의 상징적인 장소인 서울광장에서 일시적으로 벌어지는 건축 행위이다. 그곳은 많은 역사의 흔적들이 내재하고 있는 곳이며 또 현재도 무수한 관심 속에서 살아서 움직이고 있는 장소이기도 하다. 그것은 그 장소가 지닌 의미를 충분히 드러나게 해내는 것이 되어야 할 것이다. 그것은 하나의 조형적 의미를 지닐 수도 있고 또 사회적 프로그램과 함께 구성되며 하나의 사회적 행위가 될 수도 있을 것이다. 건축은 어떤 이유와 목적을 가지고 태어나게 된다. 그리고 그 일생을 지내고 언제인가는 소멸한다. 파빌리온은 어떤 목적을 가지고 탄생하며 서울광장에서 전시되고 또 각각 다른 장소로 옮겨져 활용되게 될 것이며 작가들은 그 과정도 디자인하고 제안하게 된다.

I. 사업총괄

1.3. 개최 목적

- 건축문화의 정체성, 공공성을 단계적 확립
- 시민참여 기회 제공, 건축문화의 저변확대 모색
- 건축가의 사회적 위상 확립 및 시민과의 교류의장 마련
- 국제적 경쟁력을 갖춘 국제건축문화 서울의 발판 마련

1.4. 개최 배경

- 역사문화: 정도 600년의 건축문화 컨텍스트를 가진 흐름의 서울
- 사회문화: 정치, 경제, 교육 등을 한 눈에 볼 수 있는 집약적 서울
- 환경문화: 청계천, 한강 등 자연과 함께하는 친환경 서울
- 국제문화: 과거와 현재가 공존하는 경쟁력을 갖춘 이미지 서울

1.5. 엠블렘



- 전통 한옥과 다양한 건축이 하나의 예술로써 다양한 시민들이 모여서 벌이는 축제이자 건축이 내포하는 다양성을 의미하는 일곱 개의 색깔을 사용했으며 과거와 현재의 만남의 의미를 부여하기 위해 전통 한옥의 실루엣 곡선을 모티브로 하여 현대적으로 표현

1.6. 행사 일정표

구분	시간	10월21일 (월)	10월22일 (화)	10월23일 (수)	10월24일 (목)	10월25일 (금)	10월26일 (토)	10월27일 (일)	
전시	10:00 ~ 21:00	<ul style="list-style-type: none"> 제31회 서울특별시 건축상 수상작 전시 제4회 대학생 아이디어 공모전 수상작 전시 건축가스케치전 2017 UIA 홍보관 특별주제전 'Seoul Pavilion Project' 							
	서울시청 서울광장								
개막식 및 시민 참여 행사	13:00			21C 한국벽돌의 진화 세미나 대회의실					건축 문화 투어
	14:00	서울건축 문화제 개막식 (시상식) 시청 다목적홀						한양 도성	
	15:00			친환경 건축 및 관련 인증 취득을 위한 설계 방안 세미나 대회의실			오픈 오피스 SAA 홍대		정동+ 덕수궁
	16:00								
	17:00			특별 건축가 대담 대회의 실	오픈 오피스 로컬디자인 + 아프리에 리옹 홍대				
	18:00								
	19:00	젊은건축 가포럼코 리아 컨퍼런스 파티 다목적홀		건축영화 상영 [프라하의 눈] 다목적홀		오픈 오피스 삶것+SOA 신사동	오픈 오피스 커튼홀 Scale 이태원		
	20:00								
21:00									
19:00 ~ 22:00		뉴타운 시네마 야외 상영 청계천 관수교							

I. 사업총괄

1.7. 행사장 구성

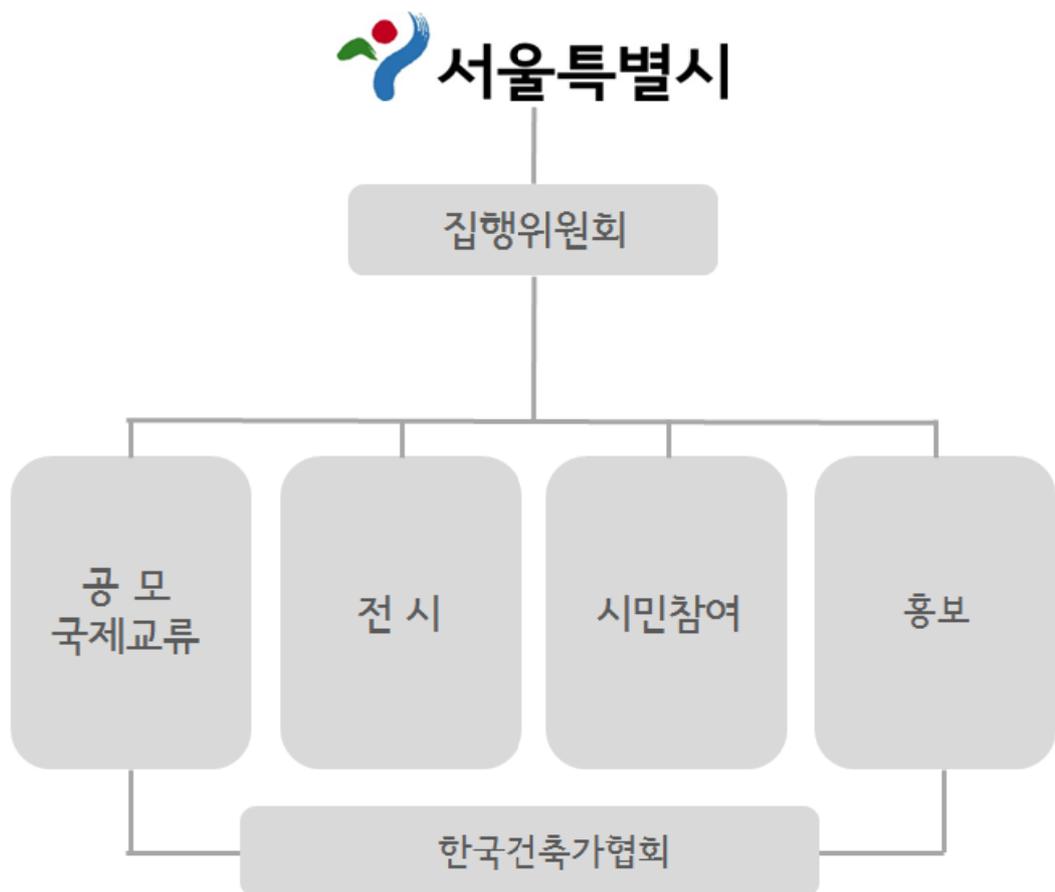


- 서울시 신청사 1층: 제31회 서울시건축상전시, 제4회SAF 대학생 아이디어 공모 워크숍 전시, 건축가스케치전, 안내데스크
- 서울광장: 주제특별전 서울 파빌리온 프로젝트

2. 추진과정

2.1. 조직

- 민간으로 구성된 집행위원회를 통해 문화제의 성격과 나아갈 방향을 제시하고 집행해 나감.
- 국내외적으로 인적 자원, 콘텐츠를 다양하게 보유하고 있는 주관처의 장점을 활용한 조직 운영
- 서울특별시, 집행위원회, 한국건축가협회와의 빠르고 정확한 의견 전달



I. 사업총괄

2.2. 서울건축문화제 집행위원회

- 2013 서울건축문화제를 이끌어갈 총 8명의 집행위원회 구성
- 2013년 5월 착수보고회를 시작으로 총 4회의 정례 회의 진행
- 민간위원 중심의 구성으로 다양한 시각의 접근과 아이디어 도출
- 건축 외 분야(언론, 비평, 이벤트, 공연 등)의 위원구성은 건축문화의 저변확대를 위한 문화제의 효율적 역할을 함.
- 주요역할
 - 서울건축문화제 기획
 - 프로그램 논의 및 부문별 집행업무 보고

구분	일자	내용	비고
1차 회의 (착수보고회)	5월 31일	착수보고 및 추진방향 논의	
2차 회의	6월 17일	건축상 공고문 검토 및 프로그램 논의	
3차 회의	7월 31일	실행프로그램 및 전시장소 결정	
4차 회의	9월 3일	세부프로그램 검토 및 결정	



□ 집행위원회 명단

사진	성명(나이)	주요 경력
	한만원 (58세) 010-7761-1600	○(현재) HNS 건축사 사무소 ○ 2012 : 대한민국건축문화제위원장(총괄기획) ○ 2010 : 문화체육관광부장관 표창 ○ 1990 : 파리 라빌레트 건축대학 졸업 프랑스 국가건축사
	장영철 (44세) 010-9711-9070	○(현재) WISE건축사사무소 공동대표 ○ 2012 : DOING(금호미술관), 진례다반사(김해클레이아크) ○ 2012 : 서울시건축상 최우수상 수상 ○ U.C. Berkeley 건축대학 졸업, 미국 건축사협회
	조재원 (44세) 010-3297-2938	○(현재) 0_1 스튜디오 대표 ○ 2012 ~ 현재 : 서울형 공공건축가 ○ 2002 ~ 현재 : 연세대학교 출강 ○ 2011 : 대한민국공공디자인 대상(문체부장관상 수상) ○ The Berlage institute 건축대학 졸업
	임종엽 (50세) 010-2722-0523	○(현재) 인하대학교 교수 ○ 2011 : 해안종합건축사사무소 본부장 ○ 2010 : 한국건축가협회상 수상“인천 아트플랫폼” ○ 1996 : 밀라노 건축대학 졸업 이탈리아 국가공인 건축가
	임형남 (53세) 010-9223-3297	○(현재) 가온건축 대표 ○ 중앙대, 홍익대 객원교수 ○ 저서 : 작은집 큰 생각, 나무처로 자라는 집 외 ○ 2011 문화체육관광부 공간디자인 대상 ○ 1998 : 대한민국건축사 취득
	이은주 (47세) 010-5214-2470	○(현재) 중앙일보 기자 ○ 前 건축전문기자
	배형민 (53세) 010-4127-2441	○(현재) 서울시립대 교수 ○ 2011.09 제4회 광주디자인비엔날레 수석큐레이터 ○ 2009~2010 서울시립대학교 도시과학대학 건축학부장 ○ 2008 제11회 베니스비엔날레 건축전 한국관 큐레이터 ○ 2005 세계 대도시 시장회의 전문위원
	유인택 (59세) 010-5223-3485	○(현재) 서울뮤지컬단 단장, 군장대학(석좌교수) ○ 2002~ 문화산업포럼 공동대표 ○ 1999~2002 제3대 한국영화제작가협회 회장 ○ 2007 문화관광부 문화예술상

I. 사업총괄

2.3. 월별 추진현황

구분	내용
5월	<ul style="list-style-type: none"> • 2013 서울건축문화제 행사 운영 용역 계약 • 착수보고회의 • 집행위원회 회의 • 주제특별전 기획
6월	<ul style="list-style-type: none"> • 집행위원회 회의 • 서울특별시건축상 포스터 제작 • 서울특별시 건축상(대학생 아이디어 공모) 공고 • 주제특별전 기획 및 작가 섭외 • 전시공간 배치계획 • 홈페이지 Beta 오픈
7월	<ul style="list-style-type: none"> • 서울특별시건축상 접수마감(7월 26일) • 대학생 아이디어 공모 워크숍 시행(7월29일~30일) • 슬로건 및 메인포스터 기획
8월	<ul style="list-style-type: none"> • 서울특별시건축상 1,2,3차 심사 및 결과발표 • 시민참여 프로그램 결정 • 전시프로그램 확정
9월	<ul style="list-style-type: none"> • 포스터 및 홍보물 제작 • 개막식 및 시상식 기획안 검토 • 서울시건축상 동판 및 상장 제작 • 시민참여 프로그램 홍보 시작
10월	<ul style="list-style-type: none"> • 포스터 및 초청작 제작 및 발송 • 시상식 준비(참석자 확인 등) 및 업무분장 • 문화제 개최 보도자료 배포 • 전시작품 접수 및 전시장 설치 • 작품집, 브로슈어 등 제작 완료 • 가로등베너, 전관광 광고, 대중교통 광고 시행 • 문화제 개최(개막식, 전시, 시민참여 등) • 서울시건축상 시상식 • 문화제 종료 및 전시물 철거
11월	<ul style="list-style-type: none"> • 정산자료 및 결과보고서 작성 • 전시테이블 기증 완료

3. 추진결과

3.1. 추진결과

□ 개막식 및「제31회 서울시건축상」시상식

- 일 시 : '13. 10. 21(월) 14:00 ~ 14:40
- 장 소 : 서울시 신청사 다목적홀(8층)
- 시상인원 : 총 30명(대상1, 최우수상5, 우수상24)
- 참석인원 : 320명(시장님, 수상자, 건축관련 단체장, 시민 등)

□ 공 모(제31회 서울시건축상, 제4회 SAF 대학생 아이디어 공모워크숍)

- 일 시 : '13. 7. ~ 8.
- 장 소 : 서울시 신청사, 서울시립대학교
- 내 용 : 제31회 서울시건축상 공모 및 심사, 대학생 아이디어 공모 워크숍(1박2일)
- 참여작품 : 서울시건축상 60작품, 대학생 아이디어 공모 113작품

□ 작품 전시

- 일 시 : '13. 10. 21(월) ~ 27(일)
- 장 소 : 서울시 신청사 1층 로비, 서울광장
- 내 용 : 제31회 서울시건축상(27점), 건축가스케치전(103점)
서울 파빌리온 프로젝트(2점), 2017 UIA 서울 세계건축대회 홍보관
- 관람인원 : 22,493명 + α(서울 파빌리온 프로젝트)

□ 시민체험행사

- 프로그램 : 건축문화투어, 건축영화상영, 특별건축가대담, 건축관련 세미나, 젊은건축가포럼 컨퍼런스 파티, 우리동네건축가들 오픈오피스
- 참여인원 : 842명

I. 사업총괄

3.2. 방문객 누계

일 시	10.21	10.22	10.23	10.24	10.25	10.26	10.27	계
서울시청	3,314	2,856	2,994	2,795	1,658	5,861	3,015	22,493
개막식	320							320
건축문화투어		-	-	-	-	34	38	146 사전행사74
건축영화상영	-	-	98	-	-	-	-	98
젊은건축가포럼 컨퍼런스파티	268	-	-	-	-	-	-	268
특별건축가대담	-	-	84	-	-	-	-	84
건축관련세미나	-	-	145	-	-	-	-	145
우리동네건축가 오픈오피스	-	-	12	16	55	18	-	101

II. 총괄 평가

Ⅱ. 총괄평가

1. 총괄평가

□ 2013 서울건축문화제는 대한민국건축문화제와 공동으로 개최하는 것으로 출발하였다. 예산으로 보더라도 두 행사를 통합 운영할 경우 작지 않은 행사여서 아이디어와 유연성을 겸비할 경우 새롭고 보다 의미있는 행사를 구성해내려는 의욕을 가지기에 충분한 여건이라고 생각되었다.

□ 집행위원회 구성

- 집행위원회는 건축전문가와 언론, 예술 등 다양한 분야의 민간 전문가들로 구성되어, 건축을 보다 시민에게 쉽고 재미있게 알리고, 다가갈 수 있는 행사를 만들기 위해 많은 아이디어와 시간을 들였다.
- 행사에 대한 전문가의 의견을 얻기 위한 집행위원회 구성 시점은 계약 발주 이전 기획 단계에서부터 시작되었으면 한다. 기본적인 프로그램이 기획된 행사 개최 5개월 전의 집행위원회 구성은 새로운 기획을 할 수 있는 여지가 적었으며, 행사의 질을 높이기에는 시간의 부족한 점에 아쉬움이 있다.
- 집행위원회는 건축문화제의 주최인 서울시의 직접적인 참여와 민간위원들의 아이디어와 경험을 통한 총괄 기획과 실행의 의결 기관이 되고자 하였다. 문화제와 같은 행사는 창의적인 상상력과 새로운 프로그램을 흡수하고 어떻게 표현하느냐에 따라 행사의 완성도가 결정이 된다. 참신하고, 성공적인 문화제 개최를 위해서 행정 절차의 효율화와 합리적인 결정을 이룰 수 있는 민간 협력의 집행위원회를 지향하였다.

□ 장소

- 전시와 행사의 경우 장소는 큰 의미와 변수를 지닌다. 초기에는 시민청과 시청 1층 로비, 서울광장을 전체적으로 사용할 계획이었으나 다양한 변수로, 시청 1층 로비와 서울 광장 일부만 사용하였다. 공동개최하기로 했던 대한민국건축문화제의 주요프로그램은 불가피하게 동대문역사문화공원에서 분산 개최되었다.
- 서울시청 로비 전시는 공공청사를 전시공간으로 활용한 부분으로, 전시 관람을 통해 시민이 관공서에 쉽게 방문할 수 있는 점에서 열린 청사로 나아갈 수 있다는 점이 좋은 결과로 평가되었으며, 시민청을 활용한 전시에 대한 검토도 필요하며, 전문 전시장이 아닌 공공청사인 관계로 전시 설치시 현장작업의 제한이 제한되는 점을 사전에 철저히 검토하여야 할 것이다.
- 서울광장의 경우에는 10월의 다양한 행사개최로, 홍보 및 관람객 확보의 장점을 적극 활용하였다. 옥외 전시는 실내전시보다 필요한 예산과 설치기간이 많이 발생을 하는 관계로, 이를 기획하고 확보함에 있어서는 많은 고민과 협의가 필요하였고, 관련 부처 등과 협조를 통해 합리적인 방향으로 진행을 하였다.
- 동대문역사문화공원은 전시 물량에 대비하여 공간은 약간 협소했지만, 관련 기관과 협의를 통하여 어렵게 추가 공간을 확보하고, 계획에 참여한 건축가의 협조로 공간을 적절히 활용하며 효과적인 전시를 만들어 낼 수 있었다.

Ⅱ. 총괄평가

□ 기획 및 진행

- 주요행사인 서울시 건축상 전시와 건축가스케치전은 테이블 전시라는 개념을 통해서 비교적 신선하고 적절한 전시를 만들었으며, 벽면을 따라 배치한 전시 배치는 쾌적한 관람 동선과 공공청사 로비의 기존 사용 목적을 침범하지 않는 효과를 얻어내었다.
- 문화제 기획단계에서부터 논의 되었던 폐기물의 최소화와 재활용을 목적으로, 전시에 사용되었던 테이블은 문화제 종료 후에 사회적 의미를 가지는 곳(교육, 문화, 보육 시설)에 기부되었다.
- 시민 참여 행사인 건축문화투어는 호응이 높아 앞으로도 조직적이고 수준 높은 행사로서 자리 잡을 가능성이 높다. 최고의 답사 프로그램을 하나로 묶어내는 기획과 문화제 기간에 제한되지 않는 장기적인 운영이 필요할 것으로 보인다. 컨퍼런스나 오픈오피스, 건축 영화 상영 등은 모두 의미 깊을 수 있는 행사들이지만 많은 프로그램을 짧은 기간에 개최하는 것은 전체적인 관심과 집중도에 영향을 미칠 수 있을 것이다. 건축문화제가 하나의 플랫폼으로서 기존하는 다양한 건축적 활동들을 수용할 수 있다면 보다 효율적이고 의미 깊은 역할을 할 수 있을 것이다.
- 대학생 아이디어 공모전은 40여명이 참여하는 비교적 작은 규모의 행사이지만 코디네이터와 시의적절한 주제 선정으로 흥미로운 결과들을 도출하는데 성공하였다. 호응도와 그 가능성을 볼 때 매년 적절한 주제를 가지고 이 시대의 건축적 문제들을 다루는 워크샵으로 확대 시행될 수 있는 잠재력을 가지고 있다고 보인다. 그에 따른 약간의 예산 확대(상금지원)에 대한 검토가 필요할 것이다.

-
- 많은 노력을 기울였던 서울 파빌리온 프로젝트의 경우 후원 업체들의 중도 포기가 발생하였다. 그 이유는 다양하나 제작 비용에 대한 업체들의 부담과, 참여 건축가들의 의욕과 설치 기간 등 어려운 문제점들이 발생하였다. 그럼에도 불구하고 설치되었던 두 개의 파빌리온에 대한 시민들의 관심과 행태는 서울광장의 건축적 활용에 대한 가능성을 보여주었다.

□ 홍보 및 도큐멘테이션

- 건축문화제의 시민에 대한 홍보는 항상 어려운 문제점을 지녀왔다. 무엇보다도 우선 그 콘텐츠 자체가 보다 시민에게 다가갈 수 있는 것이어야 홍보의 의미가 더욱 부각될 것이다. 또한 기획 단계부터 홍보전문가의 참여를 통하여 전반적인 기획의 홍보적인 측면들을 다루어 볼 필요가 있다. 아울러 전시 및 행사가 일회성으로 끝나지 않고 그 자료를 축적하여 공개하기 위해서는 web을 통한 archiving이 매우 절실하게 중요하다 하겠다. 앞으로도 행사의 개수를 늘리는 것보다 홍보 및 자료 축적 등의 부문에 예산이 우선적으로 쓰여야 할 것으로 기대된다.

- 많은 사람들의 노력과 헌신으로 2013 서울건축문화제는 마무리 되었다. 앞으로 건축문화제가 보다 의미있는 행사로 진화하려면 무엇보다도 시민 참여 부분의 프로그램 및 운영에 대한 새롭고 과감한 아이디어들이 제안되고 실천될 수 있는 노력을 경주해야 할 것이다.

II. 총괄평가

2. 세부평가

2.1. 개막식(서울시건축상 시상식)

- 2013서울건축문화제 개막식은 제31회 서울시건축상 시상식과 동시에 13년 10월 21일(월) 오후 2시에 서울시청8층 다목적 홀에서 진행되었다. 주요 참석인사로는 서울시 박원순 시장을 비롯해 성백진 서울시의회 부의장 외 건축계 내빈들과 수상자, 시민 등 약 320명이 참석한 가운데 진행되었다. 시상식은 대학생부문, 우수상, 최우수상, 대상 수여의 순서로 진행되었으며, 리허설을 통해 좌석배치 및 시상식 동선을 미리 파악, 매끄러운 진행을 유도하였다.
- 시상식 사회는 TBS(교통방송)의 나선홍 아나운서가 담당하였으며, 사전 시나리오검토를 통해, 행사의 전반적인 내용과 방향을 숙지시켜, 자연스러운 진행을 유도하였고, 문화제 진행 경과와 수상작품은 영상과 자막을 통해 참여자들에게 정보를 제공하여 행사의 격을 높이고자 하였다.
- 서울시건축상의 권위를 높이고 수상자를 예우하고자, 모든 수상자는 무대에 올라 시장님께서 직접 시상과 기념촬영을 하였으며, 시상식 후에는 시장님의 치사가 이어졌다.
- 개막식 종료 후에는 참석하신 내외빈과 수상자들이 전시장을 직접 관람하면서, 시상식의 기쁨을 함께 나누었다.



시상식 전경



수상자 단체 사진

2.2. 서울시 건축상, 대학생 아이디어 공모 수상작 전시

- 2013서울건축문화제 주요 전시로 제31회 서울시건축상 수상작 전시가 서울시 신청사 1층 로비에서 개최되었다. 현대건축의 트렌드를 그대로 보여줄 수 있는 수상작 전시는 총 19작품의 건축상 수상작과, 8점의 대학생 아이디어 공모 수상작 전시로 구성되었다.
- 일반적인 전시 후에 발생하는 폐기물을 최소화 하고 재활용을 할 수 있는 목적으로 테이블전시의 형태로 기획하였으며, 800*1200*750규격의 테이블을 수상작품별로 하나씩 제공하여, 작품패널, 모형, 멀티미디어 등 다양한 형태의 작품의 전시되었으며, 대상작품은 특별히 2개의 테이블 면적을 제공 상의 권위를 높이고자 하였다. 대학생 아이디어 공모는 워크숍 이후에도 꾸준히 수상자들의 협업을 통해 전시의 질을 높이기 위한 노력을 아끼지 않았다.
- 신청사 1층 로비의 유선형 구조를 그대로 이어 쾌적한 전시 관람동선을 제공하였다.
- 전시 종료 후에는 사용된 전시테이블을 교육, 문화, 보육시설 등에 전량 기증하여 폐기물 제로에 가까운 결과를 얻었으며, 설치 및 철거 등에 발생하는 비용 절감 등의 효율을 높였다



건축상 수상작 전시



수상작 전시관 전경

II. 총괄평가

2.3. 건축가스케치전 전시

- 지난 3년간 건축문화제에서 진행해오던 응모형태의 스케치전을 올해에는 그룹 초청전의 형태로 변경하여 10명의 건축가를 초청해서 진행하였다.
- 각 건축가의 심도있는 스케치를 보이하고자, 건축가 일인당 10작품 내외로 접수 받아, 총 103작품 스케치의 느낌을 잘 살릴 수 있는 스케치북으로 제작하였다.
- 관람객이 한장 한장 스케치북을 넘겨가면서 볼 수 있도록 테이블 위에 조명과 함께 전시하였다. 스케치북은 전시용 5권과 참여 건축가에게 증정할 10권으로 총15권을 제작하였다. 일부 관람객은 스케치북을 구매하고자 하는 의사를 표현하는 등 시민들의 높은 관심을 보였다



건축가 스케치전 전시장 전경



스케치전 작품

2.4. 특별주제전 “서울 파빌리온 프로젝트” 전시

- 서울의 상징적인 장소인 서울광장에서 일시적으로 벌어지는 건축행위를 통해 서울광장이 가지고 있는 역사의 흔적과 이야기, 많은 관심 속에 살아 움직이는 모습들을 표현하고자 했다.
- 파빌리온은 조형적 의미를 넘어, 사회적 프로그램과 함께 구성되어 하나의 사회적 행위를 일으키는 효과를 만들었으며, 많은 시민들이 만지고 체험하고 휴식을 취하는 등의 다양한 방법으로 활용하였다.
- 파빌리온은 행사 종료 후에도 일부 기증을 통해 새로운 방법으로 활용되기도 하였다(서울도서관 휴게시설 및 전시 활용)
- 기획단계에서는 5개 이상의 파빌리온을 제작하여, 서울광장의 이슈를 만들고자 하였으나, 진행 중 불가피한 이유로 2개로 축소된 부분이 아쉬움으로 남는다.



복자리



EPS동굴



II. 총괄평가

2.5. UIA 2017 서울 세계건축대회 홍보관

- 2017년 서울에서 개최되는 UIA(세계건축연맹) 세계건축대회를 시민에게 널리 알리고자 서울건축문화제와 2017 UIA 서울 세계건축대회 조직위원회에서는 시청로비 1층에 홍보관을 전시하였다.
- 70여개의 모니터와 디지털 액자를 활용 세계건축대회 유치 홍보영상과 서울을 소개하는 이미지와 동영상을 전시하였다.
- 시민에게 생소한 세계건축대회와 UIA를 개념과 대회의 내용을 알림으로서 2017 세계건축대회의 준비단계로 시작했다.
- 짧은 기간에 준비된 홍보관으로 내용적인 부분에 아쉬움은 있으나, 2017 서울 세계건축대회 알렸다. ㅋ



2017 UIA 서울세계건축대회 홍보관

홍보관 관람객

2.6. 건축문화투어(시민참여행사)

- 시민참여행사 중 가장 높은 관심을 얻는 건축문화투어는 올해 총 4회로 구성이 되었다. 서울시건축상 수상작 투어 1코스와, 서울시에서 11월에 발간한 건축문화 투어맵 코스 중 세종대로, 한양도성, 정동+덕수궁 3코스를 시행하였다.
- 각 코스별 인솔건축가 1인과 스탭 4인, 참가자 40명의 인원이 차량 및 도보로 투어 장소를 직접 방문하였고, 각 건축물을 설계한 건축가가 직접 설명하는 등 시민이 쉽게 건축문화를 느끼고 접할 수 있는 기회를 제공하였다.
- 접수개시일 언론보도로 목표인원의 4배수가 넘는 시민의 신청으로, 1일만에 접수를 마감하였으며, 참여하지 못한 대기자들의 행사 확대 요청이 있었다.
- 문화제의 홍보를 위해 문화제 개최일 2,3주 전에 사전행사로 2회 진행하였으며, 투어에 참가자 및 입소문을 통해 문화제 기간에도 다시 행사장을 방문하는 효과를 얻을 수 있었다.



1차 수상작 답사



2차 세종대로



3차 한양도성



4차 정동+덕수궁

II. 총괄평가

2.7. 특별건축가대담(시민참여행사)

- “좋은 도시와 좋은 건축은 좋은 시민이 만든다.”는 이슈를 가지고, 건축이 가지고 있는 가치와 시민이 느끼는 건축에 관하여 건축가와 시민이 대담을 통해 공유하는 자리를 마련하였다.
- 건축계가 가지고 있는 어려움(건축가 의식, 발주방식, 공공성 부재, 인재발굴, 교육제도 등)에 대한 대담을 시작으로, 건축 관련 분야(건축가, 건설사, 지자체, 예비건축가)의 적극적인 움직임과 대중과의 소통을 통해 좋은 건축으로 갈 수 있다는 필요성에 대해 공감할 수 있는 자리였다.
- 현실적인 상황과, 어려움에 대한 솔직한 이야기가 오갔으며, 시민들이 궁금해 하는 건축의 모습과 개선방향(건축박물관, 교육과정 개선, 홍보)등에 대한 고민을 함께 하는 자리였다.
- 평일 낮 시간에 진행된 관계로 보다 많은 인원이 참석하지 못한 점이 아쉬움으로 남는다.



건축가 대담



건축가 대담 경청하는 시민들

2.8. 건축영화상영(시민참여행사)

- 어렵고 딱딱하게만 느껴지는 건축을 영화라는 매체를 통해 좀 더 친근하고 다양한 시각에서 접근할 수 있도록 개최하였다.
- 체코출신의 영국을 대표하는 건축가“얀 카플리츠키”의 다큐멘터리 프라하의 눈은, 건축계의 관심거리인 공공건축물에 대해 유럽 사회 내의 시각으로 바라본 내용이다.



영화 상영중



영화 상영 전경(다목적홀)

2.9. 건축관련세미나(시민참여행사)

- 건축관련 전문가와 전공자(대학생)을 대상으로 건축 자재 및 기술에 대한 실무 세미나 개최 하였다.
- 오랜 건축자재인 벽돌의 발전과 활용에 대한 강의와, 친환경건축 인증을 위한 설계방안에 대한 실무적인 내용으로 실무자들이 주로 참석자였다.



벽돌관련 세미나



친환경 세미나

II. 총괄평가

2.10. 젊은건축가포럼코리아 컨퍼런스 파티(시민참여행사)

- 젊은건축가포럼코리아에서 진행하는 컨퍼런스 파티를 서울건축문화제에서 장소와 진행비용을 지원하는 형태로 프로그램을 진행하였다.
- 이번 컨퍼런스 파티에서는 “POP & Architecture”라는 주제로 건축과 대중의 거리를 좁히기 위해 상업적인 경계를 넘나드는 건축가들의 이야기와 일상에서 건축의 가능성을 시민과 함께 공유할 수 있는 자리로 진행되었다.
- 건축을 세 가지의 시각에서 접근한 내용에 대해 12명의 강연자 각각 7분 내외의 임팩트 있고, 쉬운 내용의 발표와, 이어지는 패널 토의를 통해 참가자들의 집중도가 높았다.
- 기존의 활성화 되어있고 인지도가 높은 프로그램을 후원 개최하여, 홍보효과를 높이고, 민간 프로그램을 시정에 참여시키는 등의 기대효과가 있었다.



컨퍼런스 파티 전경



강연자 발표



강연자 발표



패널 토의

2.11. 우리동네건축가_오픈오피스(시민참여행사)

- 우리동네에서 작업하고 있는 건축가들의 사무소를 오픈하고 시민들을 초청하는 다양한 만남 프로그램을 개최하였다.
- 영상 매체에서 볼 수 있었던 건축가의 작업공간을 직접 방문하여 건축가의 작업방법 및 실제모습을 만나봄으로써 건축에 가깝게 다가갈 수 있었다.
- 각 사무소별 20인 이내의 소규모로 진행하였으며, 시민과 건축가간의 현실적이고 솔직한 대화를 통해 실질적이고 효과적인 소통의 자리 마련하였다.
- 지식공유플랫폼(온라인서비스)을 활용해서 수요층에 대한 확보가 용이하였으며, 다양한 분야의 대중에게 홍보와 참여가 가능했다.
- 행사 종료 후에도 추가 개최 요청 및 문의가 이어진 프로그램으로, 향후 지속적인 개최와 확대가 필요하다.



건축가의 프로젝트에 대한 소개



건축사무소 사무공간 소개



건축가의 프로젝트에 대한 소개

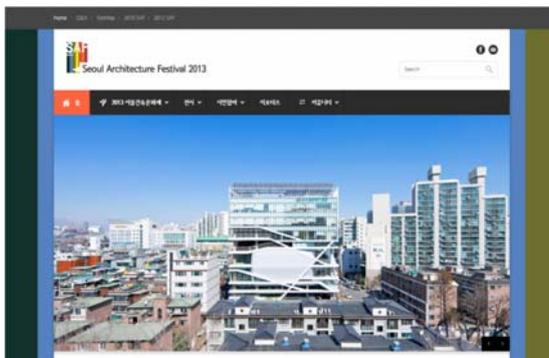


시민과의 소통

II. 총괄평가

2.12. 홍보 부문

- 온라인 홍보가 중요시 되는 요즘, 홈페이지와 SNS(Facebook)를 중심으로 대중들에게 행사에 대한 홍보를 증점적으로 하였다.
- 대학생 서포터즈(25인)를 모집하여, 행사 진행 지원 및 온라인 홍보에 적극 활용하였다.
- 홍보인쇄물(포스터, 브로슈어, 초청장, 작품집)등을 제작 배포하여 초청자들에게 행사를 홍보하고, 관람객에게는 행사에 대한 정보를 제공하였다.
- 서울시 전광판 및 대중교통(버스, 지하철) 미디어 보드를 활용, 영상 광고물 게재
- 행사장 주변 가로에 가로등 베너 개첨 하여 지역 유동인구 유입효과 유발
- 행사 기점별 4회의 보도자료 배포로 주요언론에 100여회 이상 노출
- 추후 좀 더 다양한 매체(TV, 라디오, 인터넷 방송, 신문광고 등)를 활용한 적극적인 홍보 방안 확대 필요



홈페이지



페이스북



가로등 베너



포스터 부착(지하철)

2.13. 기타 운영부문

- 문화제 추진기간 중에는 서울시 집행위원회 한국건축가협회 상호 협조를 기반으로 원활한 진행을 꾀하였으며, 선택과 집중을 통한 효율적인 행사개최를 목표로 하였다.
- 전시장에는 안내데스크와 상시 관리인원을 배치하여, 전시 안내와 전시물 파손 예방의 역할을 하였다.
- 시민참여프로그램 운영시에는 참가자들에게 최대한의 편의를 높이기 위하여 진행요원을 배치하여 이동 또는 집객시의 사고예방에 중점을 두었다.
- 개막식 및 시상식에는 진행요원 외에 서울시 직원의 적극적인 참여와 협조로 진행의 완성도를 높였다.
- 프로그램에 대해 영상 및 사진촬영으로 데이터 축적 및 결과물 제작



집행위원회



개막식 안내데스크



안내데스크



시민과의 소통

III. 세부프로그램

Ⅲ. 세부프로그램

1. 공모시상

1.1. 제31회 서울특별시 건축상

□ 일정

구분	내용
공고 2013년 6월 28일(금)	건축단체 온라인 홍보 및 설계사무소 2,000개 포스터 배포
접수마감 2013년 7월 26일(금)	60개 작품접수
1차 서류심사 2013년 8월 2일(금)	제출된 서류심사를 통해 “우수상”이상 20작품 선정
2차 공개심사 2013년 8월 9일(금)	서류심사를 통해 선정된 상위 20작품 중 수상 대상 19점 확정 및 3차 현장심사 9개 작품 선정
3차 현장심사 2013년 8월 28일(수)	상위 9작품 중에서 대상1, 최우수상4 선정

□ 심사위원

번호	구분	성명	소 속
1	심사위원장	강미선	이화여대 교수
2	심사위원	이용건	건축기획과장
3		민현식	건축사사무소 기오현
4		이상호	연세대학교 교수
5		한만원	HNS건축사사무소대표
6		박진호	인하대학교 교수
7		서용주	(주)종합건축사사무소 도우건축 대표
8		진철훈	한양대학교 건축학부 겸임교수

□ 시상 내역

부 문			시상			접수결과
			대상	최우수상	우수상	
작품 공모	① 주 거	중저층	1	3	11	
		중고층		1	2	
	② 비주거	공공	2	0	12	
		민간		9	33	
	③ 건축전문	한옥	1	0	-	
		친환경		1	1	
		공간환경		0	-	
	④ 건축명장		-	-	3	-
별도 공고	⑤ 대학생 부문		-	1	7	113

□ 심사 결과

시상내용	작품명	건축가	비고
대상 (大賞)	서울시립 북서울 미술관	한종률(삼우종합건축사사무소)	비주거
최우수상	성수문화복지회관	장윤규(운생동건축사사무소)	비주거
최우수상	서울시립대 선벽원 (경농관, 박물관, 자작마루)	이충기(서울시립대학교)	비주거
최우수상	방배동집	조남호(솔토지빈건축사사무소)	주거
최우수상	진관사 템플스테이 역사관	조정구(구가도시건축사사무소)	건축전문
최우수상	부릉부릉 어린이집	최호근, 이승재, 조종주, 이기환	대학생
우수상	부암동 주택 외 23작품	이필훈 외 23명	

Ⅲ. 세부프로그램

□ 작품접수 결과

접수번호	작품명	설계자	사무소명
주거_01	평창동 색종이집	김주경	(주)오우재건축사사무소
주거_02	방배동집	조남호	솔토지빈건축사사무소
주거_03	Stocky Bundle Matrix	박기수	건축사사무소 매스스터디스
주거_04	UPPER HOUSE	김영인	다원그룹건축사사무소
주거_05	방배동 주택	권재희	스페이스 목금토 건축사사무소
주거_06	강녕재	진영관	
주거_07	부암동주택	이필훈	정림건축
주거_08	RIVER HILLS	고은영	건축사사무소 가진
주거_09	암사동 니은자 집	이관직	비에스디자인건축사사무소
주거_10	리셋 하우스_산비재	노은주	건축사사무소 가온건축
주거_11	청담동 1617 스튜디오 하우스	임지택	한양대학교+이애오건축사사무소
주거_12	한남더힐	조영수	무영종합건축사사무소
주거_13	센트레빌아스테리움 용산	김기상	건화종합건축사사무소

접수번호	작품명	설계자	사무소명
비주거-01	서울시립대 선벽원	이충기	명원건축사사무소
비주거-02	미래와 희망 산부인과	방봉준	(주)제이제이건축사사무소
비주거-03	총신대학교 신관 리노베이션	이은석	(주)코마건축사사무소
비주거-04	서울 상상나라	김희옥	(주)에이텍종합건축사사무소
비주거-05	국립국악원 연희풍류극장	박제유	제이유건축사사무소
비주거-06	서울 드와이트 외국인학교	조도연	디엔비건축사사무소
비주거-07	노을공원 전망대 카페	한영식	큐브디자인건축사사무소
비주거-08	동교동 근린생활시설 및 단독주택	최재원	디자인그룹 오즈건축사사무소
비주거-09	Y빌딩	안우성	종합건축사사무소 온고당
비주거-10	남현동 문화복지복합청사	강병훈	건축사사무소 대흥스페이스
비주거-11	성수문화복지회관	장윤규	운생동건축사사무소
비주거-12	상도 중앙교회	정시춘	건축사사무소 정주건축연구소
비주거-13	드래곤플라이DMC타워	신승현	아이아크건축사사무소
비주거-14	FIN TOWER	박준호	EAST4

Ⅲ. 세부프로그램

접수번호	작품명	설계자	사무소명
비주거-15	양재동 서울석유 빌딩	임재용	건축사사무소 OCA
비주거-16	NEMO Multi-culture Space	한원석	H-lab
비주거-17	가산동 하이힐 복합상업시설	김진구	정림종합건축사사무소
비주거-18	홍익대학교 대학로 캠퍼스	김진구	정림종합건축사사무소
비주거-19	한국방송통신대학교 대학본부	김진구	정림종합건축사사무소
비주거-20	YG타워	허계훈	한솔종합건축사사무소
비주거-21	서울국제금융센터	김명홍	범건축종합건축사사무소
비주거-22	서울글로벌센터	박영건	범건축종합건축사사무소
비주거-23	매틴사옥	변정석	라온종합건축사사무소
비주거-24	서울시립 북서울미술관	한종률	삼우종합건축사사무소
비주거-25	송원아트센터	조민석	건축사사무소 매스스터디스
비주거-26	서부침례교회	이용우	칸 도시건축사사무소
비주거-27	대교 BOOKTOWER	노승범	한양대+동일건축
비주거-28	(주)플라스틱과 사람들 사옥(합채원)	김선현	디림건축사사무소
비주거-29	스타덤 엔터테인먼트 사옥	임영환	홍익대학교

접수번호	작품명	설계자	사무소명
비주거-30	o.d. bldg(오디빌딩)	강제용	오다건축사사무소
비주거-31	미루빌딩-URBAN LAYER	김종천	기안건축사사무소
비주거-32	메리고 라운드 빌딩	변문수	무운건축사사무소
비주거-33	프리즘 타워	정동명	지원파트너스건축사사무소
비주거-34	KH바텍 사옥	김찬중	더시스템랩건축사사무소
비주거-35	체화의 풍경	정영한	스튜디오 아키텍
비주거-36	스테이트 타워 광화문	박진순	한림건축종합건축사사무소
비주거-37	ABC사옥	장영철	와이즈건축
비주거-38	Multi-scape in surface	오섬훈	건축사사무소어반엑스
비주거-39	우리W타워	김태집	간삼건축종합건축사사무소
비주거-40	연세대학교 에비슨의생명연구센터	김태집	간삼건축종합건축사사무소
비주거-41	더 케이 트윈타워	이광만	간삼건축종합건축사사무소
비주거-42	에쓰오일사옥빌딩	김기상 용길중	건화종합건축사사무소
비주거-43	서울시 사회적기업개발센터	유현준	유현준건축사사무소
비주거-44	서울크리에이티브랩	유현준	유현준건축사사무소

Ⅲ. 세부프로그램

접수번호	작품명	설계자	사무소명
전문-01	MUTO(뮤토) 청담		(주)포스코에이앤씨건축사사무소
전문-02	진관사 역사관	조정구	구가도시건축건축사사무소
전문-03	대한불교조계종 국제선센터	김개천	국민대학교+크레파스건축사사무소

□ 심사 과정

구분	1차 서류심사	2차 공개심사	3차 현장심사
일시	2013년 8월 2일(금)	2013년 8월 9일(금)	2013년 8월 28일(수)
장소	서울시청 3층 대회의실	서울시청 서소문별관 13층 대회의실	서울시 일대 / 서울시청 3층 공용회의실
내용	접수된 60개 작품 중 20개 작품 선정	1차 심사에서 선정된 20개 작품을 설계자가 직접 10분간 발표 및 질의응답을 통해 9개 작품 선정 (시민 120명 참석)	9개 작품 현장심사 후 최종 수상작품 선정
심사 위원	강미선, 민현식, 이상호, 한만원, 박진호, 서용주, 진철훈, 이용건	강미선, 한만원, 박진호, 서용주, 진철훈, 이용건	강미선, 민현식, 이상호, 한만원, 박진호, 서용주, 진철훈, 이용건

□ 1차 심사 선정작(2차 공개심사 대상작)

	접수번호	작품명	설계자	사무소명
1	주거_02	방배동집	조남호	솔토지빈건축사사무소
2	주거_03	Stocky Bundle Matrix	박기수	건축사사무소 매스스터디스
3	주거_07	부암동주택	이필훈	정림건축
4	주거_11	청담동 1617 스튜디오 하우스	임지택	한양대학교+이애오건축사사무소
5	주거_12	한남더힐	조영수	무영종합건축사사무소
6	비주거-01	서울시립대 선벽원	이충기	명원건축사사무소/서울시립대
7	비주거-03	총신대학교 신관 리노베이션	이은석	(주)코마건축사사무소
8	비주거-07	노을공원 전망대 카페	한영식	큐브디자인건축사사무소
9	비주거-11	성수문화복지회관	장윤규	운생동건축사사무소
10	비주거-13	드래곤플라이DMC타워	신승현	아이아크건축사사무소
11	비주거-21	서울국제금융센터	김명홍	범건축종합건축사사무소
12	비주거-24	서울시립 북서울미술관	한종률	삼우종합건축사사무소
13	비주거-25	송원아트센터	조민석	건축사사무소 매스스터디스
14	비주거-29	스타덤 엔터테인먼트 사옥	임영환	홍익대학교
15	비주거-33	프리즘 타워	정동명	지원파트너스건축사사무소
16	비주거-34	KH바텍 사옥	김찬중	더시스템랩건축사사무소
17	비주거-35	체화의 풍경	정영한	스튜디오 아키텍틱
18	비주거-37	ABC사옥	장영철	와이즈건축
19	전문-01	MUTO(뮤토) 청담		(주)포스코에이앤씨건축사사무소
20	전문-02	진관사 역사관	조정구	구가도시건축건축사사무소

Ⅲ. 세부프로그램

□ 2차 공개 심사 선정작(3차 현장심사 대상작품)

	접수번호	작품명	설계자	사무소명
1	주거_02	방배동집	조남호	솔토지빈건축사사무소
2	비주거-01	서울시립대 선벽원	이충기	명원건축사사무소/서울시립대
3	비주거-11	성수문화복지회관	장윤규	운생동건축사사무소
4	비주거-13	드래곤플라이DMC타워	신승현	아이아크건축사사무소
5	비주거-24	서울시립 북서울미술관	한종률	삼우종합건축사사무소
6	비주거-29	스타덤 엔터테인먼트 사옥	임영환	홍익대학교
7	비주거-35	체화의 풍경	정영한	스튜디오 아키텐릭
8	비주거-37	ABC사옥	장영철	와이즈건축
9	전문-02	진관사 역사관	조정구	구가도시건축건축사사무소



1차 서류심사



2차 공개심사

□ 3차 현장 심사 일정

	작품명	위치	시간			
			도착	체류	출발	경유
	집결지(잠실종합운동장 정문)	2호선 종합운동장역 6번출구 앞	8:50	0:10	9:00	0:10
1	ABC사옥	강남구 역삼동 695-39	9:10	0:15	9:25	0:25
2	방배동집	서초구 방배동 12-38	9:50	0:15	10:05	0:50
3	스타덤 엔터테인먼트 사옥	금천구 독산동 1008-2	10:55	0:15	11:10	0:35
4	드래곤플라이DMC타워	마포구 상암동 1589	11:45	0:15	12:00	0:80 (중식)
5	진관사 역사관	은평구 진관동 354-2,3	13:20	0:15	13:35	0:50
6	서울시립 북서울미술관	노원구 중계동 508	14:25	0:15	14:40	0:40
7	서울시립대 선벽원	동대문구 서울시립대로 163	15:20	0:15	15:35	0:30
8	성수문화복지회관	성동구 성수동 1가 656-323	16:05	0:15	16:20	0:30
9	체화의 풍경	종로구 관훈동 196-3	16:50	0:15	17:05	0:10
	최종 회의	서울시청	17:15			



3차 현장심사



최종심사

Ⅲ. 세부프로그램

□ 심사평

제31회 서울시건축상 심사는 지난 6월 28일 공고를 시작으로 세 단계로 진행되었다. 총 60작품(명)이 접수되었으며, 1차 서류 심사를 통하여 20작품을 선정하였고 이 건축물들을 대상으로 2차 공개심사를 진행하였다. 공개심사를 통해 9개의 건축물을 최종 3차 현장심사 대상으로 선정하였다.

8월 9일 개최된 2차 공개심사에서는 설계자가 청중과 심사위원들에게 자신의 설계의도와 설계과정 등을 공개적으로 발표하고 의문점들에 대한 질의와 응답을 통하여 더 명확하게 이해하도록 하였는데, 심사를 공개적으로 진행함으로써 심사경과를 투명하게 한다는 데에 큰 의미가 있었다. 심사위원들의 질의는 건축물이나 건축가에 대한 것이기도 하였지만 건축가의 사회적인 역할, 전문가로서의 의무, 건축물의 사용/유지문제 등 중요한 이슈들을 그 자리에 참석한 청중들에게 알리기 위한 메시지라는 부수적인 효과를 기대할 수 있었으며, 많은 예비건축가와 젊은 건축가들이 참여해 우리 건축의 미래를 함께 공유하는 자리였다.

각 작품을 직접 방문한 8월 28일의 3차 현장심사와 최종심사는 서류와 발표만으로는 알 수 없었던 주변과의 조화와 시공 상태, 사용자들의 모습 등을 직접 관찰할 수 있는 좋은 기회였다.

올해 제출된 작품의 특징은 소규모 건축물, 리모델링 건축물이 많이 늘었다는 점인데 이는 현재 우리나라 건축의 동향을 잘 반영하고 있다고 본다.

최종 대상을 선정하기 위한 과정은 쉽지 않았다. 계속된 토론과 투표를 거쳐 서울시립 북서울미술관을 대상으로, 방배동집, 성수복지문화회관, 서울시립대학교 선벽원, 진관사 템플스테이 역사관을 최우수상으로 선정하였다.



대상으로 선정된 서울시립 북서울미술관은 문화적으로 소외된 서울북동부에 위치한 미술관으로 국제 현상설계를 거친 만큼 디자인적인 완성도와 시공의 완성도가 골고루 우수한 점이 높게 평가받았다. 고층아파트 단지 주변의 기존공원 내에 나지막이 배치되어 사방으로의 접근성을 최대화 한 점이 인상적이었다. 단 아직 본격적으로 사용되고 있지 않다는 점이 심사위원들을 주저하게 했는데 건축물은 사용하면서 사용자들의 요구에 의해 조금씩 변화하는 만큼 시간과 함께 잘 자리 잡아 가기 바란다.

주거부문 최우수상으로 선정된 방배동집은 최근 다양한 형태의 공동주택으로 바뀌어가는 전형적인 단독주택지에 집이 주변과 어떤 관계를 맺으며 들어서야 하는가를 잘 보여준 작품으로 설계 및 시공의 완성도가 매우 높은 것으로 평가되었다. 그러나 고급주택이 가지는 폐쇄성의 한계를 여전히 가진 점이 아쉬웠다.

비주거부문 최우수상으로 선정된 성수문화복지회관은 넓지 않은 부지에 공연장을 비롯한 다양한 프로그램을 영리하게 잘 수용하여 지역주민들이 좋은 시설의 사용과 함께 다양한 공간적 체험을 즐길 수 있게 만든 점이 높게 평가 받았다. 단 중저층으로 구성되어 있는 주변을 압도하는 형태에 대한 비판도 함께 있었다.

또 하나의 비주거부문 최우수상으로 선정된 서울시립대학교 선벽원은 최근 우리 사회의 화두인 지속가능성과 재생의 개념을 잘 실현한 작품으로 건축적인 완성도도 매우 높게 평가되었다. 기존 건축이 가지고 있던 장점이 워낙 컸던 작품이기도 하다.



Ⅲ. 세부프로그램

건축전문부문 최우수상으로 선정된 진관사 템플스테이 역사관은 현 시점에 한옥이 어떻게 자리 잡아야 하는가를 잘 보여준 작품으로 넓지 않은 대지에 비교적 큰 규모의 한옥을 현대적 시설과 잘 결합하여 앓힘으로써 기존 사찰과 좋은 관계맺음을 한 점이 높이 평가 받았다. 대지 주변의 자연환경이 매우 좋아 그 덕을 많이 본 작품이기도 하다.

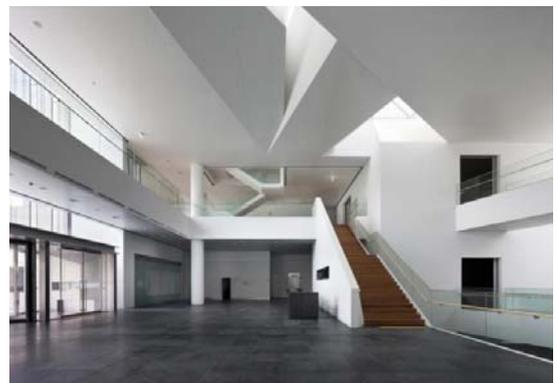
우수상으로 선정된 작품들도 모두 높은 건축적 완성도를 보여주고 있어 좋은 선례가 될 것으로 예상된다.

더불어 올해 처음 신설된 건축명장 부분은 좋은 건축이 완성되기에는 좋은 건축가와 건축주 뿐만 아니라, 함께 만들어가는 시공자의 역할이 중요하다는 취지로 만들어졌는데, 서울시립대 선벽원을 시공한 구진산업개발, 진관사 역사관의 (주)대양, 방배동집의 씨엔오건설주식회사를 우수상에 선정하였다. 건축주의 좋은 계획, 건축가의 좋은 디자인이 솜씨있고 성실한 시공자의 손을 통해 완성된 건축물이 이 시대가 바라는 좋은 건축물이라고 생각한다. 올해 선정된 작품들이 오랜 시간이 지나도 서울시를 넘어 세계적으로 인정받는 주요한 문화자산으로 거듭나기를 기대한다.



□ 대상

구 분	건 물 명	위 치	건 물 현 황			설계자	건축주
			층수	연면적(㎡)	용 도		
비주거	서울시립 북서울미술관	노원구 중계동 508	3/1	17,113	문화집회시설	한중률	서울특별시



Ⅲ. 세부프로그램

□ 최우수상

구분	건물명	위치	건물현황			설계자	건축주
			층수	연면적(㎡)	용도		
비주거	성수문화 복지회관	성동구 성수동 1가 656-323	7/3	9,726	문화집회시설	장윤규	성동구청



□ 최우수상

구분	건물명	위치	건물현황			설계자	건축주
			층수	연면적(㎡)	용도		
비주거	서울시립대 선벽원	동대문구 서울 시립대로 163	1	2,248	전시관, 박물관, 강당	이충기	서울시립 대학교



□ 최우수상

구 분	건 물 명	위 치	건 물 현 황			설계자	건축주
			층수	연면적(㎡)	용 도		
주거	방배동집	서초구 방배동 12-38	3	590	단독주택	조남호	허승표



□ 최우수상

구 분	건 물 명	위 치	건 물 현 황			설계자	건축주
			층수	연면적(㎡)	용 도		
비주거	진관사 역사관	은평구 진관동 354-2,3	1/1	2,599	문화 및 집회시설	조정구	진관사



Ⅲ. 세부프로그램

□ 우수상

번호	구분	작품명	수상대상자
1	주거 (4)	Stocky Bundle Matrix	박기수(매스스터디스)
2		부암동주택	이필훈(정림건축)
3		청담동 1617 스튜디오 하우스	임지택(한양대학교)
4		한남더힐	조영수(무영종합건축사무소)
5	비주거 (9)	총신대학교 신관 리노베이션	이은석(경희대학교)
6		서울국제금융센터	김명홍(범건축종합건축사무소)
7		송원아트센터	조민석(매스스터디스)
8		프리즘타워	정동명(지원파트너스건축사무소)
9		KH바텍 사옥	김찬중(디시스템랩건축사무소)
10		ABC사옥	장영철(와이즈건축사사무소)
11		스타덤엔터테인먼트사옥	임영환(디림건축사사무소)
12		드래곤플라이DMC타워	신승현(아이아크건축사무소)
13		체화의 풍경	정영한(스튜디오 아키텍)
14	건축전문(1)	MUTO 청담	포스코에이앤씨건축사사무소
15	건축명장(3)	방배동집	씨앤오건설주식회사
16		서울시립대학교 선벽원	구진산업개발(주)
17		진관사 역사관	(주)대양

1.2. 제4회 대학생 아이디어 공모

□ 일정

구분	내용
공고 2013년 6월 28일(금)	건축관련 대학 홍보 2,000개 포스터 배포
접수마감 2013년 7월 19일(금)	113개 작품접수
1차 서류심사 2013년 7월 22일(월)	접수된 제출서류(A4 2매, 에세이 및 스케치)을 가지고 제시된 주제에 부합되는 참신한 작품 32명 선정
워크숍 2013년 7월 29일(월)~30일(화)	제시된 주제에 대해 지도교수(tutor)와 함께 조별 작업 워크숍(1박2일) 개최 후 결과물 제출
2차 심사 2013년 7월 30일(화)	워크숍을 통해 발생한 아이디어 결과물을 가지고, 프레젠테이션(10분), 크리틱(5분)으로 심사

□ 심사 결과

시상내용	작품명	참가자	튜터
최우수상	부릉부릉어린이집	최호근(홍익대), 이승재(중앙대), 조종주(송실대), 이기환(홍익대)	조성욱
우수상	The Nursery in Between offices	김여현(광운대), 김희근(부경대), 유성인(부산대), 남윤승(계원예술)	지정우
우수상	"小 Ciety"	홍준(중앙대), 서진희(명지대), 이재설(홍익대)	전성은
우수상	아이들을 마을이 만든다	구아영(경희대), 이형철(연세대), 임종용(송실대), 정선아(한양대)	전성은
우수상	우리동네 '가' 어린이집	장석준(홍익대), 정아영(세종대), 이광현(단국대), 김도연(고려대)	지정우
우수상	우리동네 올라라!! 어린이집	문제현(단국대), 금태연(울산대), 남보라(명지대), 이완희(홍익대)	김순주
우수상	PLACE, PEOPLE, SPACE	김용기(건국대), 하혜인(국민대), 김채영(경희대), 임병수(홍익대)	김순주
우수상	지붕없는 어린이집	박광묵(울산대), 배종윤(경희대), 장동선(계명대), 박소연(명지대)	조성욱

Ⅲ. 세부프로그램

□ 심사

구분	1차 서류심사	2차 공개심사
일시	2013년 7월 22일(월)	2013년 7월 30일(화)
장소	서울시청 3층 공용회의실	서울시립대학교 자작마루
내용	접수된 113개 작품 중 제시된 주제에 부합되는 참신한 작품 32명 선정	워크숍을 통해 발생한 아이디어 결과물(패널, 모델, 동영상)을 가지고 프레젠테이션(10분), 크리틱(5분)으로 심사
심사위원	지정우, 조성욱, 전성은 김순주, 박진숙, 노은주	지정우, 조성욱, 전성은, 임종엽 김순주, 박진숙, 노은주, 엄태석





Ⅲ. 세부프로그램

□ 워크숍 개요

- 일시 : 2013년 7월 29일(월) ~ 30일(화)
- 장소 : 서울시립대학교 자작마루
- 주제 : 우리 동네 어린이집
- 대상 : 31명(1차 서류심사 통과자)
- 내용 : 제시된 주제에 대해 지도교수(tutor)와 함께 팀별 작업 워크숍(1박2일)개최 후 워크숍 결과물(전시회 연계) 제출
워크숍 결과물을 가지고 프레젠테이션(10분) 및 크리틱(5분)을 통해 수상작 선발
- 주제 관련 특강 2회
 - 특강1. 우리 동네 마을 만들기 / 정석(가천대학교 도시계획학과)
 - 특강2. 서울시의 어린이집에 대해 / 강효진(서울시디자인개발팀장)
- 오리엔테이션 : 오리엔테이션은 각 팀별 튜터가 진행하며, 워크숍 사전에 온·오프라인으로 진행됨.
- 시상내역: 서울특별시 시장상(최우수상 1팀, 우수상 7팀)
- 시상식 및 전시: 2013 서울건축문화제 동시 진행

□ 지도교수(tutor)

번호	구분	성명	소 속
1	A팀	지정우	유경건축 대표
2	B팀	전성은	세상숲건축도시네트워크 대표
3	C팀	김순주	바우건축 대표
4	D팀	조성욱	조성욱건축사사무소 대표

□ 워크숍 일정표

구분	일시	내용	비고
워크숍 1일차 (7월 29일)	10:00~10:30	개회	
	10:30~11:30	특강 1 우리동네 마을만들기	정석 (가천대학교 도시계획학과)
	11:30~13:00	중식	
	13:00~18:00	팀별 리서치	
	18:00~19:00	석식	
	19:00~20:00	특강 2 서울시의 어린이집에 대해	강효진 (서울시디자인개발팀장)
	20:00~	팀별 리서치	
워크숍 2일차 (7월 30일)	00:00~07:00	팀별 리서치	
	07:00~08:00	조식 및 개인정비	
	08:00~12:00	팀별 리서치(결과물 제출)	
	12:00~13:00	중식	
	13:00~15:00	팀별 발표	
	15:00~16:00	심사 및 크리틱	
	16:00~17:00	결과발표 및 폐회	
	17:00~20:00	간담회	

III. 세부프로그램

□ 최우수상

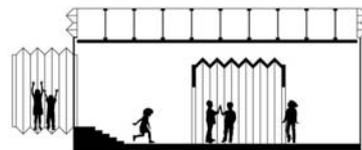
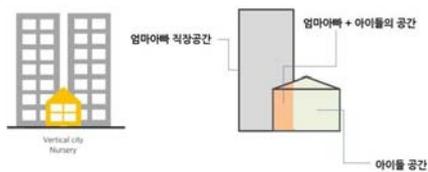
시상내용	작품명	참가자	튜터
D-1	부릉부릉어린이집	최호근(홍익대), 이승재(중앙대), 조종주(송실대), 이기환(홍익대)	조성욱



□ 우수상

팀명	작품명	참가자	튜터
A-1	The Nursery in Between offices	김여현(광운대), 김희근(부경대), 유성인(부산대), 남윤승(계원예술)	지정우

우리동네 어린이집 제안	공간 실험
--------------	-------



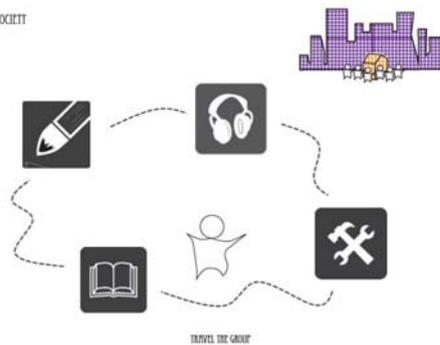
Vertical city의 오피스건물과 어린이 집 간의 관계성

Case 2

□ 우수상

팀명	작품명	참가자	튜터
B-2	"小 Ciety"	홍준(중앙대), 서진희(명지대), 이재설(홍익대)	전성은

SOCIETY IN SOCIETY



小 ciety



□ 우수상

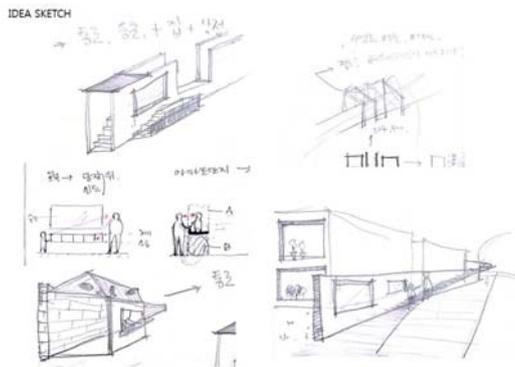
팀명	작품명	참가자	튜터
B-1	아이들을 마을이 만든다	구아영(경희대), 이형철(연세대), 임종용(송실대), 정선아(한양대)	전성은



III. 세부프로그램

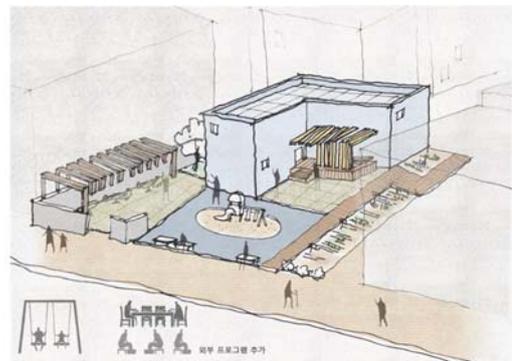
□ 우수상

팀명	작품명	참가자	튜터
A-2	우리동네 '가' 어린이집	장석준(홍익대), 정아영(세종대), 이광현(단국대), 김도연(고려대)	지정우



□ 우수상

팀명	작품명	참가자	튜터
C-1	우리동네 올라라!! 어린이집	문제현(단국대), 금태연(울산대), 남보라(명지대), 이완희(홍익대)	김순주



□ 우수상

팀명	작품명	참가자	튜터
C-2	PLACE, PEOPLE, SPACE	김용기(건국대), 하혜인(국민대), 김채영(경희대), 임병수(홍익대)	김순주



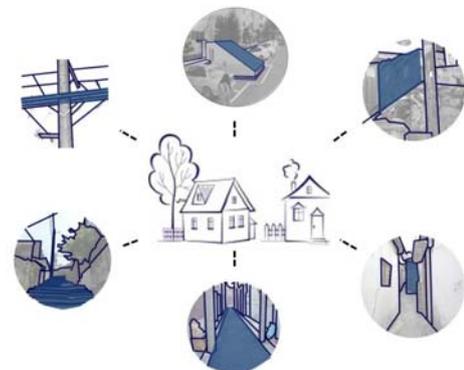
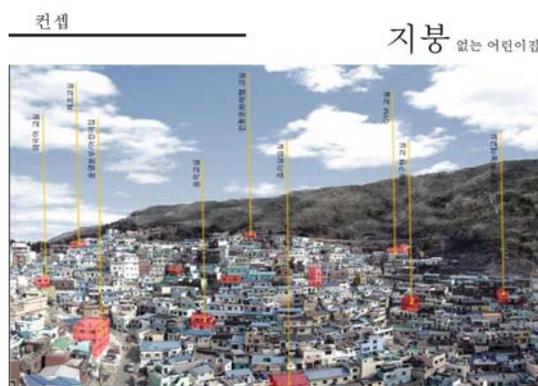
도서관 + 어린이집



박물관 + 어린이집

□ 우수상

팀명	작품명	참가자	튜터
우수상	지붕없는 어린이집	박광목(울산대), 배종윤(경희대), 장동선(계명대), 박소연(명지대)	조성욱



Ⅲ. 세부프로그램

1.3. 시상식(개막식)

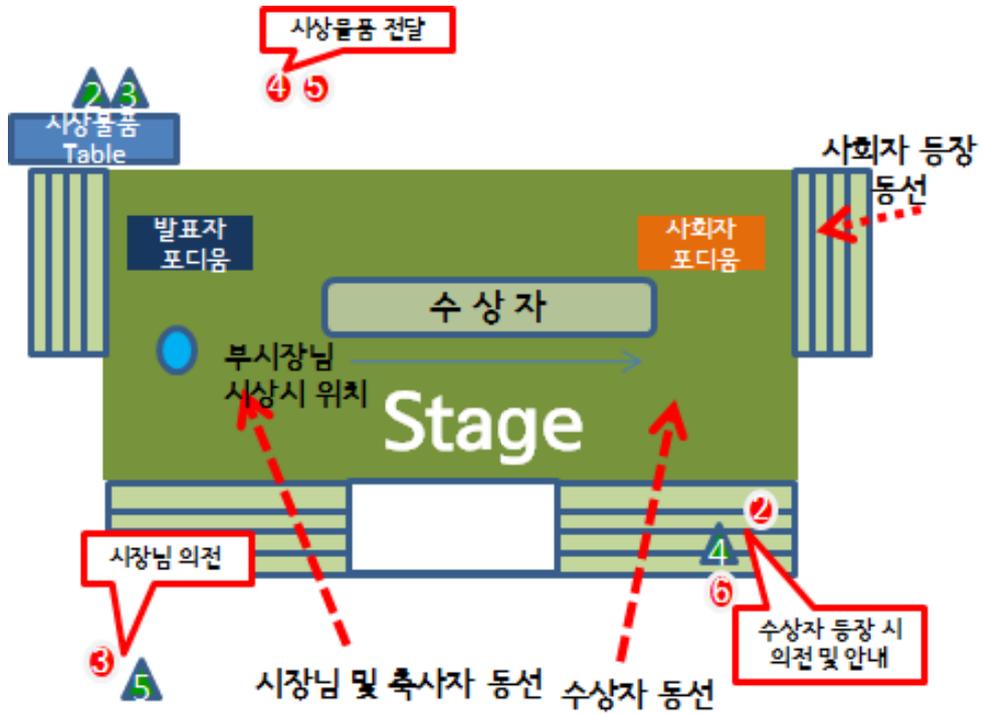
□ 개요

- 일시 : 2013년 10월 21일(월) 14:00~14:40
- 장소 : 서울시 시청 신청사 8층 다목적홀(8층)
- 수상작 : 총 30건(대상 1, 최우수상 5, 우수상 24)
 - 일반 부문: 22건(대상1, 최우수상 4, 우수상 17)
 - 주거(5), 비주거(12), 건축전문(2), 건축명장(3)
 - 대학생 부문: 8개팀 / 31명(최우수상 1, 우수상 7)
- 시상내역: 설계자(상장), 건축주(건축부착 동판)
- 참석인원: 서울시장님, 수상자, 건축관련 단체장, 시민 등 약 300명
- 식순

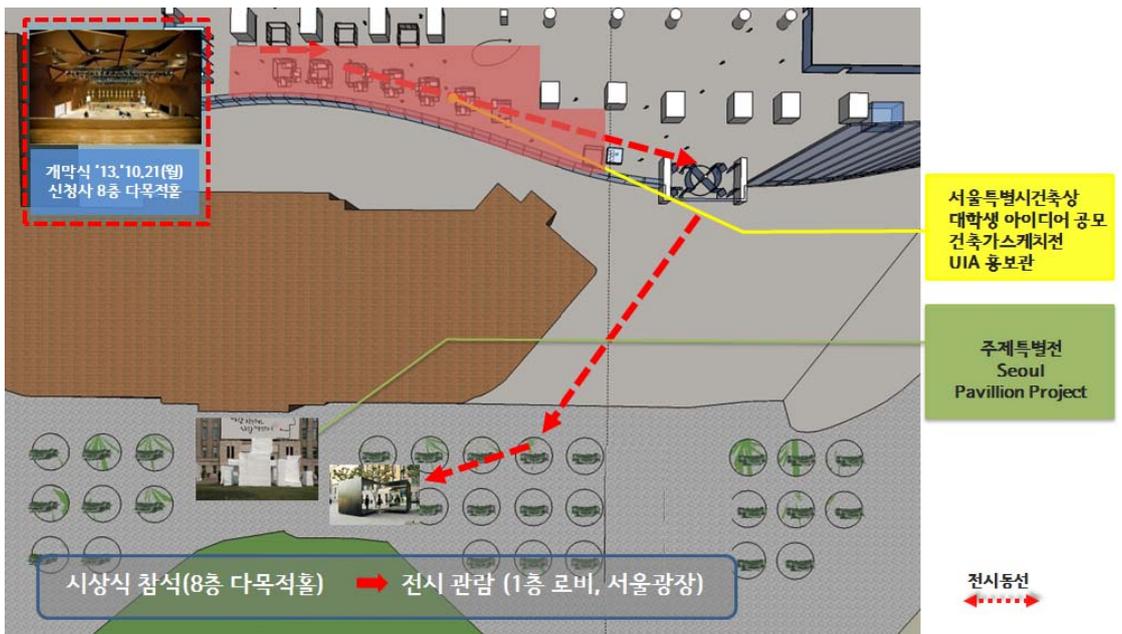
시 간	내 용	출 연	비고	
본 행 사 (40')	14:00	개식선언 참석 내외빈 소개	사회자	TBS 아나운서
	14:03	국민의례(애국가 생략)	사회자	애국가 생략
	14:04	행사경과보고 및 인사말	한만원	서울 건축문화제 집행위원장
	14:07	제31회 서울시 건축상 심사평	강미선	서울 건축상 심사위원장
	14:12	서울 건축상 시상(22) 대학생 아이디어 시상(8팀)	시장님	기념사진 촬영
	14:37	인사말씀(치사)	시장님	
	14:40	행사장 정리		
관람 (20')	14:40	전시장 관람(Line Tour)	VIP	

□ 시상식 동선도(8층 다목적홀 → 1층 로비 → 서울광장)

- 시상식장(8층 다목적홀)



- 전시장(1층 로비 및 서울광장)



Ⅲ. 세부프로그램

□ 시상식 좌석 배치도 및 VIP 명단

20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
40	38	36	34	32	30	28	26	24	22

1	3	5	7	9	11	13	15	17	19
21	23	25	27	29	31	33	35	37	39

60									42
80									62
100									82
120									102

41									59
61									79
81									99
101									119

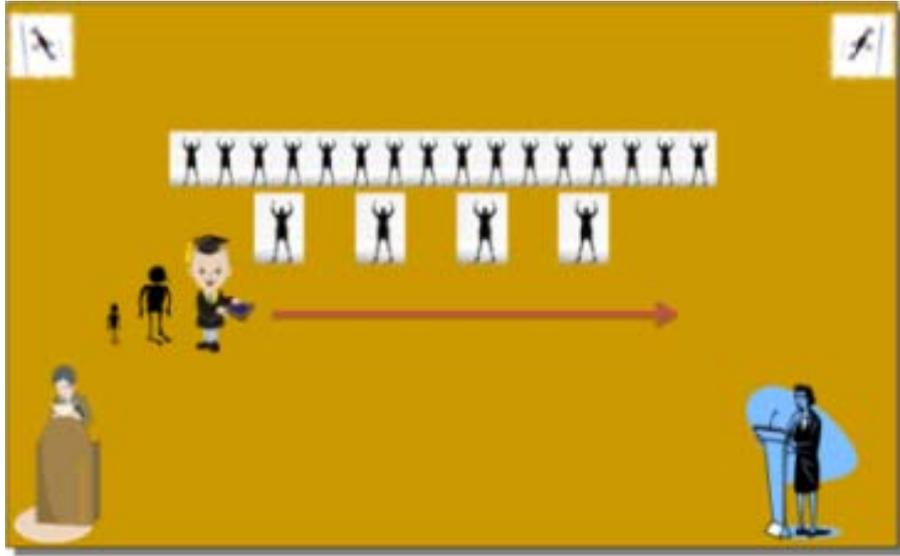
140									122
160									142

121									139
141									159

※ 1 ~ 2열 : VIP석, 3 ~ 6열 : 수상자석, 7 ~ 8열 : 참가자석
 9 ~ 14열 : 일반석, 총 452석(1층 280석, 2층 172석)

번호	명 단	비고
1	박원순 서울특별시 시장	
2	성백진 서울시의회 부의장	
3	승효상 서울시 건축정책위원장	
4	이광만 한국건축가협회장	
5	김영수 대한건축사협회장	
6	서치호 대한건축학회장	
7	함인선 새건축사협의회장	
8	권영숙 한국여성건축가협회장	
9	강미선 서울시건축상 심사위원장	
10	한만원 서울건축문화제 집행위원장	
11	변 용 UIA 조직위원장	
12	조충기 서울시건축사협회장	
13	송승훈 대학생 건축 연합회장	
14	제해성 건축도시공간연구소장	
21	주택정책실장	
22	주택건축정책관	

□ 수여자 동선도 및 수상자 좌석 배치도



20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
40	38	36	34	32	30	28	26	24	22

1	3	5	7	9	11	13	15	17	19
21	23	25	27	29	31	33	35	37	39

대상	대상	최우수 진관사 ⑤-4	최우수 진관사 ⑤-4	최우수 복지 센터 ⑤-3	최우수 복지 센터 ⑤-3	최우수 선별원 ⑤-2	최우수 선별원 ⑤-2	최우수 방배동 ⑤-1	최우수 방배동 ⑤-1
우수 체화 ③-5	우수 체화 ③-5	우수 KH바텍 ③-4	우수 KH바텍 ③-4	우수 프리즘 ③-3	우수 프리즘 ③-3	우수 스타덤 ③-2	우수 스타덤 ③-2	우수 송원 ③-1	우수 송원 ③-1
우수 부암동 ②-2	우수 부암동 ②-2	우수 스토키 ②-1	우수 스토키 ②-1	대학생 최우수 부름 ①-8	대학생 최우수 부름 ①-8	대학생 최우수 부름 ①-8	대학생 최우수 부름 ①-8	우수 지봉 없는 ①-7	대학생 우수 지봉 없는 ①-7
					대학생 우수 '가' ①-4	대학생 우수 '가' ①-4	대학생 우수 '가' ①-4	대학생 우수 '가' ①-4	대학생 우수 아이 들이 ①-3

명장 진관사 ④-5	명장 진관사 ④-4	명장 진관사 ④-3	명장 선별원 ④-2	명장 방배동 ④-1		우수 muto ③-7	우수 muto ③-7	우수 ABC ③-6	우수 ABC ③-6
우수 국제 금융 ②-7	우수 국제 금융 ②-7	우수 드래곤 ②-6	우수 드래곤 ②-6	우수 총신대 ②-5	우수 총신대 ②-5	우수 한남 더 힐 ②-4	우수 한남 더 힐 ②-4	우수 청담동 ②-3	우수 청담동 ②-3
대학생 우수 지봉 없는 ①-7	대학생 우수 지봉 없는 ①-7	대학생 우수 플레 이스 ①-6	대학생 우수 플레 이스 ①-6	대학생 우수 플레 이스 ①-6	대학생 우수 플레 이스 ①-6	대학생 우수 올라라 ①-5	대학생 우수 올라라 ①-5	대학생 우수 올라라 ①-5	대학생 우수 올라라 ①-5
대학생 우수 아이 들이 ①-3	대학생 우수 아이 들이 ①-3	대학생 우수 아이 들이 ①-3	대학생 우수 Ciety ①-2	대학생 우수 Ciety ①-2	대학생 우수 Ciety ①-2	대학생 우수 너서리 ①-1	대학생 우수 너서리 ①-1	대학생 우수 너서리 ①-1	대학생 우수 너서리 ①-1

140									122
160									142

121									139
141									159

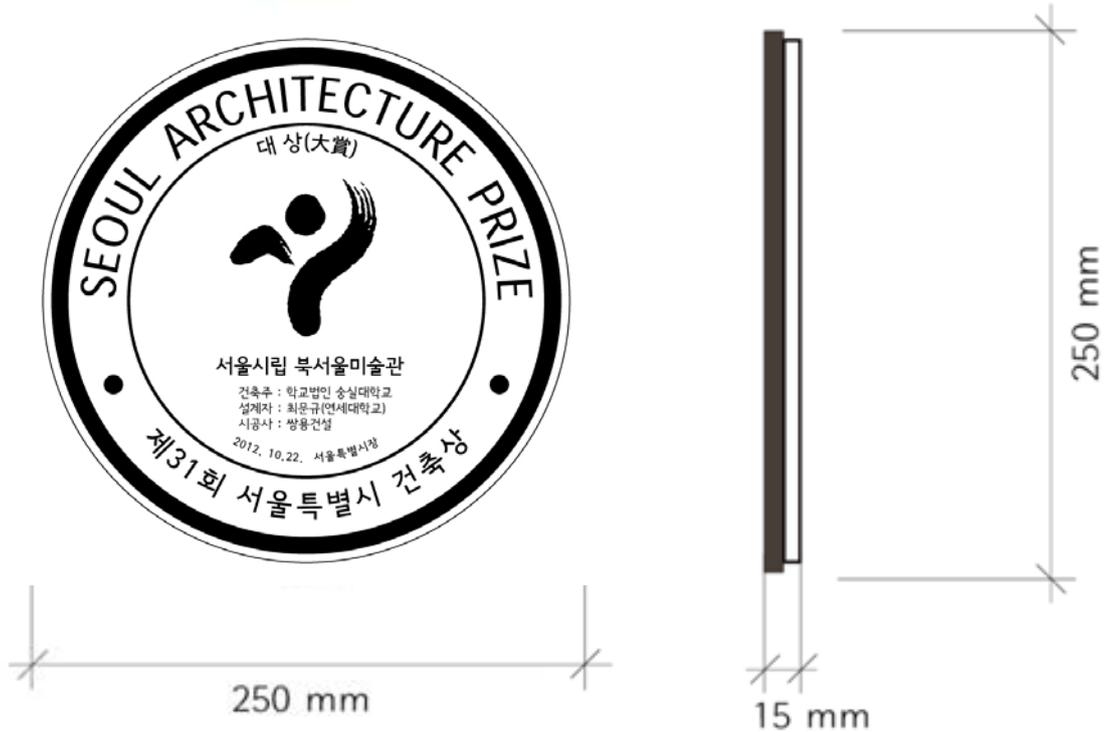
※ 1 ~ 2열 : VIP석, 3 ~ 6열 : 수상자석, 7 ~ 8열 : 참가자석

Ⅲ. 세부프로그램

□ 시상 순서

순번	구분	작품명	수상자	건축주
1-1	우수상	The Nursery in Between offices	김여현, 김희근, 유성인, 남윤승	
1-2	우수상	"小 Ciety"	홍준, 서진희, 이재설	
1-3	우수상	아이들을 마을이 만든다	구아영, 이형철, 임종용, 정선아	
1-4	우수상	우리동네 '가' 어린이집	장석준, 정아영, 이광현, 김도연	
1-5	우수상	우리동네 올라라!! 어린이집	문제현, 금태연, 남보라, 이완희	
1-6	우수상	PLACE, PEOPLE, SPACE	김용기, 하혜인, 김채영, 임병수	
1-7	우수상	지붕없는 어린이집	박광목, 배종윤, 장동선, 박소연	
1-8	최우수상	부릉부릉어린이집	최호근, 이승재, 조종주, 이기환	
2-1	우수상	Stocky Bundle Matrix	박기수	정만기
2-2	우수상	부암동주택	이필훈	RolandVillinger
2-3	우수상	청담동 1617 스튜디오 하우스	임지택	박 종 범
2-4	우수상	한남더힐	조영수	한스자람(주)
2-5	우수상	총신대학교 신관	이은석	총신대학교
2-6	우수상	드래곤플라이DMCT타워	신승현	(주)드래곤플라이
2-7	우수상	서울국제금융센터	김명홍	AIG사장
3-1	우수상	송원아트센터	조민석	송원문화재단
3-2	우수상	스타덤 엔터테인먼트 사옥	임영환	조중훈(조용이)
3-3	우수상	프리즘 타워	정동명	SBS
3-4	우수상	KH바텍 사옥	김찬중	(주)KH바텍
3-5	우수상	체화의 풍경	정영한	최윤석, 돌실나이
3-6	우수상	ABC사옥	장영철	이규성
3-7	우수상	뮤토 청담	이필훈	포스코
4-1	건축명장	방배동집	씨앤오건설 주식회사	
4-2	건축명장	서울시립대학교 선벽원(善璧苑)	구진산업개발	
4-3	건축명장	진관사 역사관	대양, 우리문화, 이광복	
5-1	최우수상	방배동집	조남호	허승표
5-2	최우수상	서울시립대학교 선벽원(善璧苑)	이충기	서울시립대학교
5-3	최우수상	성수문화복지회관	장윤규	성동구청
5-4	최우수상	진관사 역사관	조정구	진관사
6-1	대상	서울시립 북서울미술관	한종률	서울특별시

□ 시상물품(동판 및 상장)



Ⅲ. 세부프로그램

□ 사진

- 시상식 진행



사회 / 나선홍 아나운서(TBS 교통방송)



개식선언



국민의례



경과보고 / 한만원 집행위원장



심사평 / 강미선 심사위원장



인사말씀 / 박원순 서울시장

- 대학생 아이디어 공모 시상식



III. 세부프로그램

- 제31회 서울특별시 건축상(우수상)



- 제31회 서울특별시 건축상(우수상)



Ⅲ. 세부프로그램

- 제31회 서울특별시 건축상(건축명장)



- 제31회 서울특별시 건축상(최우수상)



Ⅲ. 세부프로그램

- 31회 서울특별시 건축상(대상)

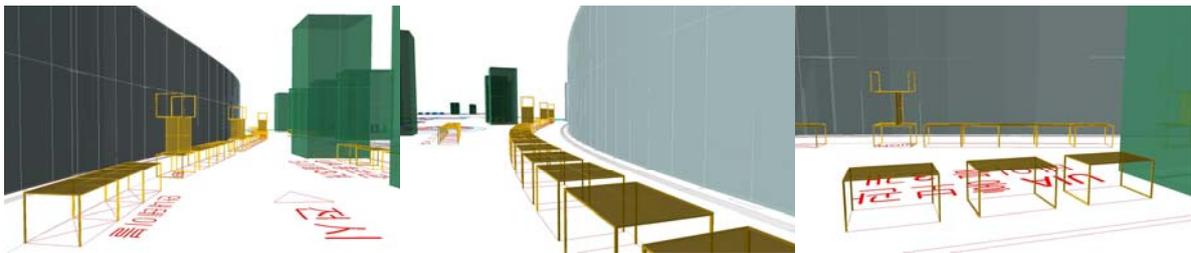
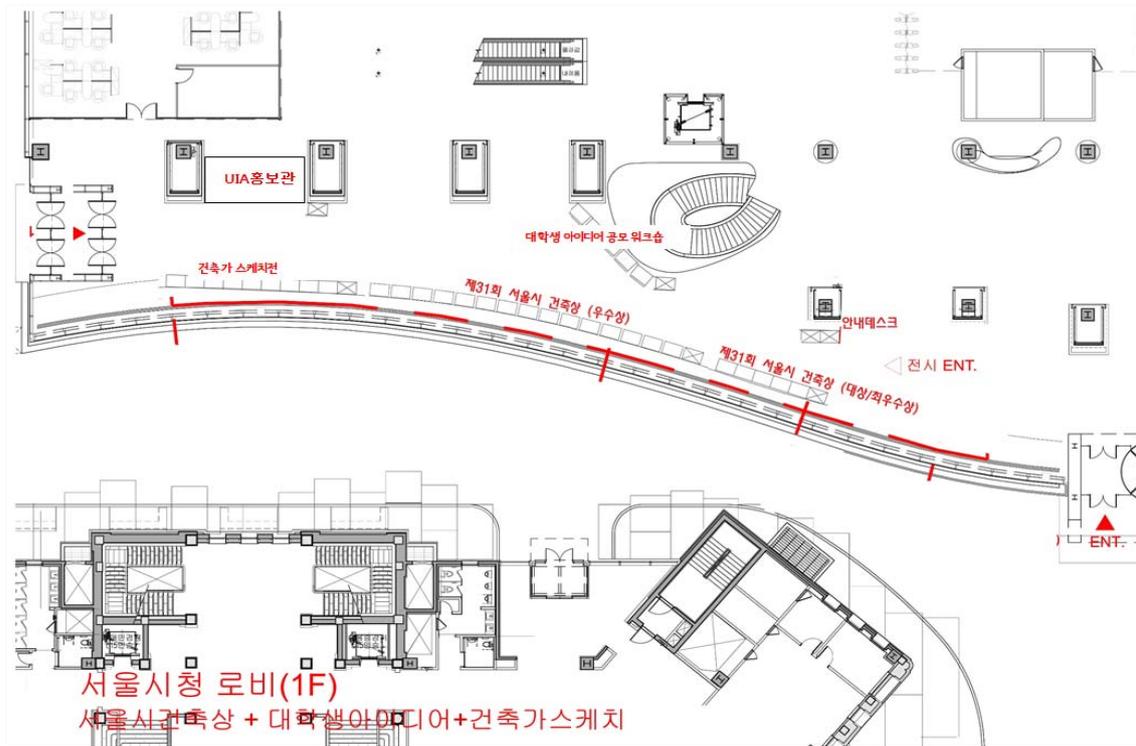


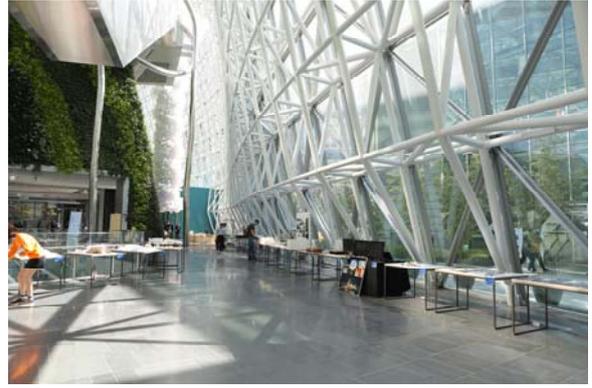


III. 세부프로그램

2. 전시

2.1. 전시장 배치도(신청사 1층 로비)





Ⅲ. 세부프로그램

2.2. 서울특별시 건축상 전시

- 일시: 2013년 10월 21일(월) ~ 27일(일)
- 장소: 서울시 신청사 1층 로비
- 전시관람 인원: 22,493명
- 내용
 - 서울특별시 건축상 수상작품: 패널 및 모형 19점
 - 대학생 아이디어 공모수상작품: 모형 8점
 - 신청사 1층 로비에 수상작품별 전시테이블 (800×1,200×750m)를 제공하고, 수상자들이 자유롭게 전시 할 수 있도록 함으로써 작품의 개성을 부각시키고, 관람객의 눈높이에 맞는 편안한 관람 방식 제공, 전시 테이블을 교육 문화시설에 기증함으로써, 폐기물 최소화와 활용도 높임.



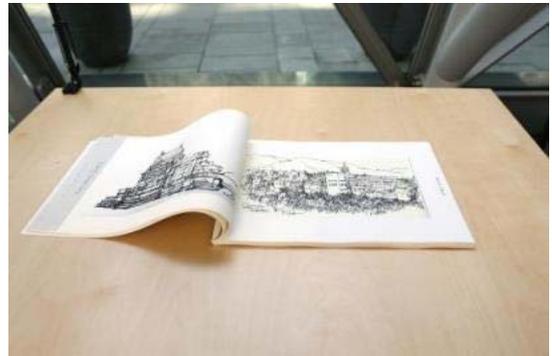
2.3. 건축가 스케치전

□ 일시: 2013년 10월 21일(월) ~ 27일(일)

□ 장소: 서울시 신청사 1층 로비

□ 내용

- 건축에서 스케치를 통해 표현되는 아이디어의 깊이를 소개하고, 점에서 시작해서 선으로 이어지는 과정의 건축가의 흔적을 알아보고자 했음.
- 참여건축가: 구승민, 김인철, 김동희, 박연심, 방철린, 오섬훈, 오영욱, 유 걸, 이관직, 조성열 총 10인, 103작품의 스케치북 전시
- 3년 동안 진행한 응모형태의 스케치전에서, 소그룹 초청전 형태로 변경, 각 건축가의 심도 있는 스케치를 보이게 하였으며, 테이블 전시와 어울리는 스케치북을 제작하여, 쉽고 편안한 관람방법 제공



2.4. 주제특별전 "Seoul Pavilion Project"

□ 일시: 2013년 10월 21일(월) ~ 27일(일)

□ 장소: 서울광장(서울도서관 정면)

□ 작품 I

- 작품명 : 복자리
- 작가 : 최성희(최페레이라 건축)
- 참여기업 : 유니온스틸(주)
- 재료 : 스틸
- 내용 : 두 개의 열린 상자는 변화하는 상을 맺고 그곳의 음악은 변화하는 도시의 소음에 더 해진다 공간의 열림, 점유될 수 있는 가능성에 대한 이야기

□ 작품 II

- 작품명 : EPS동굴
- 작가 : 나은중(네임리스건축), 이광호(설치미술작가)
- 참여기업 : EPS스티로폼
- 재료 : 스티로폼
- 내용 : 재료와 공간 사이 관계를 탐구한다. 서울광장에 설치될 인공의 동굴은 도시와의 간섭과 방문객의 탐험 그리고 놀이 행위를 통해 유동적이며 울퉁불퉁한 동적 경험을 유도할 것이다.





Ⅲ. 세부프로그램

2.5. 2017 UIA 홍보 전시

- 일시: 2013년 10월 21일(월) ~ 27일(일)
- 장소: 서울시 신청사 1층 로비
- 내용
 - 2017 UIA 서울 세계건축대회를 홍보하는 전시 개최
 - 70대의 모니터와 디지털 액자를 활용 세계건축대회 홍보 영상과 서울 소개 이미지를 전시를 통해 2017세계건축대회 사전 홍보



2.6. 전시 테이블 기증 결과

□ 시청 1층 로비에서 전시에 활용된 테이블 55개는 교육, 문화, 보육시설 등에 기증을 통해 재활용과 폐기물 최소화의 효과를 높임

사용처	개수	용도	비고
큰사랑 어린이도서관 (인천 남동구)	30	도서관	기증 완료
폼카페@강남 (서울 강남구)	12	청소년 휴게공간	기증 완료
혜심원 (서울시 용산구)	13	보육원	기증 완료



3. 시민참여

3.1. 건축문화투어

- 일시 : 2013년 10월 5일(토), 12일(토), 26일(토), 27일(일) / 13~17시
- 참가자 : 35~40명/1회, 총 4회 146명
- 내용
 - 서울시건축상 수상작 투어 및 서울건축투어맵 3가지 코스 진행
 - 홈페이지를 통한 선착순 사전접수, 목표인원의 3배수 신청
 - 인솔건축가 1인, 스태프 4인, 참가자 40명 내외 차량 및 도보로 이동
 - 참가비 무료
 - 참가자에게는 투어 브로슈어와 음료 제공
 - 일상 속의 건축물이 가진 의미와 건축문화의 가치에 대해 시민과 공유할 수 있는 기회 마련 및 제공



□ 투어코스

일자	구분	코스	인솔건축가
10월 5일 240분	서울시건축상 수상작투어	진관사 > 서울시립북서울미술관 > 서울시립대 > 성수문화복지회관	김지훈 (희림종합 건축사사무소)
10월 12일 150분	세종대로	청계광장 > 일민미술관 > 대한민국역사박 물관 > 트윈트리 타워 > 광화문 > 세종 문화회관 > 현대해상 광화문 사옥	조성욱 (조성욱건축사 사무소)
10월 26일 180분	한양도성	승례문 > 소덕문터 > 이화여자고등학교 > 창덕여자중학교 > 한성중화기독교회 > 돈 의문터 > 월암근린공원 > 홍난파 가옥	김기홍 (도시미디어연구 소 KyOsK)
10월 27일 150분	정동+덕수궁	성공회서울성당 > 세실극장 > 서울시청 서소문별관 > 서울시립미술관 > 배재학당 > 정동교회 > 구세군중앙회관	유해연 (송실대학교)



Ⅲ. 세부프로그램

3.2. 특별건축가 대담

- 일시 : 2013년 10월 23일(수) 17:00~19:00
- 장소 : 서울시 신청사 대회의실(3층)
- 참가자 : 총 84명
- 내용 : '좋은 건축'을 주제로 강연 및 실시간 SNS를 통해 시민과 소통
 - 건축계가 가지고 있는 어려움(건축가 의식, 발주방식, 공공성 부재, 인재 발굴, 교육제도 등)에 대한 대담을 시작으로, 건축 관련 각 분야(건축가, 건설사, 지자체 등)의 적극적인 움직임과 대중과의 소통을 통해 좋은 건축으로 갈 수 있다는 필요성에 대해 공감하는 자리
- 초청 건축가
 - 백문기(인토건축), 이상헌(건국대학교), 임형남(가온건축), 조한(홍익대학교), 송하엽(중앙대학교)



3.3. 건축 영화 상영

- 일시 : 2013년 10월 23일(수) 19:00~20:30
- 장소 : 서울시 신청사 다목적 홀(8층)
- 참가자 : 총 98명
- 상영작품 : 프라하의 눈
- 내용: 영국건축가 “얀 카플리츠키”에 대한 다큐멘터리 (78분)



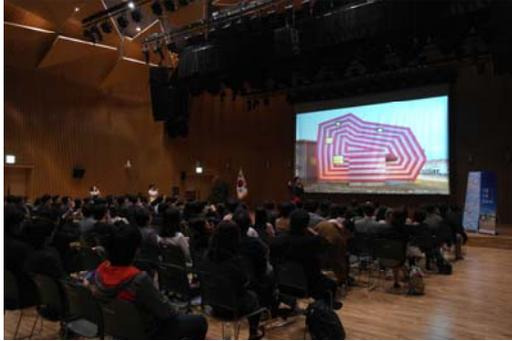
3.4. 뉴타운 시네마 야외 상영(특별기획)

- 일시 : 2013년 10월 22일(화)~24(목), 19:00~22:00
- 장소 : 청계천내 관수교(일명 영화의 다리)
- 참가자 : 일반시민, 학생, 관광객, 건축관계자 등
- 내용 : 국내·외 도시재생사례 소개 및 뉴타운 재개발 관련 영화 상영
 - 상영작품 : 우수 작품 4편(영화, 다큐멘터리 등)
 - <춤추는 숲>, <에쿠메노폴리스>, <브루클린 전투>, <부에노스아이레스 사랑에 빠질 확률>

3.5. 젊은 건축가포럼코리아 컨퍼런스 파티

- 일시 : 2013년 10월 21일(월) 19:00~22:00
- 장소 : 신청사 다목적홀(8층)
- 주제 : POP & architecture
- 발표자 : Part 1 - 문훈(문훈건축발전소), 김찬중(더 시스템 랩), 이정훈(조호건축), 촉촉어반(전우치)
 Part 2 - 구승회(CRAFT_design), 정재은 감독, 이재준(새동네연구소)
 Part 3 - 곽상준+이소정(OBBA 건축설계사무소), 서승모(사무소 효자동), 임형남+노은주(가온주택)
- 패널 : 홍보라 갤러리 팩토리 대표 / 최효안(SBS기자) / 구본준 기자
- 참가자 : 총 268명
- 내용 : “POP&Architecture”라는 주제로 건축과 대중의 거리를 좁히기 위해 상업적인 경계를 넘나드는 건축가들의 이야기와 일상에서 건축의 가능성을 시민과 함께 공유할 수 있는 자리를 마련

시간	내용	세부내용
18:30("30)	등록 및 입장	-
19:00("05)	개회	개회사
19:05("10)	컨퍼런스 주제소개	-
19:15("40)	Part 1 발표	통속적이고 낭만적인 건축
19:55("30)	Part 2 발표	매체를 통해 만나는 건축
20:25("30)	Part 3 발표	집으로 말하는 보통의 건축
20:55("15)	마무리 토론 및 질의응답	-
21:10	폐회	-



Part 1 강연자 발표



Part 1 패널 토의 중



Part 2 강연자 발표



Part 2 패널 토의 중



Part 3 강연자 발표



Part 3 패널 토의 중



전경



전경

Ⅲ. 세부프로그램

3.6. Open Office(우리 동네 건축가들)

- 일시 : 2013년 10월 23일(월) ~ 26일(일)
- 장소 : 서울시 3개 지역 5개소의 건축사사무소
- 참가자 : 총 101명
- 내용 :
 - 드라마 영화에서만 볼 수 있었던 건축가의 작업공간을 직접 방문하여 건축가의 작업방법 등 그들의 실제 모습을 만나봄으로써 건축에 가깝게 다가갈 수 있는 자리 마련
 - 각 사무소별 20인 이내의 소규모로 진행 되었으나, 시민과 건축가들의 현실적이고, 솔직한 대화를 통해 실질적이고 효과적인 소통의 자리가 됨.

일시	참여 건축가	동네
23일(수)	LOKAL DESIGN(신혜원)+아뜰리에 리옹(이소진)	홍대
26일(토)	건축사사무소 SAAI(이진오)	
25일(금)	K-WORKS(김광수)+thecraftdesign(구승희)+0_1studio(조재원)	이태원
25일(금)	SCALe(해태석)	
24일(목)	삶것건축설계사무소(양수인)+SOA(이치훈, 강예린)	신사동



3.7. 건축 관련 세미나

□ 21C 한국벽돌의 진화

- 일시 : 2013년 10월 23일(수) 13시~14시 30분
- 장소 : 서울시 신청사 3층 대회의실
- 강연자 : 한승윤(삼한C1 대표), 이정훈(조호건축)
- 참가자 : 총 45명
- 내용 : 오랜 건축자재인 벽돌의 발전 방식과 활용에 대한 강의

□ 친환경건축 및 관련 인증 취득을 위한 설계방안

- 일시 : 2013년 10월 23일(수) 15시~16시 30분
- 장소 : 서울시 신청사 3층 대회의실
- 강연자 : 고정림(EAN社: 에너지컨설팅 국내1위 업체)
- 참가자 : 총 100명
- 내용: LED 인증, 녹색건물 및 친환경 설계기준 소개



IV. 제작물 부문

제작물 List

번호	품목	내용	수량
1	초청장	서울시건축상 시상식 초청장	500
2	초청장 봉투	서울시건축상 시상식 초청장 봉투	500
3	서울시건축상 포스터	서울시건축상 소개 및 일정, 정보	2,000
4	SAF 아이디어 공모 포스터	SAF 아이디어 공모 소개 및 일정, 정보	2,000
5	메인 포스터	행사 일정 및 정보	5,000
6	브로슈어	서울건축문화제 브로슈어	10,000
7		주제기획전 브로슈어	10,000
8	작품집	서울시건축상 작품집	500
9		스케치전 작품집	15
10	건축문화투어 자료집	투어 일정 및 장소 소개	150
11	외부인쇄물	개막식 현수막	2
12		자이언트 배너	2
13		건축문화제 메인 배너	8
14		서울시건축상 배너	8
15		UIA 홍보부스 배너	4
16		컨퍼런스파티 배너	4
17		건축세미나, 특별건축가 대담, 건축영화상영 배너	5
18		가로등 배너	82
19		오픈오피스 배너	15
20		최종 보고서	전체 행사 관련 보고

1. 인쇄제작물

1.1. 초청장



1.2. 초청장 봉투



1.3. 서울시건축상 포스터



1.4. 아이디어 공모 포스터

1.5. 메인 포스터



서울시립 북서울미술관

서울건축문화제

10월 21일~27일

시청 1층 로비, 서울광장, 청계천

대한민국건축문화제

10월 22일~27일

동대문역사문화공원

2013 서울건축문화제

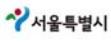
조형건축

2013 서울건축문화제

프로그램	제31회 서울시건축상 대학생아이디어 공모전 건축가스케치전 2017 UIA 세계건축대회 홍보관 특별주제전 Seoul Pavilion Project 특별건축가대담 건축문화투어 젊은건축가포럼코리아 컨퍼런스파티 건축영화 상영 우리동네건축가(Open Office) 뉴타운 시네마 상영
주최	서울특별시
주관	(사)한국건축가협회

2013 대한민국건축문화제

프로그램	대한민국건축대전 일반공모전 2013 올해의 건축가 100인 국제전 2013 올해의 건축 BEST 7 한국건축가협회 특별상 대한민국공간문화대상 2013 젊은건축가전
주최	(사)한국건축가협회
공식후원	문화체육관광부
공식후원사	대림산업㈜, ㈜LG하우시스
후원사	㈜아키폴리 코퍼레이션
협찬사	㈜간삼건축종합건축사사무소 일신문화재단, 유니온스틸㈜ 섀파크㈜, ㈜삼한C1, ㈜비초로엔파트너스



서울특별시



문화체육관광부
Ministry of Culture, Sports and Tourism



대한민국건축가협회 UIA

1.7. 주제기획전 브로슈어

초명
bistro / 고기집

bistro는 일리치라고, 호리치인, 또한 비에지향적이고 경제적인 LIGHTING DESIGN을 통해 건축공간을 새로운 공간 감각에 녹일지, 재발견을 위한학교차 하는 초명 디자인 그룹입니다. 비스트로에서는 공간에 새로운 생명을 주기 위해 빛으로 공간을 재창조하는 것을 목표로 하고 있으며, 시베리아의 빛을 끌어주는 초명 디자인의 제작로 거듭나고 있습니다. bistro is dedicated to rebasing the space with light to give a new life to it. The meaning of 'bistro' is 'to light'.
www.bistro.co.kr

서울 파빌리온 프로젝트

2013.10.21-10.27
서울광장

Seoul Pavilion Project 2013

주최
한국건축가협회
서울특별시
문화체육관광부

후원
유니온스틸(주)

주최
유니온스틸(주)

1962년 설립된 유니온스틸은 동국대학교를 제1캠퍼스로 50여 년간 우리나라를 대표하는 표현처리 전문 철강기업으로 전세계에서 그 기술력을 인정받고 있습니다. 유니온스틸 부산공장에서는 국내 최초로 영인받은 연신율 30% 이상인 도강강판, 압연 강판을 국내 최초로 영인하였으며, 세계 최초로 압연 전용설비를 도입하여 세계 최고와 같은 생산 기술력을 보유하고 있습니다. 또한, 최근에는 최고 품질의 세라믹과 아름다운 건축 내장재로 보편적 'Luster'를 인정하여 전세계에 판매 하고 있습니다.
www.unionsteel.co.kr

서울 파빌리온 프로젝트

2013.10.21-10.27
서울광장

네임리스 건축 이광호 최-페레이라 건축

주최
한국건축가협회
서울특별시
문화체육관광부

후원
유니온스틸(주)

주최
유니온스틸(주)

서울 파빌리온 프로젝트

건축은 메시지를 지니며 그것을 사회에 파급시킬 수 있다. 건축은 사회적 행위이며, 그 형태는 내용과 함께 사회적으로 작용한다.

서울 파빌리온 프로젝트는 서울의 상징적인 장소인 서울광장에서 일시적으로 벌어지는 건축 행위이다. 서울광장은 많은 역사의 흔적이 내재하고 있는 곳이며, 동시에 현재의 무수한 관심 속에서 살아 움직이는 장소이기도 하다. 이 프로젝트는 장소가 지닌 의미를 충분히 드러낼 수 있도록 되어야 할 것이다. 파빌리온들은 하나의 조형적 의미를 지닐 수도 있고, 사회적 프로그램과 함께 구성되어 하나의 사회적 행위가 될 수도 있을 것이다. 건축은 어떠한 목적과 이유를 가지고 태어나게 된다. 그리고 그 일상을 지내고 존재하는 소멸한다. 파빌리온들은 어떠한 목적을 가지고 탄생하여 서울광장에서 전시되고, 또 각각 다른 장소로 옮겨져서 활용될 것이며, 작가들은 그 과정 또한 제한하게 된다.

건축문화계 위원장 위원회

네임리스 건축 + 이광호

EPS 동굴 / EPS Grotto

EPS 동굴은 건축, 조형에서 흔히 사용되는 스티로폼(EPS) 블록으로 만들어진다. 시각에 왜곡된 스티로폼 덩어리는 당시적인 도구인 송풍 풍차 거울고 불을 통해 지형스카프 형태로 변화한다. 이간들은 불차되고 직육면체 건축의 가장 단단한 벽과 지붕, 그리고 이를 통해 최소화된 공간을 형성하게 된다. 이차의 동굴을 형성하도록 임시적인 공간을 형성하고, 비위 안에서 후식을 취하는 EPS동굴에 들어가 가여워 보자. 서울광장, 그 속으로 동굴에서 잠시 쉬어갈 수 있는 장소가 될 것이다.

네임리스 건축 + 나카무라 + 스즈키

나카무라 후추는 각자 중학교와 고등학교를 졸업하고 1년, 2년을 같은 해 졸업하였다. 2012년 뉴욕에서 공동으로 네임리스 건축을 결성한 후 서울로 사무실을 옮겼으며, 불확실성의 시대에 단상환의 구축을 통해 이 시대의 건축과 예술 그리고 문화적 사회현상을 탐구하고 있다. 건축과 함께 공예, 사진, 비디오 등 다양한 분야에 대한 공동 작업으로 서울, 뉴욕, 시카고, 버클리 등의 도시에서 다수의 작업물 전시, 기획하였다. 2014년 보스턴건축가협회상(AIA/BSA), 2011년 뉴욕건축가협회상(AIA NY)과 뉴욕건축연맹 미국젊은건축가상(Architectural League Prize), 2012년 문화체육관광부 조형 예술인상 수상하였다.
www.namelessarchitecture.com

이광호

홍익대학교 미술대학에서 건축 조형 디자인을 전공한 후 가장 디자인을 중심으로 다양한 창작 활동을 하고 있다. 베틀링에서 열리는 dmy 국제 디자인 페스티벌 심사위원 선정 10명의 디자이너, 세계적인 디자인 페어 디자인 미디어 리버럴 미디어 디자이너 후지, 문화체육관광부 예술가 젊은 예술가상 수상 등 국제적으로 주목받고 있다. 캐나다, 미국, 벨기에, 독일, 이탈리아, 일본 등 다양한 국가에서 열린 전시, 페어, 포럼 등에 참여했고, 콘트리올 미술관과 샌프란시스코 현대 미술관에 작품이 영구 소장되어 있다.
www.kwangholee.com



최-페레이라 건축

복자리 / BOKJARI

사람들은 두 개의 열린 상자로 다가오고 걸터앉거나 들어가 차를 걸을 수 있다. 그리고 이 상자가 광물 땅 '보'이고 인차지만 건축은 무한히 변화하고 걸어간다. 수많은 문화의 집은, 도시의 가늠, 도시의 부차적인 변화에 대한 관음-사자이다.

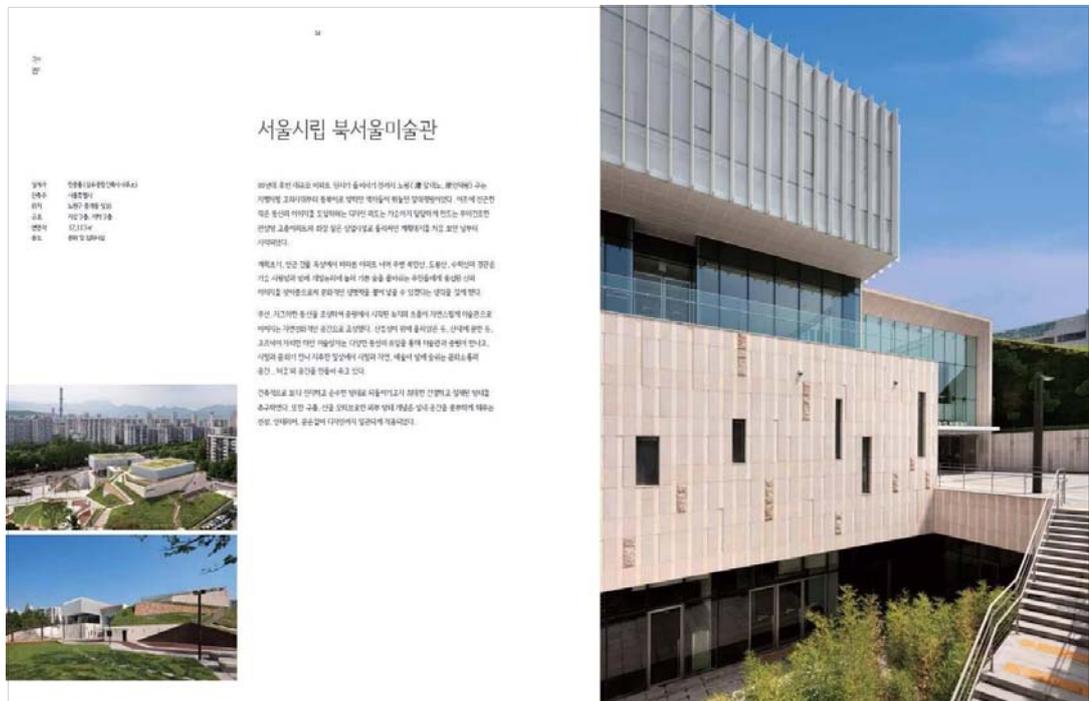
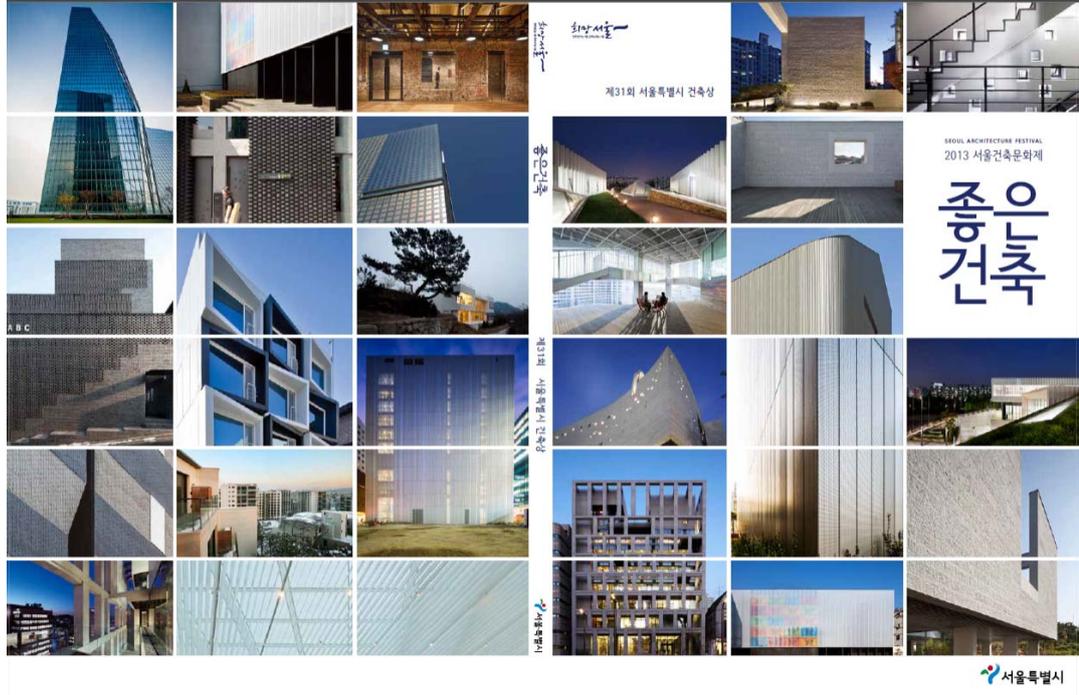
최-페레이라 건축 + 최성원 + 로렌 페레이라

최성원은 서울강남구 프레스코 국가공인 건축사이고, LAUREN PEREIRA는 벨기에 생출 벨도로 현재 고대 학교 건축의 조교수이다. 이들은 2006년 사계건축가협회(AIA)와 서클사가 주관한 국제 건축(SEOUL, PEKING-FORMAND ARTS CENTER) 국제 6000여 공무인 최우수상을 수상하여 최-페레이라 건축으로 함께 일하기 시작했다. 서울에서 건축, 공간건축가협회 회원, 젊은건축가상, 김수근 건축상 조려자를 수상하였다. 창작전시공간, COOZILLA, STEEL LADY, SILVER SHACK, 삼정동 한옥, 불특정차 등의 작품이 있다.
www.cheopereira.com

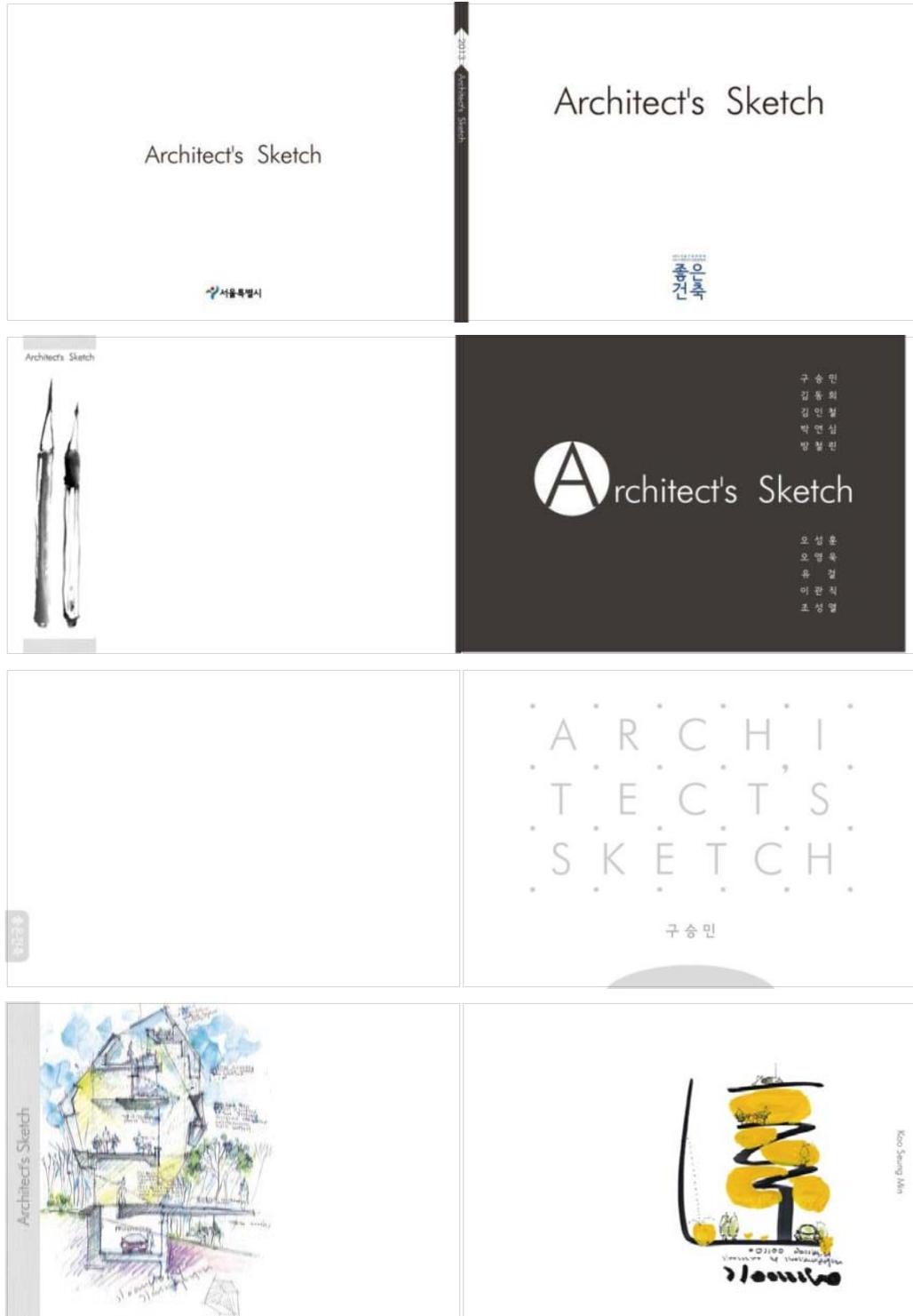


Seoul Pavilion Project

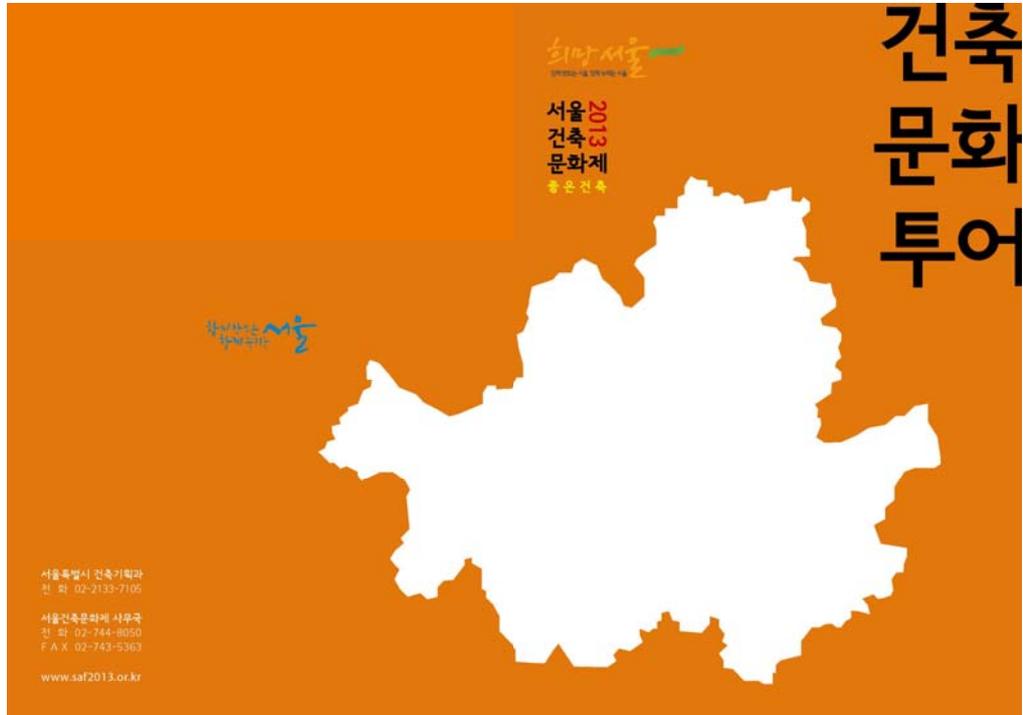
1.8. 서울시건축상 작품집



1.9. 스케치전 작품집



1.10. 건축문화투어 자료집



서울시립미술관(구 대법원 청사)
위치: 중구 덕수궁길 61

실제: 이와이즈자부토(岩井長三郎)+사사케이이치(笹慶一), 삼우건축(리노베이션)
연도: 준공 1929, 리노베이션 2002 / 지장: 등록문화재 제237호

옛 대법원 건물을 미술관 용도에 맞게 개축한 건축물이다. 우리나라 최초의 재판소(법원)인 경리원(한성재판소)이 있던 자리에 일제에 의해 1928년 경성재판소로 지어진 건물로 광복 후 대법원으로 사용되었으며, 1999년 대법원이 옮겨간 후 2002년부터 서울시립미술관으로 사용되고 있다. 건물 정면의 중앙부가 되는 출입구와 중앙 구조체를 그대로 보존하고 양측 외벽은 해체 후 복원하였다.



배재학당 역사박물관(배재학당 동관)
위치: 중구 서소문로11길 19



연도: 준공 1916 / 지장: 서울시기념물 제16호

외교타운으로 출발한 정동에 선교사들이 정착하면서 정동은 선교기지의 성격이 강화되었다. 정동에 설립된 배재학당과 이화학당은 선교기지로 변모한 정동의 성격을 잘 보여주며, 두 학교는 본격적인 서양식 교육의 시발점이 된다. 현재 이화학교만이 원 위치를 유지하고 있으며, 배재고 터에는 배재학당역사박물관이 남아있다.

정동교회 (구관)
위치: 중구 정동길 46



실제/연도: 요시자와모토타코(吉澤友太郎)/1898
지정: 사적 제256호

1893년 5월 통상조약 수립과 함께 정동에 미국 공사관이 개설됨으로써 외교타운 정동의 시발점이 되었다. 함으로정동의 현 위치에 공사관이 개설되었으며, 새 공사관을 짓지 않아 첫 개설 당시의 한옥이 남아있어, 미국제산임에도 불구하고 서울 시 문화재로 지정되어 있다.

정동교회 (신관)
위치: 중구 정동길 46

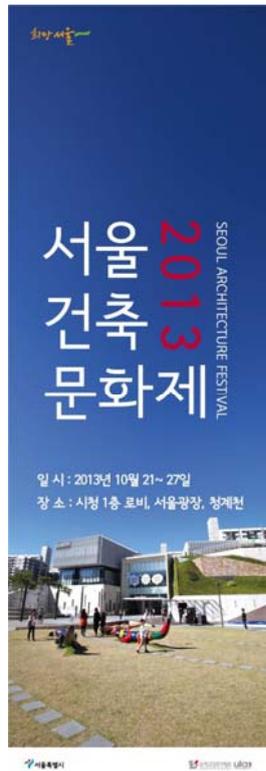


실제/연도: 정림건축 / 실제 1976, 준공 1979

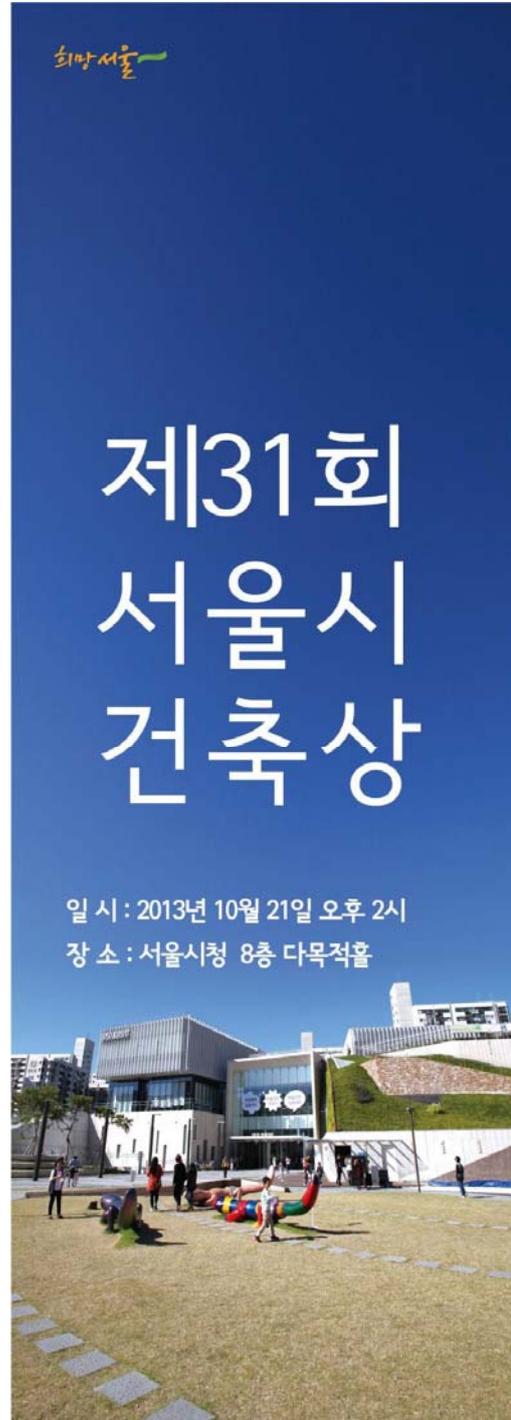
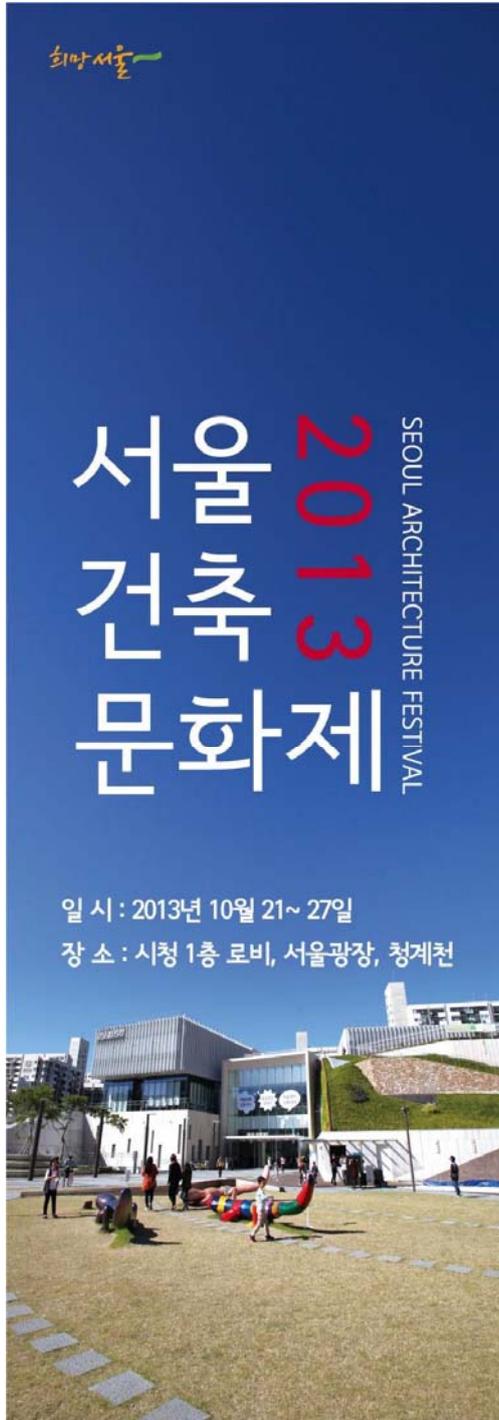
대지 자체가 덕수궁과 미대사관제, 이화학당 등 유서 깊은 지역이며 덕수궁을 보존하기 위하여 담으로부터 일장각의 높이 제한이 있어 낮은 건물로 설계되었고 문화재로 지정된 구 본당을 보존하여 초화가 되도록 박공지붕과 붉은 벽돌을 주제로 통일된 일체감을 표시하여 노력하였다. 구분된 유희를 이루면서도 옛것과 현대건축의 차별성을 두도록 하였다.

2. 현장 설치물

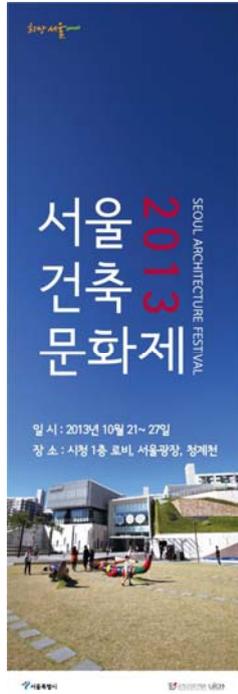
2.1. 개막식 현수막(1800*5400 / 2종)



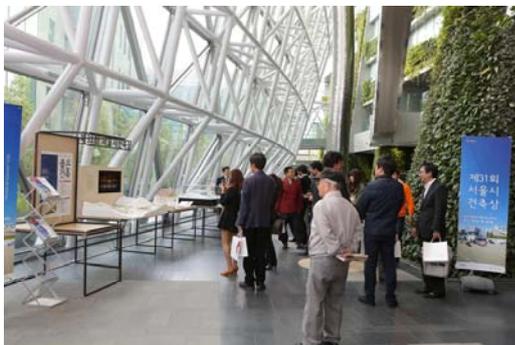
2.2. 자이언트 배너(1100*3300 / 2종)



2.3. 건축문화제 메인 배너(600*1800)



2.4. 서울시건축상 배너(600*1800)



2.5. UIA 홍보부스 배너(600*1800)



2.6. 젊은건축가포럼코리아 컨퍼런스 파티 배너(600*1800)



2.7. 건축세미나, 특별건축가 대담, 건축영화 상영 배너(600*1800)



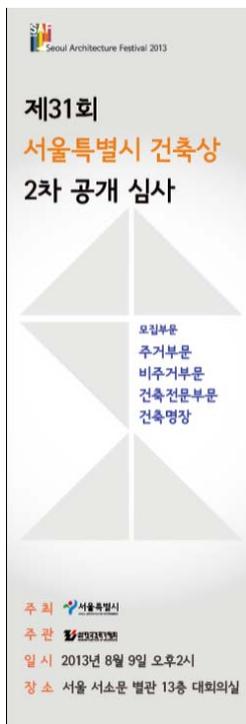
2.8. 가로등 배너(600*1800)



2.9. 오픈오피스 배너(600*1800)



2.10. 서울시건축상 심사 배너(600*1800)

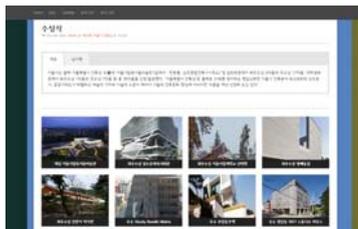
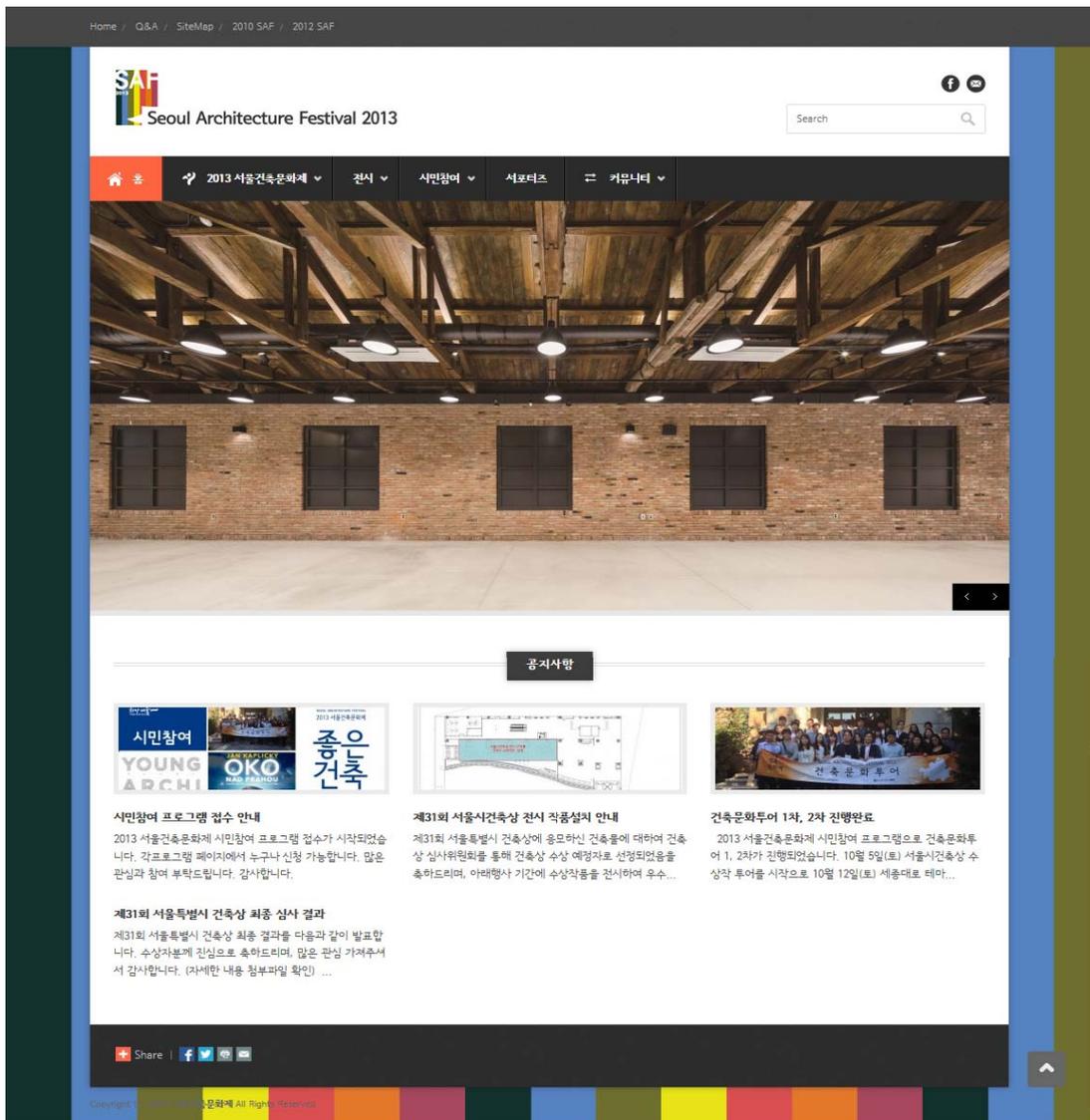


2.11. 대학생 아이디어 공모 워크숍 배너, 현수막(600*1800)



3. 기타제작물

3.1. 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)



3.2. Facebook

facebook 공공인 친구나 장소를 검색해보세요. 서울건축문화제 홈

관리자 패널 페이지 관리 종이요 늘리기 한시미트 보기 고객 센터 보기 페이지 정보

2013 서울건축문화제 중견건축사

서울건축문화제
종이요 324명 · 이마기하고 있는 사람 3명

사립/문화 웹사이트
서울시건축상, 대학생 아이디어 공모, 국제전, 건축투어

내 소개 사진 종이요 이벤트

하이리미트

상태 사진 / 동영상 구문, 이벤트 +

요즘 무엇을 하셨나요?

서울건축문화제
10월 27일

건축문화투어 4차 정동+익수공대마투어
마지막코스 구세군 중앙회관내부

종이요 취소 · 댓글 달기 · 공유하기 120명이 반응한다

서울건축문화제
10월 27일

건축문화투어 4차 정동+익수군 테마투어
영종교회

다른 사람들의 최근 서울건축문화제 게시물 모두 보기

Young Jin Kim
한국기공공사에서 후원하고, 한국사회복지협의회에서 주...
8월 9일 오후 12:28

지정우
1차 선발이 되신 학생분들과 함께 디올주 별화 (7월29,30일...
7월 23일 오후 7:11

(사)한국건축가협회
제4회 대학생 아이디어 공모 마감이 D-4 다가오고 있습니...
7월 15일 오전 11:32

(사)한국건축가협회
제4회 대학생 아이디어 공모 마감이 D-8 다가오고 있습니...
7월 11일 오전 11:54

종이요

(사)한국건축가협회
비밀리 단체

동국대학교
대학과 · 교육 기관 · 사립 학교

서울
도시

서울건축문화제
건축문화투어 4차 정동+익수군 테마투어 구세군중앙회관에서



3.3. 서포터즈 단체 티셔츠



3.4. 기념품



V. 홍보 부문

V. 홍보 부문

1. 홍보 개요

1.1. 홍보 전략

- 다양한 홍보매체를 이용, 행사 자체의 브랜드화 추진
- 행사의 입지 조건을 최대한 이용한 홍보진행
- 주어진 예산안에서 최대한의 효과를 내기 위한 전략구상

- 건축가 단체 및 학교 중심으로 홍보(1차 Target)
- 지하철 및 언론보도, 거리홍보를 통해 일반시민(2차 Target) 홍보
- SNS를 이용한 실시간 행사 정보 전달(3차 Target불특정다수) 확대

1.2. SNS를 이용한 실시간 행사 홍보 적극 활용

- 서포터즈를 적극 활용한 온라인 홍보 및 바이럴 효과 극대화
- 타 예술 장르간 홍보를 통해 진정한 소통의 장 마련



1.3. 내용

구분	세부구분	내용	횟수
대인홍보	이메일 홍보	건축관련자 및 일반 시민 14,000명 건축제 및 시민참여프로그램 홍보 메일 발송	4회 발송 (총 56,000건)
온라인	서포터즈 운영	온라인 홍보 및 행사장 관리	25명
	웹 홍보물 배포	행사 안내문 커뮤니티 게재 (Blog, Cafe 등)	182개 커뮤니티 728회 게재
	홈페이지 운영	홈페이지 접속자 수(6월~10월)	915,793건
	SNS(Facebook) 운용	행사에 대한 노출 빈도수	6,352,134회
유인물 배포	초청장	건축관련단체장 건축대학과장, 수상자, 자치구 건축과장, 원로건축가 외	500명
	포스터	건축관련 단체 및 건축대학, 관공서, 관련기관 초중고, 지자체	3,000개소 5,000매 배포
	가로등 베너	서울시청 부근	82조
언론보도	보도자료 배포	서울건축문화제 보도자료 배포	10월 18일 조간
	서울톡톡	7일간의 건축 축제	10월 17일
	기사 게재	서울건축문화제	39건 게재
		서울시 건축상	15건 게재

V. 홍보 부문

2. 세부 홍보 결과

2.1. 오프라인 홍보(전문가 관련단체 등)

- 행사 안내 공문과 함께 포스터, 공문, 초청장 발송
- 주요 단체 사이트 게시판에 행사관련 자료 게재
- 진행일정: 1차 공모전 관련 공문 발송(7월)
 - 2차 서포터즈 모집 공문 발송(9월)
 - 3차 포스터, 초청장 발송(10월)
- 주요 건축관련 단체 홍보 : 공문 발송 및 게시판 위주 홍보

단체명	홈페이지	주소	전화번호
한국건축가협회	http://www.kia.or.kr	서울시 양천구 목동 923-6 대한민국예술인센터 915호	02-744-8050
대한건축사협회	http://www.kira.or.kr	서울 서초구 서초1동 1603-55 건축사회관 9층	02-3415-6800
새건축사협의회	http://www.kai2002.org	서울시 양천구 목동 923-6 대한민국예술인센터 915호	02-575-9751
대한건축학회	http://www.aik.or.kr	서울시 동작구 남부순환로 2083 대한건축학회 회관	02-525-1841
한국여성건축가협회	http://kifaonline.com	서울시 서초구 서초동 1603-55 건축사회관 8층	02-581-1349



2013 서울건축문화제
SEOUL ARCHITECTURE FESTIVAL

좋은 건축
은 건축

서울특별시

INVITATION

서울특별시에서는 건축과 시민이 하나되는 축제의 한마당
2013 서울건축문화제를 개최합니다.
좋은 도시와 좋은 건축을 좋은 시민과 함께 할우하고자
좋은 건축이라는 주제로 전시와 함께 다양한 프로그램을 준비하였습니다.
축제의 시작을 알리는 개막식에 참석하시어 자리를 빛내주시기 바랍니다.

2013년 10월
서울특별시장 박 원 순

기 간 2013년 10월 21일(월) ~ 27일(일) 개 직 식 2013년 10월 21일(월) 오후 2시
장 소 사설 1층 로비, 서울필름, 청계천 서울시청 8층 디옥직을

□ 초청장 발송 리스트

• 시민단체 29

번호	단체명	대표자
1	한국YMCA전국연맹	이학영
2	시민환경연구소	최 열
3	한국YWCA연합회	차경애
4	문화연대	강내희
5	장애인문화예술진흥개발원	이철용
6	국제박물관협의회한국위원회	김병모
7	살기좋은나라문화운동본부	강신성
8	한국문화정책연구소	김정란
9	한국문화관광해설사회	김태종
10	문화미래포럼	정진수
11	문화예술교육협회	허찬영
12	한국내셔널트러스트	양병이
13	녹색어머니회	함인옥
14	한국환경운동본부	최성진
15	한국소비자연맹	정광모
16	한국소비자단체협의회	김재옥
17	국가미래정책포럼	오명
18	범국민에너지운동본부	김은호
19	한국열관리시공협회	강옥진
20	한국여성단체연합	권미혁, 김경희, 김금옥
21	한국스카우트연맹	이원희
22	한국청소년단체협의회	차광선
23	한국청소년연합	김창신
24	한국로타리청소년연합	이규학
25	국민문화 연구소	조광해
26	청소년문화포럼 은빛나라	심상구
27	희망제작소	윤석인
28	한국 해비타트	정근모
29	한국청소년동아리 연맹	오관준

V. 홍보 부문

- 서울특별시 산하기관 단체장 22

번호	단체명	직급
1	서울도시철도	사장
2	서울메트로	사장
3	서울시립대학교	총장
4	서울시립미술관	관장
5	서울시설공단	이사장
6	서울시의회	의장
7	서울시아동복지센터	센터장
8	서울시인재개발원	원장
9	서울대공원	원장
10	서울역사박물관	관장
11	서울연구원	원장
12	SH공사	사장
13	서울시농수산식품공사	사장
14	서울산업통상진흥원	대표이사
15	세종문화회관	사장
16	서울시여성가족재단	대표이사
17	서울시복지재단	이사장
18	(재)서울시립교향악단	이사장
19	서울시자원봉사센터	이사장
20	서울디자인재단	이사장
21	서울장학재단	이사장
22	(재)서울문화재단	이사장

• 국가 및 공공기관 38

번호	단체명	부서 및 직급
1	경기개발연구원	원장
2	경기문화재단	대표이사
3	교육부	국제협력관
4	교육부	장관
5	국가건축정책위원회	사무관
6	국립중앙박물관	관장
7	국립현대미술관	관장
8	국토연구원	원장
9	국토교통부	건축정책관
10	국토교통부	장관
11	서울시농수산물공사	사장
12	대한민국 예술원	회장
13	대한민국국회	국토교통위원회 위원장
14	대한민국국회	국토교통위원회 간사
15	대한민국국회	국토교통위원회 간사
16	대한민국국회	미래창조과학방송통신위원회 위원장
17	대한민국국회	미래창조과학방송통신위원회 간사
18	대한민국국회	미래창조과학방송통신위원회 간사
19	문화체육관광부	예술국 국장
20	문화체육관광부	장관
21	한국가구박물관	관장
22	한국개발연구원	원장
23	한국관광공사	사장
24	한국관광협회중앙회	회장
25	한국디자인진흥원	원장
26	한국문화관광연구원	원장
27	한국문화예술위원회	사무처장
28	한국문화예술위원회	위원장
29	한국문화콘텐츠진흥원	원장
30	한국예술문화단체총연합회	회장
31	한국지방행정연구원	원장
32	한국토지주택공사	사장
33	한국행정연구원	원장
34	해외건설협회	회장
35	국립문화재연구소	소장
36	부산국제건축문화제	조직위원장
37	이태리해외무역공사	수석사무관
38	한국예술종합학교	총장

V. 홍보 부문

- 서울특별시 자치구 25(75인)

번호	단체명	직급
1	강남구청	구청장, 건축과장, 도시국장
2	강동구청	구청장, 건축과장, 도시국장
3	강북구청	구청장, 건축과장, 도시국장
4	강서구청	구청장, 건축과장, 도시국장
5	관악구청	구청장, 건축과장, 도시국장
6	광진구청	구청장, 건축과장, 도시국장
7	구로구청	구청장, 건축과장, 도시국장
8	금천구청	구청장, 건축과장, 도시국장
9	노원구청	구청장, 건축과장, 도시국장
10	도봉구청	구청장, 건축과장, 도시국장
11	동대문구청	구청장, 건축과장, 도시국장
12	동작구청	구청장, 건축과장, 도시국장
13	마포구청	구청장, 건축과장, 도시국장
14	서대문구청	구청장, 건축과장, 도시국장
15	서초구청	구청장, 건축과장, 도시국장
16	성동구청	구청장, 건축과장, 도시국장
17	성북구청	구청장, 건축과장, 도시국장
18	송파구청	구청장, 건축과장, 도시국장
19	양천구청	구청장, 건축과장, 도시국장
20	영등포구청	구청장, 건축과장, 도시국장
21	용산구청	구청장, 건축과장, 도시국장
22	은평구청	구청장, 건축과장, 도시국장
23	종로구청	구청장, 건축과장, 도시국장
24	중구청	구청장, 건축과장, 도시국장
25	중랑구청	구청장, 건축과장, 도시국장

• 건축관련 단체장 35

번호	단체명	번호	단체명
1	(사)한국교육시설학회	21	한국공간디자인단체총연합회
2	(사)한국문화공간건축학회	22	한국그린빌딩협의회
3	서울시건축사회	23	한국기술사회
4	건설공제조합	24	한국도시설계학회
5	건축도시공간연구소	25	한국리모델링협회
6	대한건설협회	26	한국목조건축협회
7	대한건축사협회	27	한국생태환경건축학회
8	대한건축학회	28	한국실내건축가협회
9	대한국토·도시계획학회	29	한국실내디자인학회
10	새건축사협의회	30	한국여성건축가협회
11	한국강구조학회	31	한국조경학회
12	한국건설감리협회	32	한국철강협회
13	한국건설기술연구원	33	한국청소년시설환경학회
14	한국건설기술인협회	34	한국초고층도시건축학회
15	한국건설산업연구원	35	대한토목학회
16	한국건축구조기술사회		
17	한국건축시공학회		
18	한국건축역사학회		
19	한국건축학교육인증원		
20	한국공간구조학회		

V. 홍보 부문

- 대학교 73(학과장, 학생회장 146인)

번호	단체명	번호	단체명
1	가천대학교 공과대학 건축학부	21	목원대학교 공과대학 건축학부
2	가천대학교 공과대학 실내건축학과	22	배재대학교 공과대학 건축학부
3	아주대학교 공과대학 건축학부	23	충남대학교 공과대학 건축학부
4	경기대학교 공과대학 건축공학과	24	한밭대학교 공과대학 건축공학과
5	경기대학교 공과대학 건축학과	25	한밭대학교 공과대학 건축학과
6	성균관대학교 공과대학 건축공학과	26	건국대학교 건축대학
7	성균관대학교 공과대학 건축학과	27	이화여자대학교 공과대학 건축학부
8	한양대학교 공학대학 건축학부	28	서울대학교 공과대학 건축학과
9	한경대학교 이공대학 건축학부	29	세종대학교 공과대학 건축공학과
10	경희대학교 토목건축대학 건축학과	30	세종대학교 공과대학 건축학과
11	강남대학교 공과대학 건축공학과	31	서울산업대 공과대학 건축공학과
12	단국대학교 건축공학과	32	서울산업대 공과대학 건축학과
13	단국대학교 건축학과	33	광운대학교 공과대학 건축공학과
14	명지대학교 건축대학 건축학부	34	광운대학교 공과대학 건축학과
15	대진대학교 공과대학 건축공학과	35	서울시립대 도시과학대학 건축학부
16	수원대학교 공과대학 건축공학과	36	송실대학교 공과대학 건축학부
17	한남대학교 공과대학 건축학부	37	중앙대학교 공과대학 건축학부
18	대전대학교 공과대학 건축공학과	38	홍익대학교 건축대학
19	대전대학교 공과대학 건축학과	39	연세대학교 공과대학 건축공학과
20	우송대학교 건축학부	40	경기대학교 공과대학 건축공학과

• 대학교 73(학과장, 학생회장 146인)

번호	단체명	번호	단체명
41	한양대학교 건축대학 건축공학부	61	한국기술교육대학교 건축공학부
42	한양대학교 건축대학 건축학부	62	남서울대학교 공학계열 건축공학과
43	고려대학교 공과대학 건축학과	63	남서울대학교 공학계열 건축학과
44	한국예술종합학교 미술원 건축과	64	청운대학교 이공대학 건축공학과
45	국민대학교 건축대학 건축학부	65	영동대학교 건축공학과
46	동국대학교 공과대학 건축공학부	66	세명대학교 자연계열 건축공학과
47	인하대학교 공과대학 건축학부	67	청주대학교 이공대학 건축공학과
48	인천대학교 공과대학 건축공학과	68	청주대학교 이공대학 건축학과
49	공주대학교 공과대학 건축학부	69	서원대학교 조형환경학부 건축학과
50	중부대학교 건축공학과	70	충북대학교 건축공학과
51	중부대학교 건축디자인학과	71	충북대학교 공과대학 건축학과
52	건양대학교 기계건설계열 건축학과	72	충주대학교 공과대학 건축공학과
53	한서대학교 공학부 건축공학과	73	충주대학교 공과대학 건축학과
54	호서대학교 공과대학 건축공학과		
55	호서대학교 공과대학 건축학과		
56	서남대학교 아산캠퍼스 건축공학과		
57	순천향대학교 공과대학 건축학과		
58	선문대학교 공과대학 건축학부		
59	홍익대학교 과기대 건축공학부		
60	공주대학교 천안 건축학부		

V. 홍보 부문

- 언론사 28(총 45인)

번호	단체명	직급
1	경향신문	문화부장
2	국민일보	문화부장
3	동아일보	문화부장
4	매일경제	문화부장
5	문화일보	문화부장
6	서울신문사	문화부장
7	세계일보	문화부장
8	연합뉴스	문화부장
9	조선일보	문화부장, 기자
10	중앙일보	문화부장
11	한겨레신문사	문화부장
12	한국경제신문	문화부장
13	A&C(건축문화,설계경기)	편집장, 기자
14	와이드	편집장
15	에이앤뉴스	대표이사, 편집국장
16	건축세계	편집장, 기자
17	인테리어	기자
18	현대건축사(월간마루, 컨셉, ca)	편집장, 기자
19	공간	편집장, 기자
20	월간이하우징	편집장, 기자
21	문화저널	기자
22	C3(건축과 환경)	편집장, 기자
23	한국건설신문	기자
24	디자인진흥원	기자
25	건설경제신문	기자
26	KBS	사장, 문화부장
27	MBC	대표이사, 문화부장
28	SBS	대표이사

• 서울건축문화제 관계자 21

번호	소속	직급	성명
1	HNS건축사사무소	집행위원장	한만원
2	명지대학교 건축대학	대한민국건축문화제 위원	김홍식
3	인하대학교 건축학부	집행위원	임종엽
4	도시건축연구소 0_1 스튜디오	집행위원	조재원
5	WISE	집행위원	장영철
6	NAMELESS	대한민국건축문화제 위원	나은중
7	건축사사무소 가온건축	집행위원	임형남
8	건축사사무소 가온건축	대한민국건축문화제 위원	노은주
9		대한민국건축문화제 위원	박민영
10	대림대학교	대한민국건축문화제 위원	박진숙
11	정림건축문화재단	대한민국건축문화제 위원	박성태
12	서울시립대학교	집행위원	배형민
13	서울시 뮤지컬단 단장	집행위원	유인택
14	건축사사무소 기오현	심사위원	민현식
15	연세대학교 교수	심사위원	이상호
16	HNS건축사사무소대표	심사위원	한만원
17	인하대학교 교수	심사위원	박진호
18	(주)종합건축사사무소 도우건축 대표	심사위원	서용주
19	한양대학교 건축학부 겸임교수	심사위원	진철훈
20	이화여대 교수	심사위원장	강미선
21	중앙일보 기자	집행위원	이은주

V. 홍보 부문

- 제 31회 서울시 건축상 수상자 30(총 55인)

번호	작품명	수상자	소속
1	서울시립 북서울미술관	한종률	삼우종합건축사사무소
2	방배동집	조남호	솔토지빈건축사사무소
3	선벽원(善巒苑)	이충기	서울시립대학교 건축학부
4	성수문화복지회관	장윤규	운생동건축사사무소(주)
5	진관사 역사관	조정구	(주)구가도시건축건축사사무소
6	Stocky Bundle Matrix	박기수	(주)건축사사무소 매스스터디스
7	부암동주택	이필훈	(주)정림건축종합건축사사무소
8	청담동 1617 스튜디오 하우스	임지택	한양대학교+이애오건축사사무소
9	한남더힐	조영수	(주)무영종합설계사무소
10	총신대학교 신관	이은석	(주)KOMA건축사사무소
11	드래곤플라이DMC타워	신승현	아이아크건축사사무소
12	서울국제금융센터	김명홍	(주)범건축종합건축사사무소
13	Songwon Art Center	조민석	(주)건축사사무소 매스스터디스
14	스타덤 엔터테인먼트 사옥	임영환	D · LIMarchitects
15	프리즘 타워	정동명	(주)지원파트너스건축사사무소
16	KH바텍 사옥	김찬중	THE_SYSTEM LAB
17	체화의 풍경	정영한	studio Archiholic
18	ABC사옥	장영철	와이즈건축
19	MUTO 청담	이필훈	포스코 A&C
20	방배동집(건축명장)	씨앤오건설 주식회사	
21	서울시립대 선벽원(건축명장)	구진산업개발	
22	진관사 역사관(건축명장)	(주)대양, (주)우리문화, 대목 이광복	
23	부릉부릉어린이집	최호근(홍익대) 외 3인	
24	The Nursery in Between offices	김여현(광운대) 외 3인	
25	"小 Ciety"	홍 준(중앙대) 외 2인	
26	아이들을 마을이 만든다	구아영(경희대) 외 3인	
27	우리동네 '가' 어린이집	장석준(홍익대) 외 3인	
28	우리동네 올라라!! 어린이집	문제현(단국대) 외 3인	
29	PLACE, PEOPLE, SPACE	김용기(건국대) 외 3인	
30	지붕없는 어린이집	박광목(울산대) 외 3인	

• 서울시 공공건축가 77

번호	성명	번호	성명	번호	성명
1	김정곤	27	박태홍	53	이은경
2	김영섭	28	김영준	54	김광수
3	김정인	29	김용미	55	신창훈
4	김광배	30	허서구	56	이재혁
5	이재인	31	김상길	57	정현아
6	서현	32	임재용	58	신승수
7	김홍일	33	최삼영	59	김성우
8	정진국	34	박유진	60	이정훈
9	김기연	35	서해천	61	오영욱
10	변영진	36	황두진	62	김창균
11	최두호	37	인의식	63	최성희
12	권문성	38	신춘규	64	정기정
13	이공희	39	조남호	65	김정주
14	함인선	40	김도경	66	변문수
15	천의영	41	김정운	67	이소진
16	김승희	42	정미	68	신혜원
17	노승범	43	이중원	69	조정구
18	류재은	44	김정빈	70	신승현
19	윤혁경	45	조성익	71	이진욱
20	민규암	46	민현준	72	이규상
21	안우성	47	박인수	73	조재원
22	이민아	48	이기용	74	김호민
23	방철린	49	위진복	75	양수인
24	한형우	50	조민석	76	한지형
25	오동희	51	김선아	77	유현준
26	류춘수	52	김소라		

V. 홍보 부문

□ 문화제 포스터 발송 리스트

발송처	개소	수량	내용
건축설계사무소	1074	2148	2매
관련단체	171	171	
전국대학 도서관	273	546	2매
건축관련 대학교	197	197	
건축대학 교수	595	595	
건축관련 업체	99	99	
특목고등학교	174	174	1매
주한대사관	78	78	
문화재단NGO	162	162	
서울시 자치구 건축과	25	250	25개구 10매씩
지하철		400	
행사장		100	
서울시 건축기획과		50	
합 계	2,848	4,970	

2.2. 온라인 홍보

- 홍보 방법 : 기간별 마련되는 행사를 서포터즈 및 자체 Staff 활용
인터넷 카페 및 파워블로그 및 웹사이트 게시판에 글 홍보
- 진행 일정 : 6월 서울시건축상, 대학생 아이디어 공모 관련 기사
8월 서울시 건축상 2차 공개심사 관련
9월 건축문화투어 홍보
10월 서울건축문화제 메인 프로그램 및 시민참여 홍보

번호	내용	홍보대상	건수
1	서울시건축상 및 대학생 아이디어 공모 참가 홍보	건축학과 및 교수, 건축가, 대학생 이메일 및 FAX	4,000
		건축관련 사이트 홍보	17
		대학생 대상 사이트(공모전 등) 홍보	120
2	서울시 건축상 2차 공개심사 참가 홍보	건축학과 및 교수, 건축가, 대학생 이메일 및 FAX	14,000
		건축관련 사이트 홍보	17
3	건축문화투어 홍보	건축학과 및 교수, 건축가, 대학생 이메일 및 FAX	14,000
		건축관련 블로그, 카페 홍보	38
4	서울건축문화제 메인 프로그램 및 시민참여 홍보	건축학과 및 교수, 건축가, 대학생 이메일 및 FAX	14,000
		건축관련 블로그, 카페 홍보	320

V. 홍보 부문

2.3. 홍보 내용

□ 홈페이지 운영

Home / Q&A / SiteMap / 2010 SAF / 2012 SAF

SAF Seoul Architecture Festival 2013

2013 서울건축문화제

2013 서울건축문화제

전시

시민참여

서포터즈

커뮤니티

수상작

2013 서울건축문화제 수상작 10선

가도

남이방

서울시는 올해 서울특별시 건축상 10선에 "서울-건축"을 테마로 선정하여 건축물, 산부인과(건축사사무소) 및 일반주택에서 최우수상 4건과 우수상 7건을, 100명 이상의 건축가 최우수상 1건과 최우수상 7건을 총 2013년을 선정 발표한다. 서울특별시 건축상은 올해로 10회를 맞이하는 명실상부한 서울시 건축분야 최고 권위의 상으로, 공공기관과 민간기업의 서울특별시 최우수상 건축물의 건축문화 향상을 위한 다양한 활동을 위한 인센티브이다.

대상 서울시립서울시립미술관

최우수상 서울문화재단미술관

최우수상 서울시립대학교 신관

최우수상 영등포동

최우수상 연희사 연희관

우수 Shooky Bundle Malja

우수 방정현건축

우수 영등포 1817 스토리텔링 하우스

건축문화투어

2013 서울건축문화제 - 대한민국건축문화제에서 시민과 함께 체험과 감사를 통해 건축문화의 향상을 도모할 수 있는 건축문화 투어를 진행하고자 합니다. 제23회 서울건축문화제 수상작, 서울역로, 한양도성, 정동-역사길 등 체험이 있는 투어를 통해 건축문화의 시민들에게 넓고 직접 체험할 수 있는 기회를 제공해주시고 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

공지사항

2013년 10월 8일(토) 12일(토), 20일(토), 27일(토) 총 4회

18 Oct. 2013 시민참여 프로그램 접수 안내

2013 서울건축문화제 시민참여 프로그램 접수가 시작되었습니다. 건축프로그램 확대에 따라 누구나 신청 가능합니다. 많은 관심과 참여 부탁드립니다. 감사합니다.

시민참여 프로그램 접수 안내

2013 서울건축문화제 시민참여 프로그램 접수가 시작되었습니다. 건축프로그램 확대에 따라 누구나 신청 가능합니다. 많은 관심과 참여 부탁드립니다. 감사합니다.

RECENT WORK

시민참여 프로그램 접수 안내

제23회 서울건축문화제 전시 작품전시 안내

건축문화제 1차, 2차 신청완료

제23회 서울건축문화제 건축상 최종 입상 결과

제23회 서울건축문화제 건축상 최종 결과 발표

□ 기사 게재

제31회 '서울시 건축상' 공모

입력시간 | 2013.07.02 10:28 | 김인구 기자

주거 비주거 건축전문 등 7월 26일까지

대상 1명 최우수상 5명...시상식은 10월 21일

[이데일리 김인구 기자] 서울시가 '서울시 건축상' 작품 공모를 실시한다.

'서울시 건축상'은 올해로 31회째를 맞는 건축 분야 최고 권위의 상으로, 건축의 공공 기여도가 높고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어나 서울의 건축문화 향상에 이바지한 작품을 매년 선정하고 있다.

부문은 주거(중저층·중고층), 비주거(공공·민간), 건축전문(한옥·친환경·공간환경), 건축명장, 대학생 등 5개이며 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 뽑는다. 건축명장 부문은 올해 처음 신설됐다. 시공이 우수한 건축물의 현장 대리인 및 시공업체에게 시상한다.

작품 공모는 오는 7월 26일까지다. 1차 서류심사, 2차 공개 프리젠테이션, 3차 현장심사를 거쳐 9월에 최종 수상작을 결정한다. 수상자에게는 상장 및 기념동판을 시상하고 특전으로는 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 수 있다.

시상식은 10월 21일 '2013 서울 건축문화제' 개막행사와 함께 진행되며 문화제 기간동안 작품이 전시될 예정이다.

한편 대학생 부문은 일정과 심사방법이 좀 다르다. 7월 19일까지 에세이와 스케치를 공모해 1차 심사에서 선정된 예비 수상자들과 워크숍을 거쳐 우수 작품을 뽑는다. 최우수상 1팀, 우수상 3팀이다. 보다 자세한 사항은 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2011.org>)에서 확인할 수 있다.



□ 서울톡톡

서울톡톡 홈 | 나도 기자다 | 기획/피플 | 칼럼 | 멀티미디어 뉴스 | 편집·소식지 갤러리 | 참여마당

뉴스

건축상 받은 명품 건물, 구경가볼까?
 건축가와 함께 하는 서울건축 산책, '건축문화투어'

시민기자 이나미 | 2013.10.11

기사 본문 | 이 기사 추천 18 | **나도 추천**



문화/여행 최신기사
 카페에서 시(詩) 읽는 즐거 ...
 응답하라, 청계천 1960 ...
 금은재기면 등 북경의 1급 ...
 청소년들을 위한 놀토프로그 ...

관련기사
 건축상 받은 명품 건물, 구 ...
 서울의 새로운 랜드마크는 ...

주간베스트
 1 서울시, 자치구 겨울방 ...
 2 서울시내 600곳, 성폭력 ...
 3 새로 짓는 '아파트 공기 ...
 4 오늘 뭐 먹지?
 5 도봉에 '올 처럼 살아난 ...
 6 오늘 저녁, 불고기 어때 ...
 7 가을아, 멈추어디오~

▶ 선별된 3등 건축을 중 하나인 자각마루관 명칭의 강당 앞에서 단체사진

[서울톡톡] 서울시와 (사)한국건축가협회가 주관한 <2013 서울건축문화제>가 시민참여 행사 중 하나로 '건축문화투어'를 마련했다. 10월 한 달간 총 4회에 걸쳐 진행되는 이번 투어는 지난 9월 27일 선학순 모임을 통해 시민 30여 명을 선정했다.

서울톡톡 홈 | 나도 기자다 | 기획/피플 | 칼럼 | 멀티미디어 뉴스 | 편집·소식지 갤러리 | 참여마당

뉴스

7일간의 건축 축제
 10.21~27 '2013 서울건축문화제' 서울시청, 서울광장 등 열려

서울톡톡 | 2013.10.17

기사 본문 | 이 기사 추천 7 | **나도 추천**



문화/여행 최신기사
 카페에서 시(詩) 읽는 즐거 ...
 응답하라, 청계천 1960 ...
 금은재기면 등 북경의 1급 ...
 청소년들을 위한 놀토프로그 ...

관련기사
 서울의 새로운 랜드마크는 ...
 '행정사 극락전'을 만들어 ...

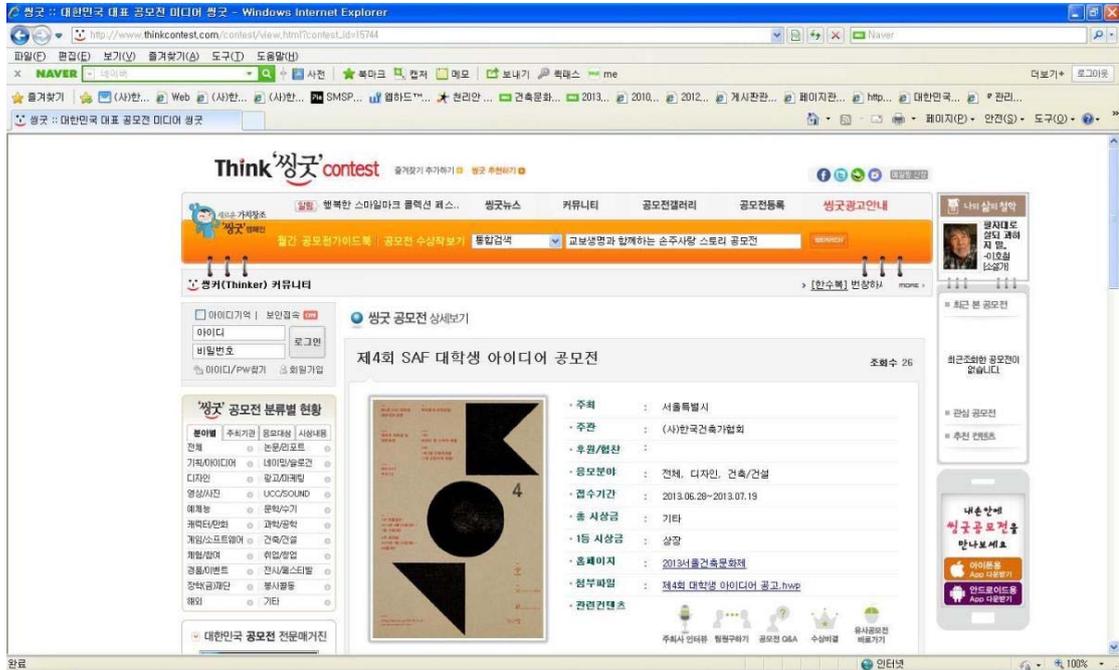
주간베스트
 1 서울시, 자치구 겨울방 ...
 2 서울시내 600곳, 성폭력 ...
 3 새로 짓는 '아파트 공기 ...

□ SNS(facebook 운용)



V. 홍보 부문

□ 웹 홍보물 배포(Blog, Cafe)



2.4. 서포터즈

□ 선발일정

구분	내용
선발일정	모집기간 : 2013년 9월 2일(월) ~ 13일(금) 합격자 발표 : 2013년 9월 23일(월) / 개별통보 1차 오리엔테이션(발족식) : 2013년 9월 27일(금) / 사무국
지원방법	2013 서울건축문화제 홈페이지에서 지원서 작성 후 제출
선발인원	25인
활동기간	2013년 9월 ~ 10월

□ 운영계획

구분	내용	비고
주요활동	온라인(SNS 등)을 활용한 행사 홍보 활동 서울시 건축상 수상자 동영상 촬영 오프라인 홍보활동(브로슈어, 포스터 배포 등) 행사기간 프로그램 지원 및 도우미 활동	활동 기간 동안 느낀 점과 좋은 아이디어는 행사에 적극 반영
활동혜택	서울특별시 활동 인증서 (사)한국건축가협회 학생회원 가입 서포터즈 기자 취재비 지원 서포터즈 유니폼 및 기념품 제공	
문의안내	서울건축문화제 홈페이지 게시판 및 이메일 문의 http://www.saf2013.or.kr saf2013@saf2013.or.kr	

□ 서포터즈 공고

SAF
Seoul Architecture Festival 2013

서울 2013 건축 문화제
"좋은건축 · 다양한건축"

대학생 서포터즈 4기 모집!

지원자격
건축에 관심있는 누구나
온라인(SNS)/오프라인 활동이 가능한 누구나
넘치는 열정과 끈기가 있는 누구나
영상 촬영 가능자, 외국어 가능자 우대
서울 및 수도권에 재학중인 대학생(전공무관)

활동내용
온라인(SNS 등)을 활용한 행사 홍보 활동
서울시 건축상 수상자 동영상 촬영
오프라인 홍보활동(브로슈어, 포스터 배포)
행사기간 프로그램 지원 및 도우미 활동

운영일정
모집기간: 2013년 9월 2일(월) ~ 13일(금)
합격자발표: 2013년 9월 23일(월) / 개별통보
서포터즈 OT: 2013년 9월 27(금) 예정
활동기간: 2013년 9월 ~ 10월

활동혜택
서울특별시 활동 인증서
(사)한국건축가협회 학생회원 가입
서포터즈 기자 취재비 지원
서포터즈 유니폼 및 기념품 제공

접수방법
지원서 작성 후 제출

문의
2013 서울건축문화제 홈페이지
[커뮤니티-묻고답하기] 게시판 및 이메일 문의
<http://wwwsaf2013.or.kr> / saf2013@saf2013.or.kr

주 최 서울특별시
주 관 대한건축학회 uia

□ 서포터즈 명단(25명)

구분	성명	학교명	전공
1조	배성하	신라대학교	건축학과
	정혜경	충북대학교	건축
	이승희	서울과학기술대학교	건축학과
2조	서은지	세종대학교	건축학과
	김덕원	송실대학교	건축학과
	유수빈	한양대학교	국어국문학, 미디어문화
	남지혜	충북대학교	건축학과
3조	한유림	서울시립대학교	건축학전공
	김수현	인천가톨릭대학교	환경디자인과
	정재영	이화여자대학교	건축학
	강태원	명지대학교	전통건축학
4조	안영준	충북대학교	건축학과
	송현지	이화여자대학교	건축공학과
	류신영	계원예술대학교	건축디자인학과
	강혜나	상명대학교	소비자주거학과, 가구아트
5조	이재훈	충북대학교	건축학과
	성혜경	송실대학교	건축학과
	문인지	홍익대학교 세종캠퍼스	건축학과
6조	김동하	한양대학교	건축학과
	기슬지	University of San Francisco	건축, 순수예술
	김아란	중앙대학교	주거환경학과
	서의희	송실대학교	건축학부
7조	박예림	서울시립대학교	건축학 전공
	소혜민	중앙대학교	실내환경디자인학과
	오병훈	홍익대학교	토목공학과

□ 활동 내용



부 록

1. 제31회 서울시건축상 공고문	140
2. 제4회 SAF 대학생 아이디어 공모 공고문(국문, 영문)	146
3. 제31회 서울시건축상 수상작 전시 이미지	154
4. 건축가스케치전 작품 이미지	164
5. 개막식/시상식 시나리오	178
6. 보도자료	194
7. 언론보도결과	206

1. 제31회 서울시건축상 공고문

서울특별시 공고 제2013-1068호

제31회 서울특별시 건축상 작품공모 공고

서울특별시에서는 건축의 공공적 가치를 구현하여 시민의 삶의 질을 향상시킨 우수한 건축물을 장려하고 서울의 건축문화와 건축기술 발전에 기여한 건축가 및 시민에게『서울특별시 건축상』을 시상하고자 합니다. 평소 건축문화에 관심 있는 많은 분들의 적극적인 참여바랍니다.

2013년 6월 28일

서울특별시장

1. 시상분야

부 문		공모 대상	시상			
			대상	최우수상	우수상	
작품 공모	① 주 거	중저층	1	1	2	
		중고층			3	
	② 비주거	공공		1	1	3
		민간				5
	③ 건축전문	한옥		1	1	2
		친환경				2
		공간 환경				2
	④ 건축명장			-	1	3

2. 시상예정인원 : 27명(대상 1명, 최우수상 4명, 우수상 22명)

※ 수상자 발표는 2013. 9월 중 개별 통지 및 홈페이지 게시 함

3. 시상내용

- 설 계 자 및 현장대리인 : 상장 및 기념동판

- 건 축 주 : 건축물 부착용 기념동판

※ 수상자 특전 : 주택관련 전문위원 활동을 할 수 있음

4. 시상 및 작품전시

- 시 상 일 : 2013. 10. 21

- 작품전시 : 2013. 10. 21 ~ 10. 27/서울시청

5. 공모대상(작품공모)

① 주거부문

- 중저층 : 2010.6.27 ~ 접수기한까지 서울시 관내 준공사용승인(임시 사용승인 포함)된 중저층 건축물(신축, 증축, 리모델링 포함)

- 중고층 : 2010.6.27 ~ 접수기한까지 서울시 관내 준공사용승인(임시 사용승인 포함)된 중고층 건축물(신축, 증축, 리모델링 포함)

② 비주거 부문

- 공공건축물 : 2010.6.27 ~ 접수기한까지 서울시 관내 준공사용승인
(임시 사용승인 포함)된 공공발주 건축물(신축, 증축, 리모델링 포함)

- 민간건축물 : 2010.6.27 ~ 접수기한까지 서울시 관내 준공사용승인
(임시 사용승인 포함)된 민간발주 건축물(신축, 증축, 리모델링 포함)

③ 건축전문 부문

- 한 옥 : 접수기한까지 준공사용승인 된 서울시 소재 한옥

부 록

- 친환경 건축 : 접수기한까지 준공 (사용승인)된 에너지효율을 고려한 패시브 건축물
- 공간 환경 : 접수기한까지 준공사용승인 된 서울시 소재 공개공지, 공공공간, 외부공간 등

④ 건축명장

- 당해 건축상 작품중 시공이 우수한 건축물의 현장대리인 및 시공업

6. 참여방법

- 접수기간 : 2013. 6. 28. ~ 7. 26.(우편접수 도착일 기준)
- 접수처 : 서울특별시 건축기획과(신청사 3층)/서울특별시 중구 세종대로 110/우100-744
- 접수방법 : 직접제출 또는 우편접수
- 작품 공모
 - ▶ 신청서 1부, 설계설명서 1부
 - ▶ 작품자료 1부 - A3 사이즈의 출력물 (20매 이내)
 - ▶ 작품 CD제출 - 신청서, 설계설명서, 작품자료
- ※ 구체적인 기준은 “응모작품 제출기준” 참고

7. 기타사항

- 2012년 이전 서울특별시 수상작은 제외함
- 같은 해에 동일인에 대하여 2개 이상의 상을 수여할 수 없음
- 작품의 경우 수상자는 대표설계자 1인으로 한정함
 - 설계자는 건축물대장에 명시되어 있는 자를 원칙으로 하되 (사)한국건축가협회, (사)대한건축사협회, 건축 관련단체에서 응모자의 설계자로 인정 추천하는 확인서를 제출할 경우 대표설계자로 인정할 수 있음
- 심사결과에 따라 수상작품(수상자)의 수가 조정될 수 있음
- 1개의 작품을 각 부문에 중복하여 접수할 수 없음
- 제출서식은 서울건축문화제 홈페이지 (<http://www.saf2013.or.kr>) 또는 서울시홈페이지 (<http://www.seoul.go.kr>)에서 다운받으실 수 있음
- 수상예정작의 경우에는 전시를 위한 패널 및 모형은 제출해야 하며, 미제출시 수상이 취소될 수 있음.(규격, 형식은 추후 통보예정) 제출된 패널 및 모형은 전시종료 후 1일내 반출하여야 하며 기간 내 반출하지 않을 경우 보관이 불가능하므로 작품보관에 대해 일체 책임을 지지 않음.
- 기타 자세한 사항은 서울특별시 건축기획과(담당 : 김성희, 전화: 2133-7105)으로 문의하시기 바람

【 서식1 】

신 청 서

※ 아래사항은 수상 시, 상장과 동판에 들어갈 사항이오니 정확한 명칭으로 기재하여 주십시오.

건축물명 (작품명)				
응모분야	주거(중저층, 중고층), 비주거(공공, 민간), 건축전문(한옥,친환경,공간환경) 중 택일			
건축 위치			대지면적	
도시계획사항			건축 주용도	
건축물규모	건축면적			연면적
	층 수	지상 층, 지하 층		
건축허가일			사용승인일	
설계자	사무소명			전화번호
	주 소			
	성명(한자)			주민등록번호
건축주	주 소			전화번호
	성명(한자)			주민등록번호
시공사명				

- ※ 첨부 : 1. 건축사사무소등록증 사본 1부
2. 건축물대장 사본 또는 건축물(임시)사용승인서 사본 1부

상기와 같이 서울특별시건축상 응모를 신청하며 제출된 자료(사진 포함)의 사용권은 서울시에 있음을 동의합니다.(단, 홍보용에 한함)

2013. . .
신청인 (인)

서울특별시장 귀하

【 서식2 】

설 계 설 명 서

1. 건축개요, 작품배경, 계획개념, 작가의 변 등

(1매 이내로 기술, 글자크기 11, 줄간격 180 기준)

※ 작성공간이 부족하면 별지로 추가하여 주십시오.

응모작품 제출기준

1. 『2013 서울건축문화제』 홈페이지(<http://www.saf2012.or.kr>)에서 양식을 다운받아 신청서 1부, 설계 설명서 1부, 작품자료 등을 작성하여 제출
2. 작품자료는 개념도, 평면도, 입면도, 단면도, 작품사진(5컷 이상)을 A3 사이즈 20매 내로 출력(좌철 제본) 하여 제출
3. 제1항과 제2항의 내용 파일을 CD에 담아서 제출
(작품자료 파일형식은 JPG 또는 PDF파일, 해상도는 300dpi로 제출)
4. 설계설명서에는 건축개요, 작품배경, 계획개념, 작가의 변 등과 건축가, 건축주에 대한 간이소개서를 첨부
5. 수상예정자의 경우에는 전시를 위한 패널 및 모형은 제출해야 하며, 미제출시는 수상이 취소될 수 있음.(규격, 형식은 추후 통보예정) 제출된 패널 및 모형은 전시종료 후 1일내 반출하여야 하며 기간내 반출하지 않을 경우 보관이 불가능하므로 작품보관에 대해 일체 책임을 지지 않음.

2. 제4회 SAF 대학생 아이디어 공모 공고문(국문, 영문)

서울특별시 공고 제 2013 - 1067호

제4회 SAF(Seoul Architecture Festival) 대학생 아이디어 공모 공고

좀 더 밝은 ‘희망서울’ 건축문화 구현을 위해 창의적인 사고를 가진 대학생들을 대상으로 시정의 현안에 관한 참여의 장(場)을 마련, 시 건축정책에 부응하는 참신한 아이디어를 발굴함으로써 장래 건축문화 발전의 기틀을 마련하고자 합니다. 평소 건축문화에 관심이 있는 여러분의 많은 관심과 참여 바랍니다.

2013년 6월 28일

서울특별시

1. 응모자격 : 국내외 대학(교)에 재학·휴학 중인 대학생(대학원생 포함)
2. 주 제 : 우리동네 어린이집
3. 참가 방법
 - 1차 : “내일의 희망 어린이, 꿈을 키우는 어린이집” 에 대한 자신의 생각을 에세이 형식의 글 및 스케치하여 제출
 - 2차 : 대학생 건축리서치 워크숍(1박 2일)을 통해 팀별 작업 후 결과물 제출

▷ 대학생 건축리서치 워크숍(1박2일)

·일 시 : 2013. 7. 29 ~ 7. 30 예정

·장 소 : 서울시립대학교/자작마루

·참가대상 : 주제에 대해 1차 심사 선정된 대학생(대학원생 포함)

·추진방법 : 1차 선정대학생 및 지도교수(tutor)가 워크숍을 통해 아이디어를

패널, 모델, 디지털 자료 등 모형으로 제작하여 출품

4. 신청 및 접수(에세이 및 스케치)

- 기 간 : 2013. 6. 28(금) ~ 7. 19(금)
- 제출양식 : 신청서 1매, 에세이(12point, 줄간격 160%) 및 스케치 A4 2매 이내
- 제출방법 : 이메일 접수 saf2013@saf2013.or.kr
(신청서, 에세이 및 스케치 파일 첨부하여 송부)

5. 심사방법

- 1차 심사 : 2013 서울건축문화제 집행위원 및 튜터
- 2차 심사 : 워크숍 결과물에 대한 평가(1차 심사위원)

6. 시상 및 전시

- 시 상 : 최우수상(1팀), 우수상(3팀)
- 시상내용 : 상장(서울특별시 건축상 대학생 부문)
- 전시기간 : 2013. 10. 21 ~ 10. 27/서울시청

7. 수상자 발표 : 2013. 7. 30.

8. 유의사항

- 워크숍 관련하여 출판권과 사용권은 서울특별시에 있음.
 - 심사결과에 따라 수상작품(수상자)의 수가 조정될 수 있음.
 - 기타 문의사항은 서울건축문화제 홈페이지(www.saf2013.or.kr)질문게시판을 통해 공개 질문 받음
-

제4회 SAF 대학생 아이디어 공모 참가 신청서

소 속	대학교 학부·학과 (재학, 휴학, 대학원)		
성 명		주민등록번호	-
주 소	(☞이메일 : (☞핸드폰 :		
지원 동기 및 자기 소개			
건축워크숍 선정주제	<p>“우리동네 어린이집”에 대한 에세이 및 스케치로 제출/별첨참조(발제문) -제출양식: 에세이 및 스케치 A4 2매 이내(12point, 줄간격 160%)</p>		

※ 건축워크숍 참가 선정을 위한 과제 (A4 2매)"는 별지로 첨부하시기 바랍니다.

1. 상기와 같이 제4회 대학생 아이디어 공모(대학생 건축 워크숍) 신청합니다
2. 향후 제출된 자료의 사용권(홍보용에 한함)은 서울시에 있음을 동의합니다.

2013. . . .
신청인 (서명 또는 인)

서울특별시장 귀하

[별첨]

제4회 SAF(Seoul Architecture Festival)

대학생 아이디어 공모 발제문

주제: '우리동네 어린이집'

어린이집은 동네의 일부이다. 어린이집은 엄마아빠와 아이의 경계에 있다. 어린이집은 과정의 집이다. 어린이집은 또 다른 '집'이다.

서울시에서는 일하는 부모를 돕고 아이들이 내 집같이 머물며 배울 수 있도록 어린이집을 동네마다 확충하려는 노력을 하고 있다. 그 노력만큼 그 어린이집의 공간적인 질이 따라줘야 할 것이다. 또한 아침마다 아이가 엄마아빠와 헤어지기 힘든 공간이 아니라 즐거운 마음으로 자연스럽게 들어갈 수 있어야 할 것이다.

그런 어린이집이 우리 동네의 등대와 같은 역할을 한다면 어떨까. 도시와 건축과 공간과 디자인을 공부하는 학생으로서 다음 세대의 보육 환경에 대한 리서치 뿐 아니라 동네와 마을에서부터의 어린이집으로의 전환을 좀더 다른 관점에서 접근해 볼 수도 있겠다. 각 튜터들의 방향에 따라 다양한 범위와 방향으로 접근함이 가능하다. 이는 우리 동생들을 위한 공간적인 해결일 뿐 아니라 미래의 우리 자녀들이 마음껏 놀고 배울 수 있는 실질적인 연구와 아이디어가 될 가능성이 풍부하리라 믿는다.

The 4thSAF(SeoulArchitectureFestival)
Announcement for the Ideas Competition for
University Students

This Ideas Competition is to invite creative university students to contribute to the city administration with the inspirational ideas about the city's architecture policies so as to foster the architecture culture for a brighter "Hope - Seoul" and to lay a foundation upon which the future of the architecture is built and shaped. We would like to encourage the university students who are interested in advancing the culture of architecture.

June 28, 2013 Mayor of Seoul Metropolitan City

1. **Eligibility:** Students attending or on leave of absence from university in and out of Korea (including graduate students)
2. **Theme:** Childcare center in the neighborhood
3. **How to Participate**
 - 1st round: Submit an essay and sketch of your idea on the childcare center that educates the children, the hope of our future, and their dream.
 - 2nd round: Participate in a team project at the two-day architecture research workshop for university students and submit the deliverable.

▷ The Two-day Architecture Research Workshop for University Students

·Date: July 29 - 30, 2013 (tentative)

·Venue: The University of Seoul

·For: University students selected in the first round (including graduate students)

·How: The students selected in the first round and the tutor will work together on the idea submissions (panel, model, digital submittal, etc.) at the workshop.

4. How to Apply (Essay and Sketch)

- Period: June 28 (FRI) – July 19 (FRI), 2013
- Format: Essay(12 point, margin 160%) and sketch in two A4 papers
- Submit to: E-mail saf2013@saf2013.or.kr

5. Screening

- 1st screening: Members of the 2013 Seoul Architecture Festival Committee and tutors
- 2nd screening: Workshop submittals (by the evaluators in the 1st screening process)

6. Award and Exhibition

- Award: Grand Prize (1 team), Excellence Award (3 teams)
- Prize: Plaque (Architecture Award by Seoul Metropolitan City – University Students)
- Period: October 21 – 27, 2013/Seoul City Hall

7. Announcement: July 30, 2013

8. Note

- Seoul Metropolitan City has the copyright and the right to use with regard to the workshop.
- The number of the winners is subject to change depending on the screening.
- Any changes will be posted on the website of the Housing Policy, Seoul Metropolitan City, or on the SAF website (<http://www.saf2013.or.kr>).
- For other inquiries, please post them on the SAF website (<http://www.saf2013.or.kr>).

Application for the 4th SAF the Ideas Competition for University Students

School	Department, School (Attending, On Leave, Graduate School)		
Name		ID Number (Korean)	-
Address	(☎E-mail: (☎Mobile:		
Introduce yourself and tell us why you want to participate in the competition.			
Theme of the Workshop	<p align="center">Submit an essay and sketch on the theme, "Childcare center in the neighborhood"</p> <p>*Format: : Essay(12 point, margin 160%) and sketch in two A4 papers, in a file attachment</p>		

※ Attach the essay and sketch (2 A4 papers) for the selection to participate in the architecture workshop.

1. I hereby apply for the 4thSAFtheIdeasCompetitionforUniversityStudents.
2. I agree that Seoul Metropolitan City has the right to use (limited to promotional purpose) the submissions.

/ / 2013

Applicant's name (Signature)

To the Mayor of Seoul Metropolitan City

[annexed paper]

The 4thSAF(SeoulArchitectureFestival)
Announcement for the Ideas Competition for
University Students

Deconstruction

Theme: Childcare center in the neighborhood

Childcare center is part of the neighborhood. Childcare center is something that is between parents and children. Childcare center is a place of process. Childcare center is another home of children.

Seoul Metropolitan City is committed to build more childcare centers across the city to help the working parents and provide a place where children can feel at home and learn. This effort can only be valuable if and when the quality of the space at these childcare centers is up to the standard. It should also be a place where children can't wait to go every morning, instead of a place where children feel frustrated as they part with their parents. What if the childcare centers serve the role of a lighthouse in the neighborhood? As the students studying the space, city, architecture and design, this can be a great opportunity to conduct a research on the childcare environment for the next generation and to take a new approach to how the transition is made from the neighborhood and community to the childcare center. With the help of the tutors, the students can take a look at the theme from diverse directions and scopes. This competition will be an opportunity to bring the spatial resolutions for your brothers and sisters and your future children, so that they can play, communicate and learn, thanks to your inspirational research and ideas.

3. 제31회 서울시건축상 수상작 전시 이미지

3.1. 제31회 서울시건축상

□ 대상_서울시립 북서울미술관



□ 최우수상_성수문화복지회관



□ 최우수상_서울시립대 선벽원



□ 최우수상_방배동집



□ 최우수상_진관사 역사관



□ 우수상_Stocky Bundle Matrix



□ 우수상_부암동 주택



□ 우수상_청담동 1617 스튜디오 하우스



□ 우수상_한남더힐



□ 우수상_총신대학교 신관 리노베이션



□ 우수상_드래곤플라이 DMC 타워



□ 우수상_서울국제금융센터



□ 우수상_송원아트센터



□ 우수상_스타덤 엔터테인먼트 사옥



□ 우수상_프리즘타워



□ 우수상_KH바텍 사옥



□ 우수상_체화의 풍경



□ 우수상_ABC사옥



□ 우수상_MUTI(뮤토) 청담



3.2. SAF 대학생 아이디어 공모

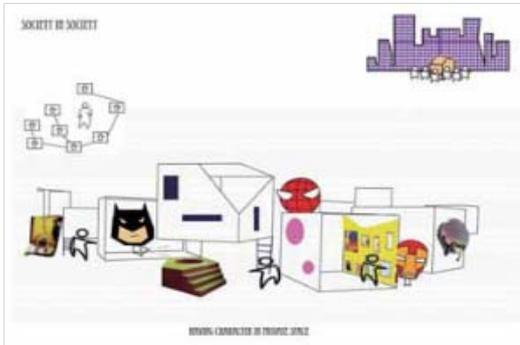
□ 최우수상_부릉부릉 어린이집



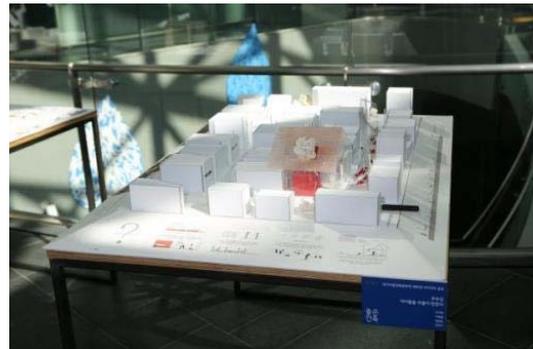
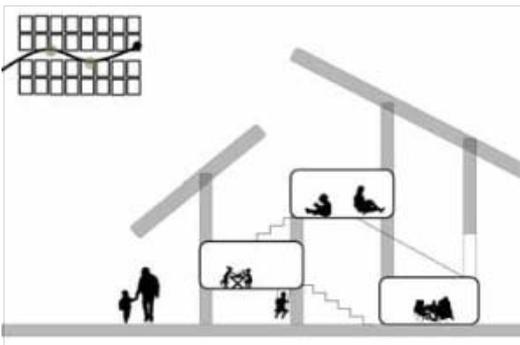
□ 우수상_The Nursery in Between offices



□ 우수상_ "小 Ciety"



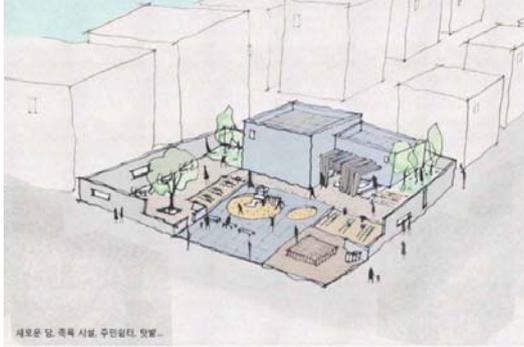
□ 우수상_ 아이들을 마을이 만든다



□ 우수상_ 우리동네 '가' 어린이집



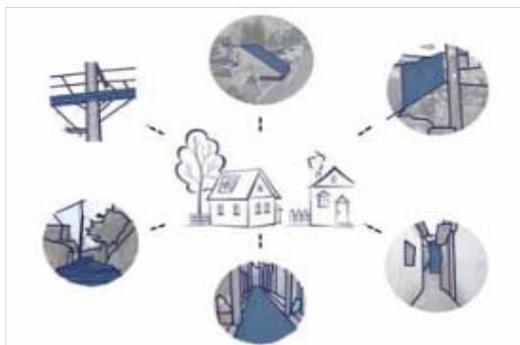
□ 우수상_우리동네 올라라!! 어린이집



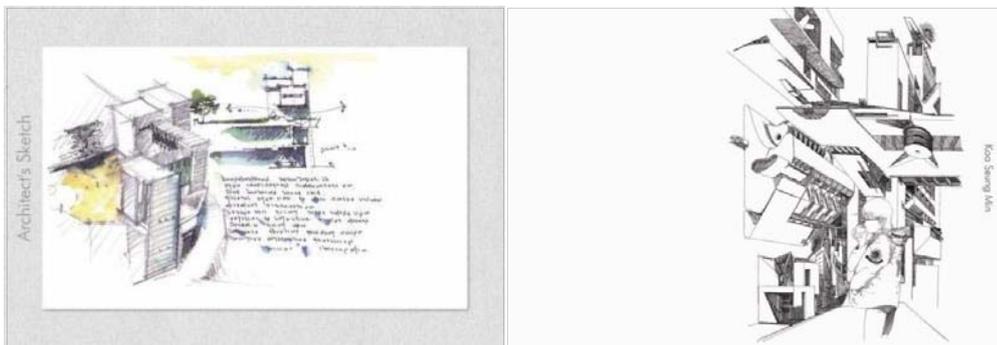
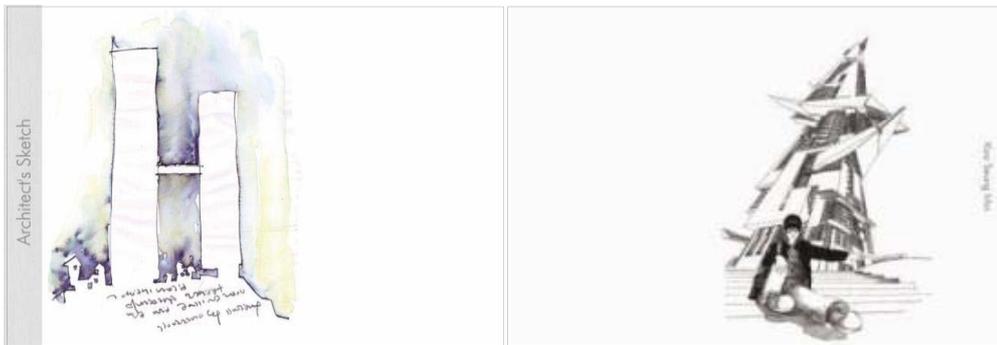
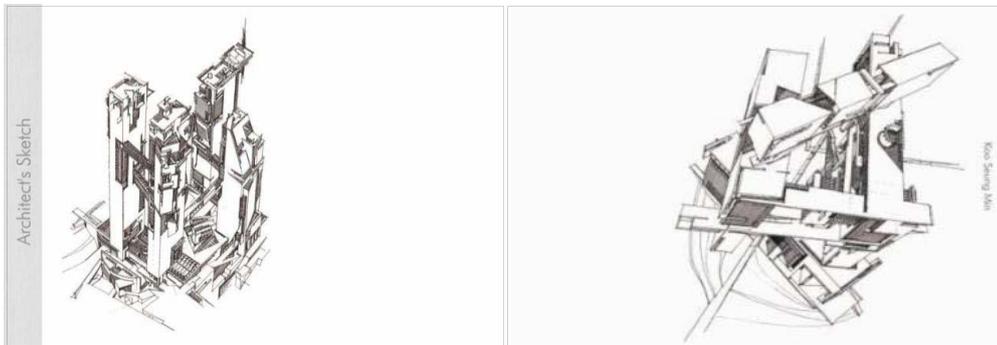
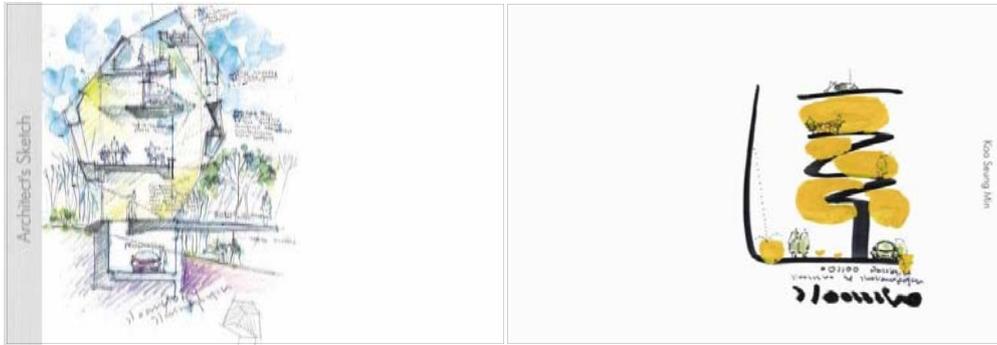
□ 우수상_PLACE, PEOPLE, SPACE

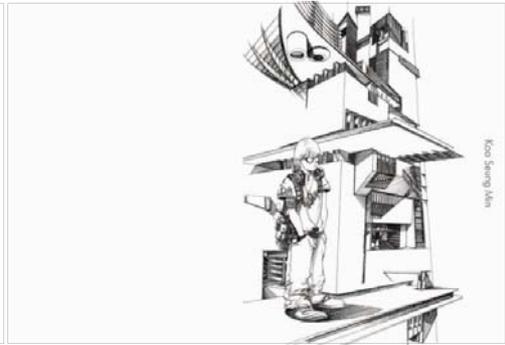


□ 우수상_지붕 없는 어린이집

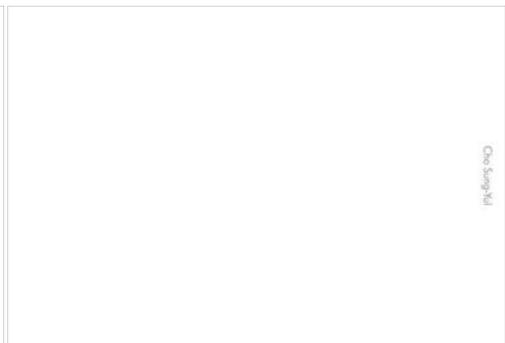
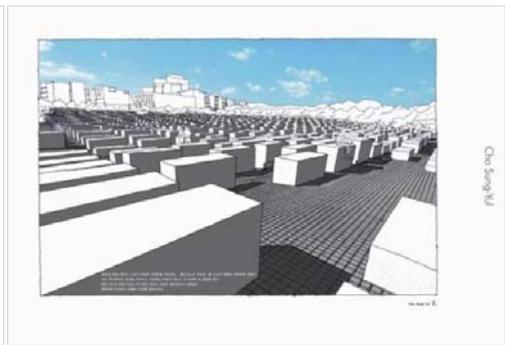
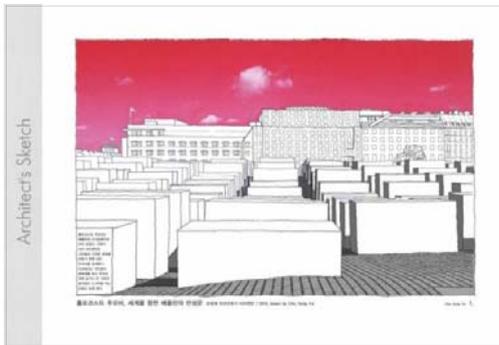


4. 건축가스케치전 작품 이미지 □ 구승민

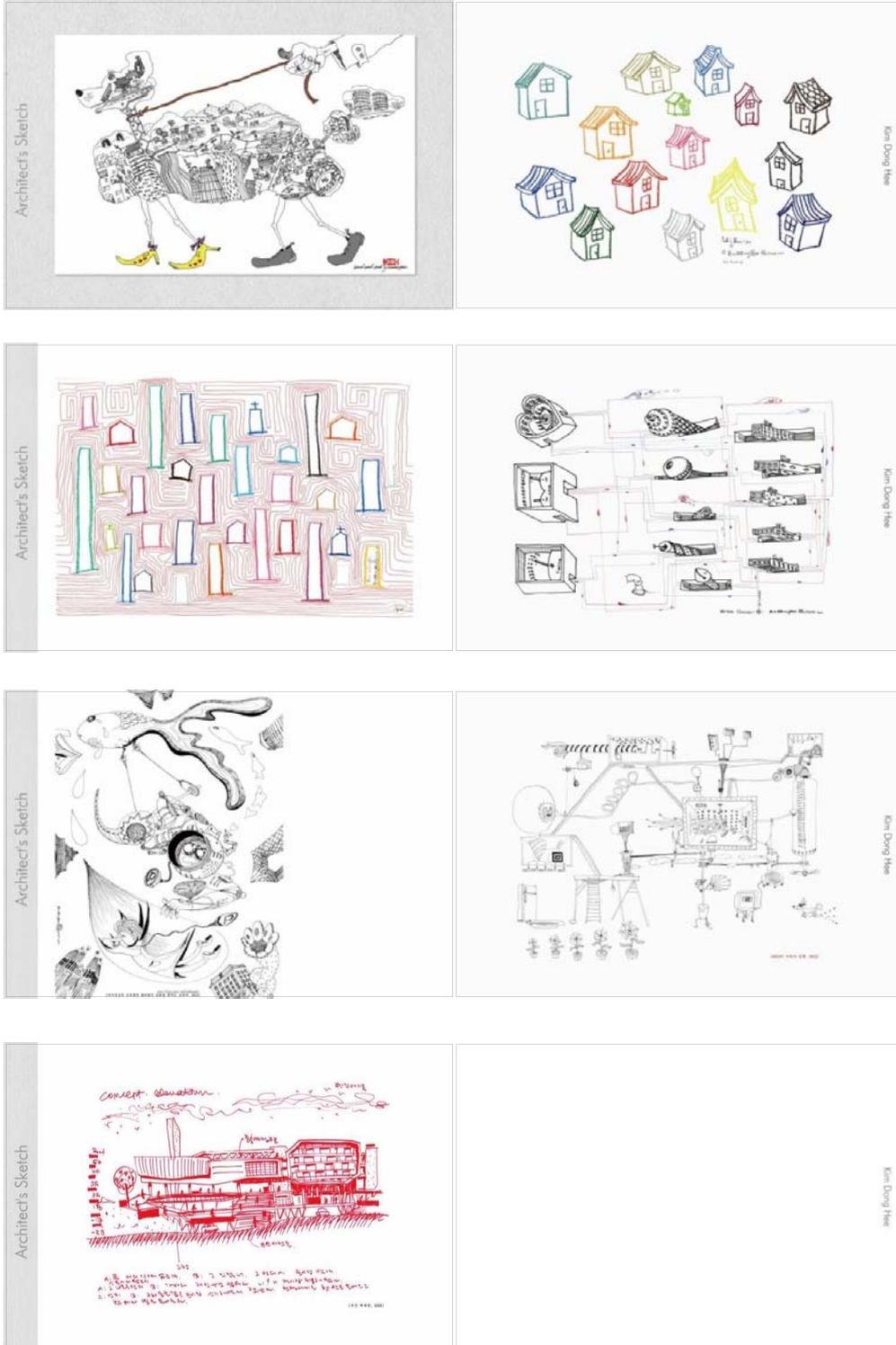


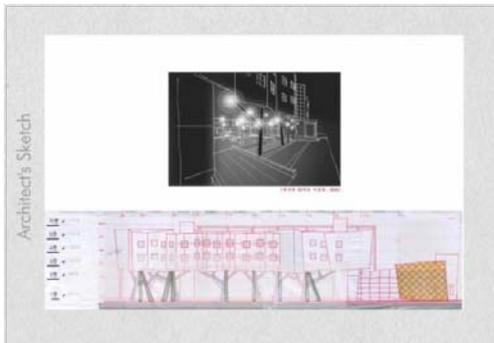
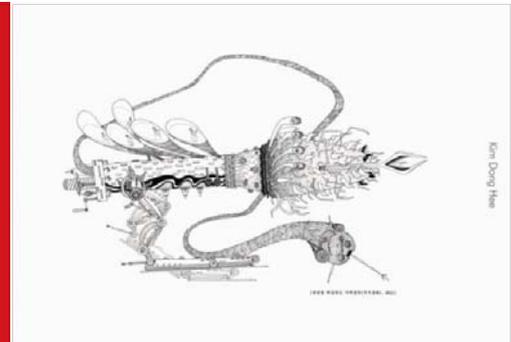
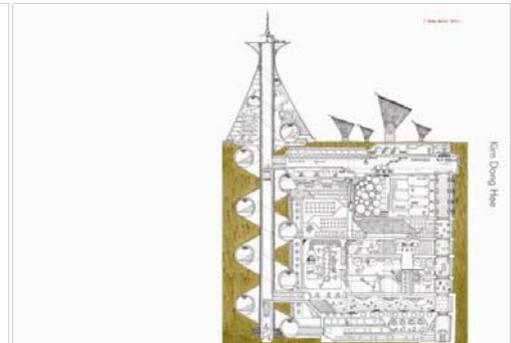
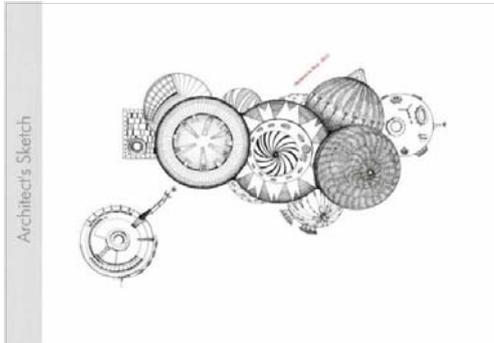
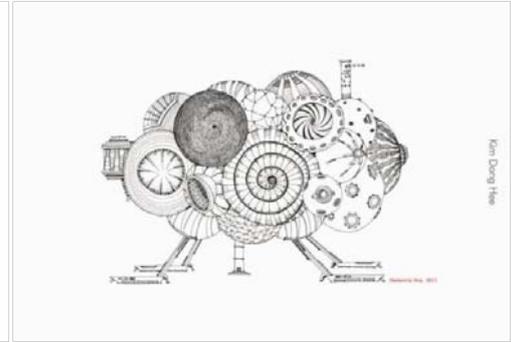
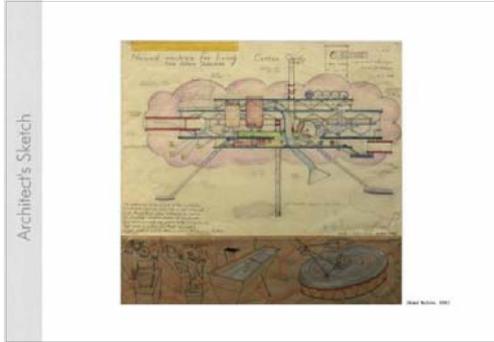


□ 조성열



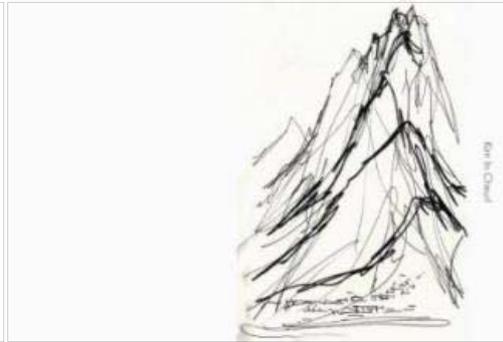
□ 김동희



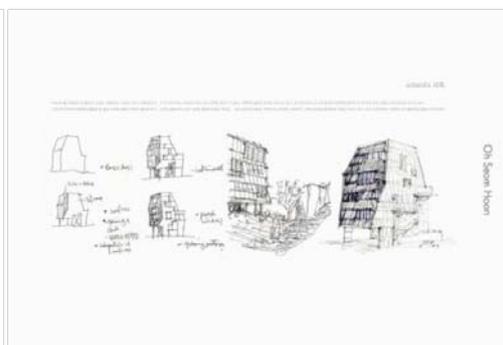
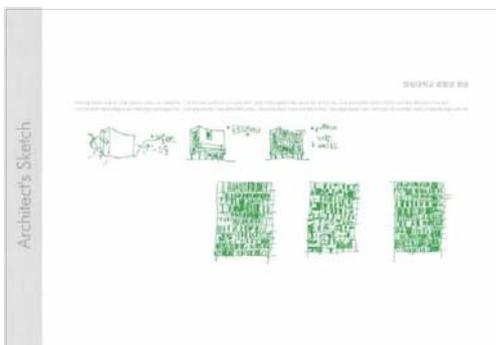
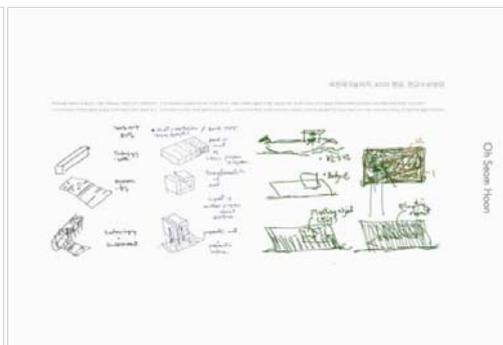
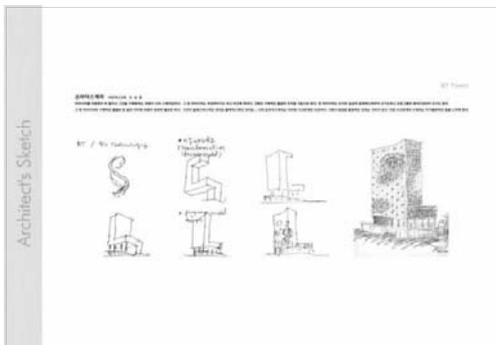


□ 김인철

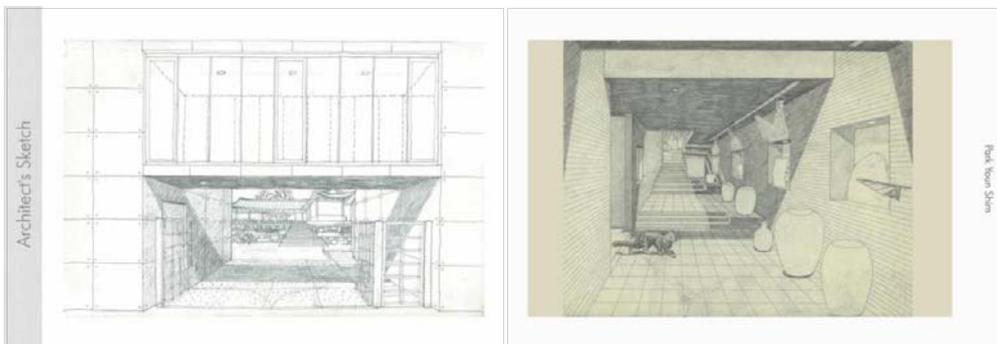
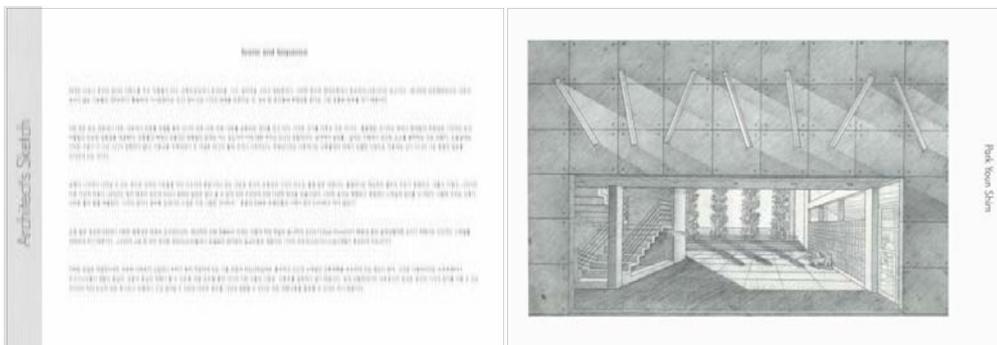
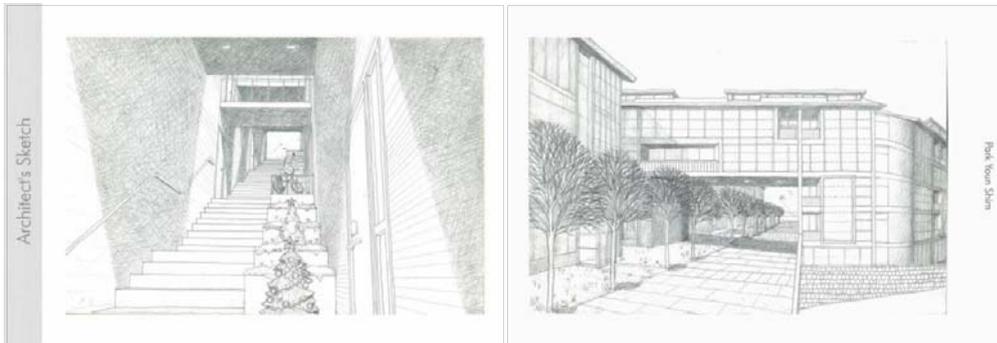


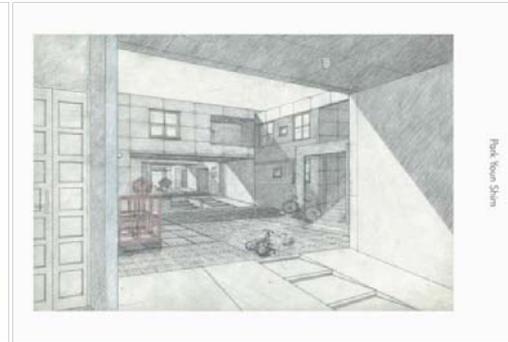
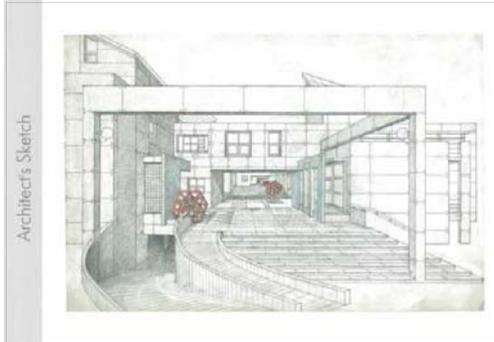


□ 오섬훈

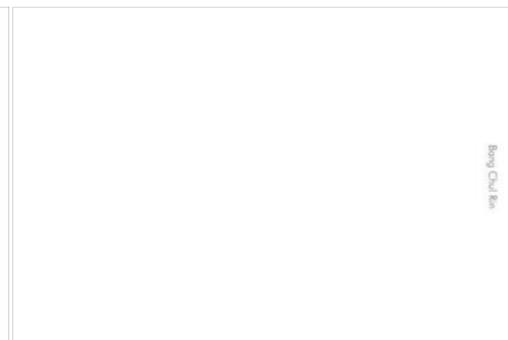
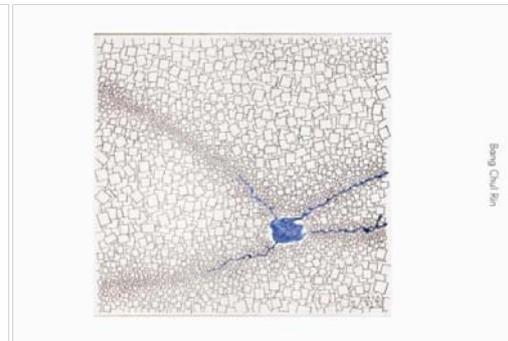


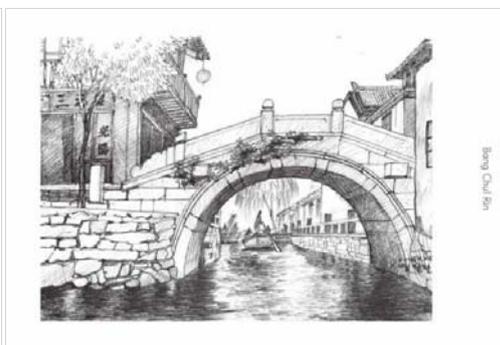
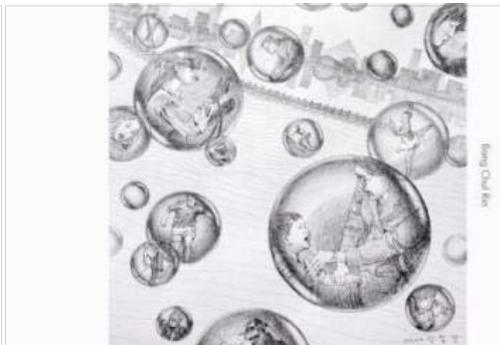
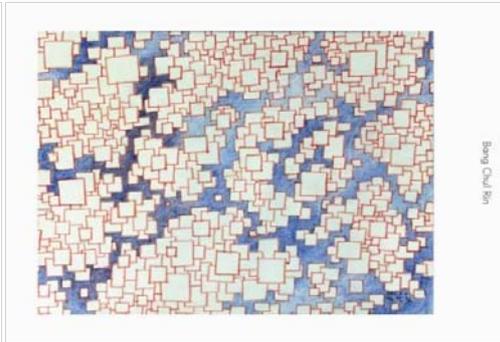
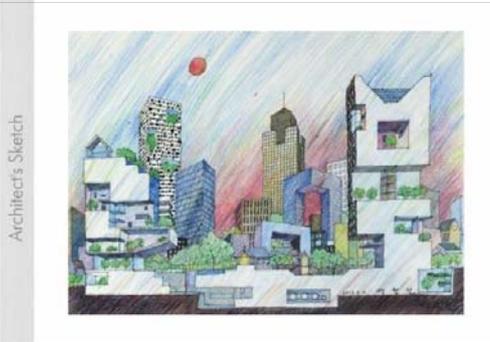
□ 박연심



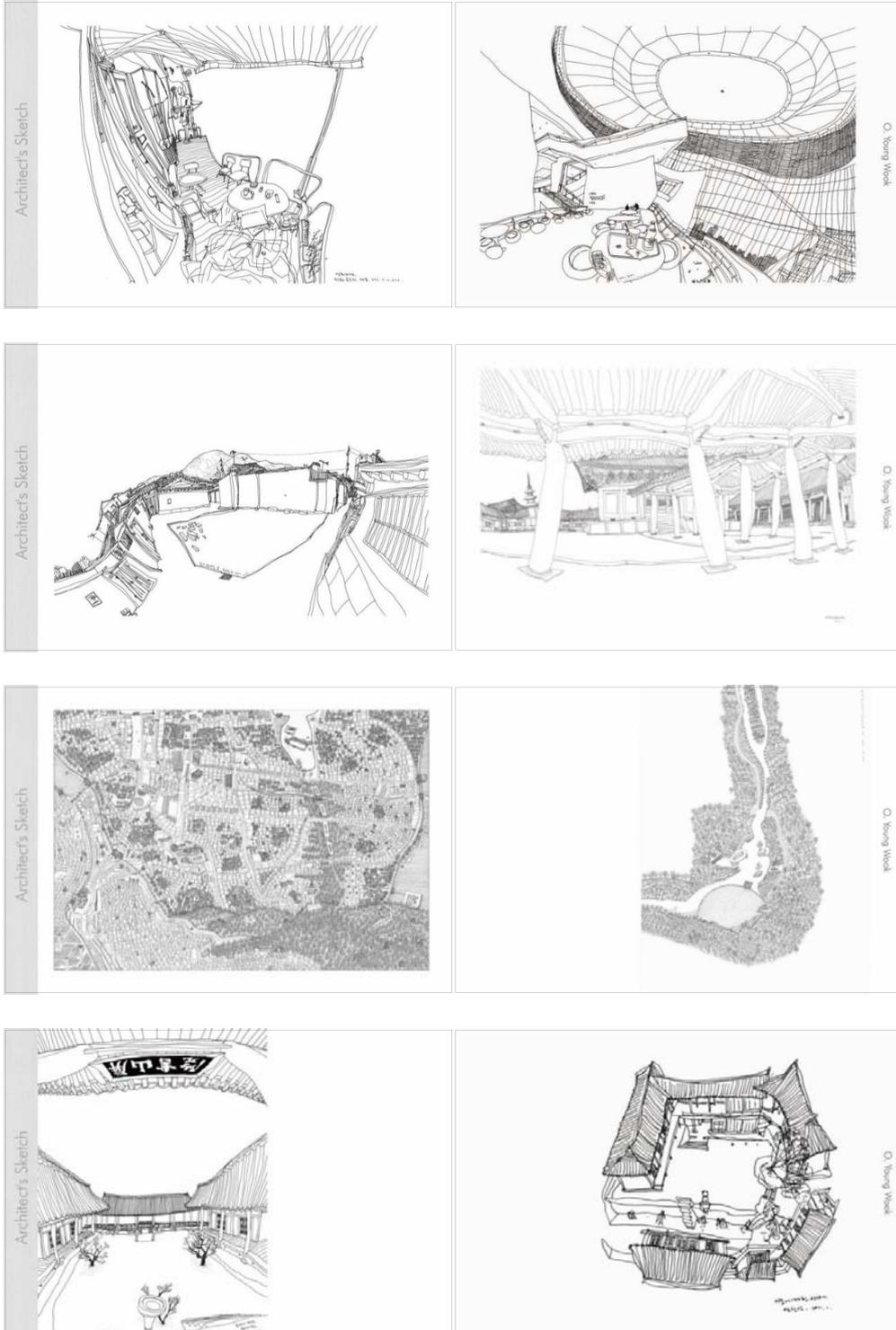


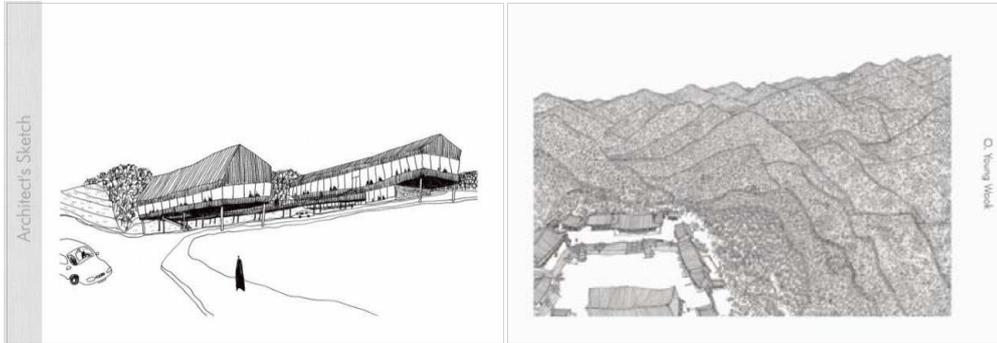
□ 방철린



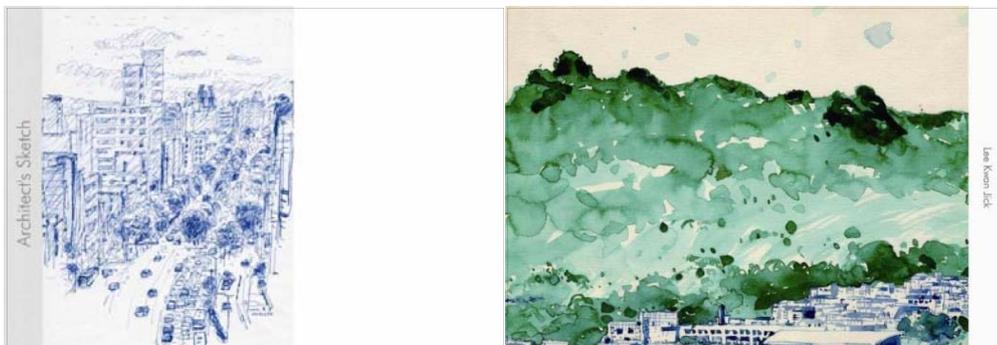
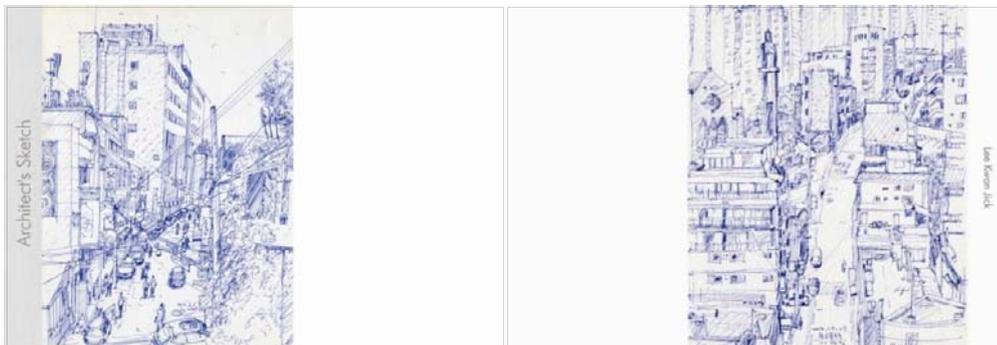


□ 요영욱



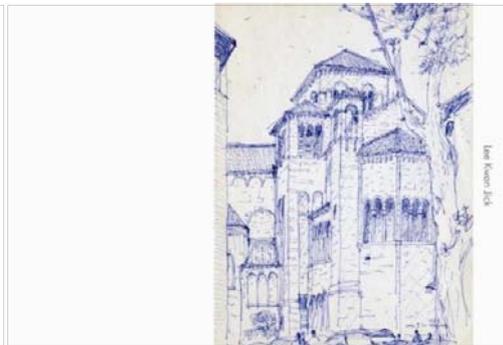


□ 이관직

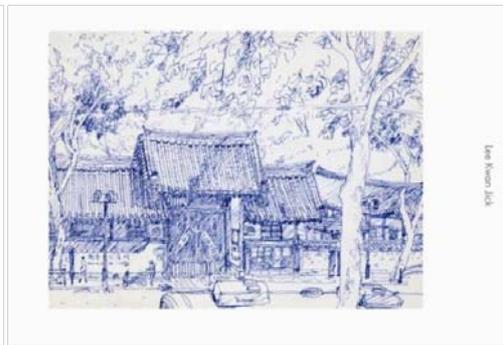




Lee Kwan Jick



Lee Kwan Jick

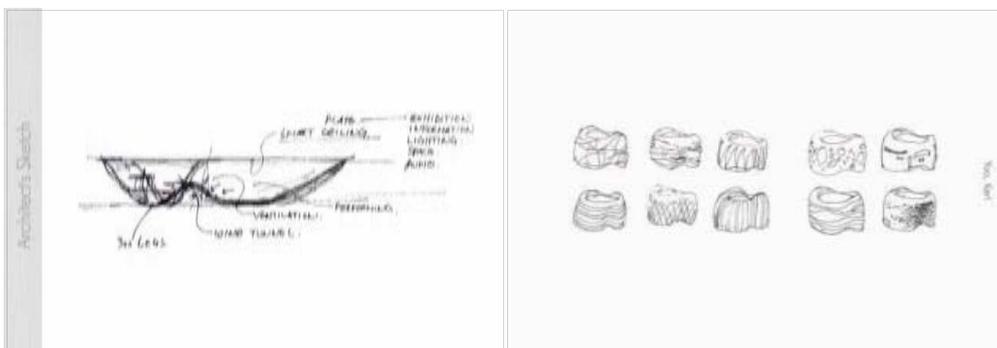
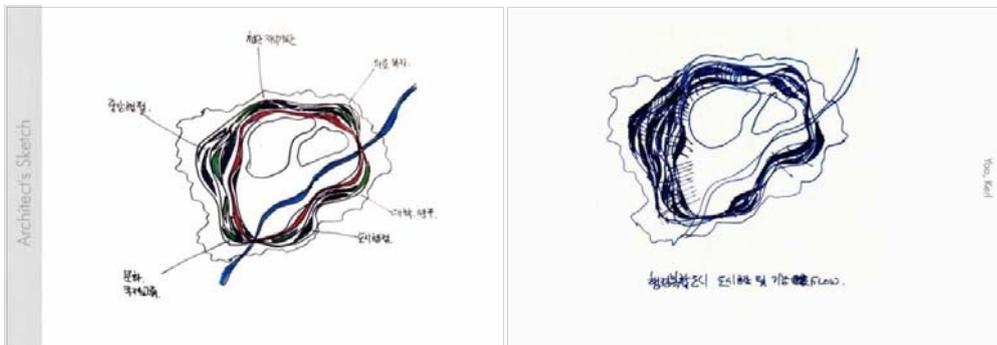
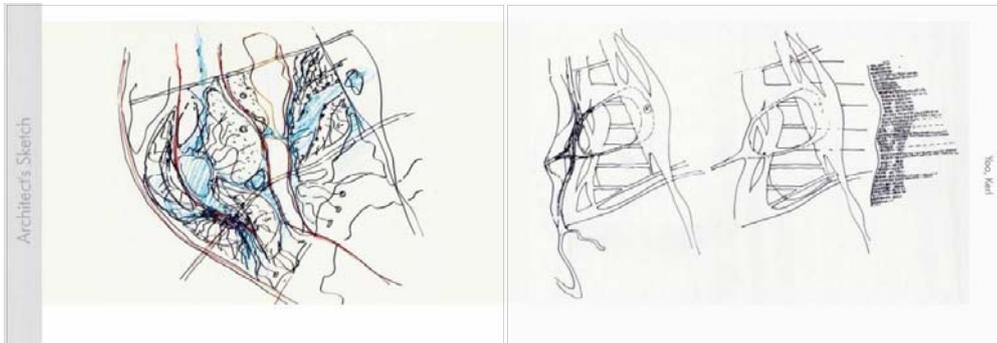


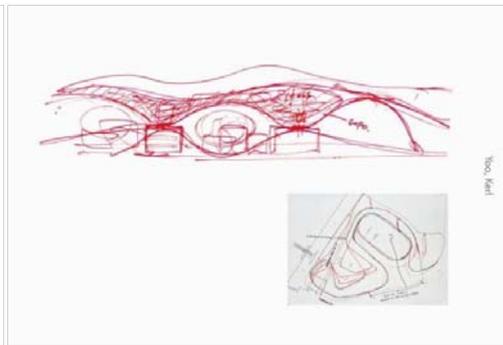
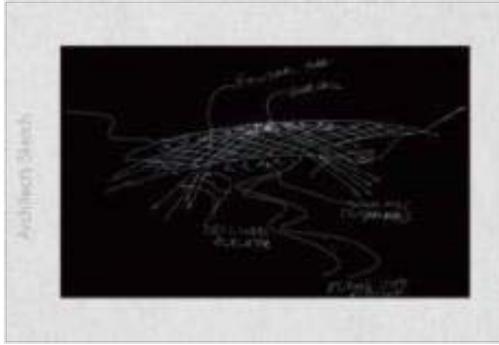
Lee Kwan Jick



Lee Kwan Jick

□ 유 결





4. 개막식/시상식 시나리오

2013 서울특별시건축상 시상식

사 회 카 드

- 일 시 : 2013. 10. 21(월) 14:00~15:00
- 장 소 : 서울시 신청사 다목적홀(8층)
- 사 회 : 나선홍 아나운서

주 택 정 책 실
(건축기획과)

(13:30~14:00) 동영상 상영

행사안내

(13:57~14:00) 3'

- 서울특별시 건축상 시상식 진행순서에 대하여 안내말씀 드리겠습니다.
- 먼저, 참석하신 내·외빈 소개와 국민의례가 있고, 서울건축문화제 행사 경과보고가 진행됩니다.
- 이어 건축상 심사위원장의 심사평이 있고, 수상자에 대한 시상이 있겠습니다.
- 시상 순서는 대학생 공모부문과 우수상 시상에 이어, 건축명장 시상 후, 최우수상 과 대상 순으로 시상을 하겠습니다.
- 이어 서울시장님의 인사말씀을 끝으로 시상식을 모두 마치겠습니다.
- 시상식이 끝나면 1층 로비와 서울광장에 마련된 서울시건축상 수상작품과 다양한 건축 관련 전시물을 관람하시기 바랍니다.

시장 입장

(입장하시면)

- 지금 박원순 서울시장께서 입장하고 계십니다. 박수로 맞이하여 주시기 바랍니다.

개회 선언

(14:00)

- 안녕하세요. 사회를 맡은 TBS교통방송의 나선홍 아나운서입니다.
- 오늘부터 열리는 서울건축문화제는 서울 건축문화의 저변 확대를 위한 시민 축제의 장으로 마련되었습니다. 더불어 건축문화 발전에 기여한 우수 건축물을 발굴하여 『서울특별시건축상』을 시상하는 뜻 깊은 자리에 함께 할 수 있어 무척 영광입니다.
- 지금부터 ‘좋은 건축’이라는 주제로 개최되는 2013 서울건축문화제의 개막식 및 제 31회 서울특별시 건축상 시상식을 시작하겠습니다.

참석 내외빈 소개

(14:00~14:03) 3'

- 오늘 자리를 빛내기 위해 참석해 주신 내·외빈을 소개하겠습니다.
- 호명하면 박수로 환영하여 주시기 바랍니다.
- 성백진 서울시의회 부의장님께서 참석하셨습니다.
- 승효상 서울시 건축정책위원장님께서 참석하셨습니다.
- 이광만 한국건축가협회장님께서 참석하셨습니다.
- 김영수 대한건축사협회장님께서 참석하셨습니다.
- 서치호 대한건축학회장님께서 참석하셨습니다.
- 함인선 새건축사협의회장님께서 참석하셨습니다.
- 권영숙 한국여성건축가협회장님께서 참석하셨습니다.
- 강미선 제31회 서울시건축상 심사위원장님께서 참석하셨습니다.
- 한만원 2013 서울건축문화제 집행위원장님께서 참석하셨습니다.
- 변 용 2017 UIA 조직위원장님께서 참석하셨습니다.

조총기 서울시건축사협회장님께서 참석하셨습니다.

제해성 건축도시공간연구소장님께서 참석하셨습니다.

송승훈 대학생 건축 연합회장님께서 참석하셨습니다.

- 마지막으로 '함께 만드는 서울, 함께 누리는 서울'을 만들기 위해 많은 노력을 하고 계시는 박원순 서울시장님께서 참석하셨습니다.
- 이 외에도 많은 분이 참석하셨지만 시간 관계상 일일이 소개하지 못하는 점 양해하여 주시기 바랍니다.

국민의례

(14:03~14:04) 1'

- 이어서, 국민의례가 있습니다.
- 내빈 여러분께서는 일어나셔서 단상에 있는 국기를 향해 주시기 바랍니다.
- 국기에 대한 경례!
(나는 자랑스러운 태극기 앞에 자유롭고 정의로운 대한민국의 무궁한 영광을 위하여 충성을 다할 것을 굳게 다짐합니다.)
- 바로! 모두 자리에 앉아 주시기 바랍니다.

행사경과보고

(14:04~14:07) 3'

- 다음은 서울건축문화제 한만원 집행위원장님께서 경과보고를 해 주시겠습니다.
- 한만원 집행위원장님께서 무대로 자리해 주시기 바랍니다.

(경과보고 후)

- 수고해 주신 한만원 집행위원장님께 감사드립니다.

건축상 심사평

(14:07~14:12) 5'

- 다음은 서울특별시건축상 심사를 맡아주신 강미선 심사위원장님의 심사평이 있습니다.
- 강미선 심사위원장님께서 무대로 자리해 주시기 바랍니다.

(심사평 후)

- 감사합니다. 심사위원 분들께서 쟁쟁한 작품들 속에서 보석 같은 작품을 선별하기 위해 고심한 흔적이 보이는 것 같습니다.

시 상 식

(14:12~14:37) 25'

- 그럼, 지금부터 제31회 서울특별시건축상 수상자에 대한 시상이 있겠습니다.
- 시상은 대학생 공모부문 시상에 이어 우수상 시상을 하고, 건축명장 시상 후 최우수상과 대상 순으로 시상하겠습니다.

<대학생 아이디어 공모 부문>

- 먼저 대학생 아이디어 공모 부문에 대한 시상을 하겠습니다.
대학생 부문 수상자께서는 단상으로 나와 주시기 바랍니다.

(학생 이동 중에)

- 대학생 아이디어 공모 부문은 '내일의 희망 어린이, 꿈을 키우는 어린이집'이라는 주제로 총 113명이 자신의 생각을 글과 스케치로 표현하여 응모하였으며, 심사를 통해 31명을 우선 선정하였습니다.
- 이후 무박 2일 간 '우리동네 어린이집'이라는 주제로 튜터 4분과 워크숍을 개최하고, 그 결과를 심사하여 우수상 7팀과 최우수상 1팀을 선정하였습니다.
- 앞으로 미래가 기대되는 젊은 건축가들입니다. 큰 박수로 맞아주시기 바랍니다.

(정돈이 되고, 시장님이 수상자 앞에 서서 상장을 보시면)

서울특별시건축상

대학생부문 : 우수상

작품명 : The Nursery in Between offices

설계자 : 김여현, 김희근, 유성인, 남윤승

위 사람은『우리동네 어린이집』을 주제로 한 대학생 아이디어 공모에서 뛰어난 창의성을 발휘한 작품으로 위와 같이 입상하였기에 제31회 서울특별시 건축상을 드립니다.

2013년 10월 21일

서울특별시장 박 원 순

서울특별시건축상

대학생 부문 : **우수상**
작품명 : “小 Ciety”
설계자 : 홍준, 서진희, 이재설

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

대학생 부문 : **우수상**
작품명 : 아이들을 마을이 만든다
설계자 : 구아영, 이형철, 임종용, 정선아

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

대학생 부문 : **우수상**
작품명 : 우리동네 ‘가’ 어린이집
설계자 : 장석준, 정아영, 이광현, 김도연

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

대학생 부문 : **우수상**
작품명 : 우리동네 올라라!! 어린이집
설계자 : 문제현, 금태연, 남보라, 이완희

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

대학생 부문 : **우수상**
작품명 : PLACE, PEOPLE, SPACE
설계자 : 김용기, 하혜인, 김채영, 임병수

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

대학생 부문 : **우수상**
작품명 : 지붕없는 어린이집
설계자 : 박광목, 배종윤, 장동선, 박소연

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

대학생부문 : 최우수상

작품명 : 부릉부릉어린이집

설계자 : 최호근, 이승재, 조종주, 이기환

위 사람은『우리동네 어린이집』을 주제로 한 대학생 아이디어 공모에서 뛰어난 창의성을 발휘한 작품으로 위와 같이 입상하였기에 제31회 서울특별시 건축상을 드립니다.

2013년 10월 21일
서울특별시장 박 원 순

(시상이 끝나면)

- 수상자는 시장님과 기념촬영이 있습니다.

<우수상-1>

- 다음은 우수상 시상을 하겠습니다.

우수상은 총 14작품이 선정되었으며, 2차례에 걸쳐 시상하도록 하겠습니다.

수상자께서는 단상으로 나와 주시기 바랍니다.

(수상자 이동 중에)

- 올해의 서울시 건축상에는 모두 60개 작품이 응모하여 8명의 심사위원이 3단계로 심사하였습니다.

- 1차 서류심사에서는 응모자가 제출한 서류를 통해 수상 예상 작품을 선정하였고,

- 설계자가 직접 심사위원, 대학생 및 일반시민을 상대로 발표하는 2차 공개심사를 통하여 수상 대상 19작품 확정 및 3차 현장심사 대상 9작품을 선정하였습니다.

- 3차 현장심사와 최종 심사를 거쳐 최종 수상작을 선정하였습니다.

(시장님이 수상자 앞에 서서 상장을 보시면)

서울특별시건축상

우수상

건물명 : Stocky Bundle Matrix

설계자 : (주)건축사사무소 매스스터디스 박기수

귀하는 위 건물을 디자인함에 있어 뛰어난 창의성을 발휘하여 우리 서울의 건축 문화 발전과 도시미관 향상에 기여한 공로가 크므로 서울시민의 마음을 담아 제31회 서울특별시 건축상을 드립니다.

2013년 10월 21일

서울특별시장 박 원 순

- 건축주에게는 건물에 부착할 수 있는 기념동판을 수여하겠습니다.

서울특별시건축상

우수상

건물명 : 부암동주택

설계자 : (주)정림건축종합건축사사무소 이필훈

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상

건물명 : 청담동 1617 스튜디오 하우스

설계자 : 한양대학교+이애오건축사사무소 임지택

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상

건물명 : 한남더힐(Hannam THE HILL)

설계자 : (주)무영종합설계사무소 조영수

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상

건물명 : 총신대학교 신관 리모델링

설계자 : (주)KOMA건축사사무소 이은석

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : 드래곤플라이DMC타워
설계자 : 아이아크건축사사무소 신승현

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : 서울국제금융센터
설계자 : (주)범건축종합건축사사무소 김명홍

- 이하 내용은 같습니다.

(시상이 끝나면)

- 수상자는 시장님과 기념촬영이 있습니다.

<우수상-2>

- 계속해서 우수상 시상을 하겠습니다.
다음 수상자께서는 단상으로 나와 주시기 바랍니다.

(시장님이 수상자 앞에 서서 상장을 보시면)

서울특별시건축상

우수상
건물명 : Songwon Art Center(송원아트센터)
설계자 : (주)건축사사무소 매스스터디스 조민석

귀하는 위 건물을 디자인함에 있어 뛰어난 창의성을 발휘하여 우리 서울의 건축 문화 발전과 도시미관 향상에 기여한 공로가 크므로 서울시민의 마음을 담아 제31회 서울특별시 건축상을 드립니다.

2013년 10월 21일
서울특별시장 박 원 순

- 건축주에게는 건물에 부착할 수 있는 기념동판을 수여하겠습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : 스타덤 엔터테인먼트 사옥
설계자 : D·LIM architects 임영환

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : 프리즘 타워
설계자 : (주)지원파트너스건축사사무소 정동명

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : KH바텍 사옥
설계자 : THE SYSTEM LAB 김찬중

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : 체화의 풍경 (Poroscape)
설계자 : Studio Archiholic 정영한

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : ABC사옥
설계자 : 와이즈건축 장영철

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상
건물명 : MUTO 청담
설계자 : 포스코 A&C 이필훈

- 이하 내용은 같습니다.

(시상이 끝나면)

- 수상자는 시장님과 기념촬영이 있습니다.

<건축명장>

- 다음은 건축명장 시상을 하겠습니다.
수상자께서는 단상으로 나와 주시기 바랍니다.

(수상자 이동 중에)

- 올해 처음 시상하게 되는 건축명장 부문은 좋은 건축을 완성하기 위해서는 좋은 건축가와 건축주뿐만 아니라, 함께 만들어가는 시공자의 역할 또한 매우 중요하다는 취지로 시상하게 되었습니다.

(시장님이 수상자 앞에 서서 상패를 보시면)

서울특별시건축상

우수상-건축명장

건물명 : 방배동집

시공사 : 씨앤오건설 주식회사

귀하는 위 건물을 시공함에 있어 뛰어난 기술력을 발휘하여 우리 서울의 건축문화 발전과 도시미관 향상에 기여한 공로가 크므로 서울시민의 마음을 담아 제31회 서울특별시 건축상을 드립니다.

2013년 10월 21일

서울특별시장 박 원 순

서울특별시건축상

우수상-건축명장

건물명 : 서울시립대 선벽원

시공사 : 구진산업개발

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

우수상-건축명장

건물명 : 진관사 역사관

시공사 : (주)대양, (주)우리문화, 대목 이광복

- 이하 내용은 같습니다.

(시상이 끝나면)

- 수상자는 시장님과 기념촬영이 있습니다.

<최우수상>

- 다음은 최우수상을 시상하겠습니다.
수상자께서는 단상으로 나와 주시기 바랍니다.

(시장님이 수상자 앞에 서서 상패를 보시면)

서울특별시건축상

최우수상

건물명 : 방배동집

설계자 : 솔토지빈건축사사무소 조남호

귀하는 위 건물을 디자인함에 있어 뛰어난 창의성을 발휘하여 우리 서울의 건축 문화 발전과 도시미관 향상에 기여한 공로가 크므로 서울시민의 마음을 담아 제31회 서울특별시 건축상을 드립니다.

2013년 10월 21일

서울특별시장 박 원 순

- 건축주에게는 건물에 부착할 수 있는 기념동판을 수여하겠습니다.

서울특별시건축상

최우수상

건물명 : 서울시립대학교 선벽원(경농관, 박물관, 자작마루)

설계자 : 서울시립대학교 교수 이충기

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

최우수상

건물명 : 성수문화복지회관

설계자 : 운생동건축사사무소(주) 장윤규

- 이하 내용은 같습니다.

서울특별시건축상

최우수상

건물명 : 진관사 역사관

설계자 : (주)구가도시건축건축사사무소 조정구

- 이하 내용은 같습니다.

(시상이 끝나면)

- 수상자는 시장님과 기념촬영이 있겠습니다.

<대상>

- 다음은 마지막으로 영예의 대상 시상이 있겠습니다.
수상자께서는 단상으로 나와 주시기 바랍니다.

(시장님이 수상자 앞에 서서 상패를 보시면)

서울특별시건축상

대상

건물명 : 서울시립 북서울미술관

설계자 : 삼우종합건축사사무소 한종률

귀하는 위 건물을 디자인함에 있어 뛰어난 창의성을 발휘하여 우리 서울의 건축 문화 발전과 도시미관 향상에 기여한 공로가 크므로 서울시민의 마음을 담아 제31회 서울특별시 건축상을 드립니다.

2013년 10월 21일

서울특별시장 박 원 순

- 건축주에게는 건물에 부착할 수 있는 기념동판을 수여하겠습니다.
- 영예의 대상 수상을 진심으로 축하드립니다. 내빈 여러분께서는 박수로 축하하여 주시기 바랍니다.

인사말씀

(14:37~14:40) 3'

- 이어서 박원순 서울시장님의 인사말씀이 있겠습니다.

(시장 인사말씀이 끝나면)

- 좋은 말씀을 해주신 박원순 시장님께 진심으로 감사를 드립니다. 시장님께서서는 무대 아래에 자리해 주시기 바랍니다.

폐 회

(14:40)

- 이것으로 2013 서울건축문화제 개막식 및 제31회 서울특별시 건축상 시상식을 마치겠습니다.
- 함께 해 주신 모든 분들께 다시 한 번 감사를 드리며,
- 본 문화제를 위해 많은 노력을 해주신 서울건축문화제 집행위원회 여러분, 건축상 심사위원 여러분, 대학생과 무박2일간 고생하신 튜터 여러분, 비록 건축상을 받지 못하였지만 응모에 참여하여 주신 건축가 및 대학생 여러분에게 이 기회를 통하여 감사의 말씀을 드립니다.
- 오늘 수상을 한 작품이 1층 로비와 서울광장에 전시되어 있으니 꼭 관람하시기 바라며, 이번주 일요일까지 계속되는 서울건축문화제 전시와 행사에 많은 관심과 참여를 부탁드립니다.
- 감사합니다. 저는 사회자 나선희였습니다. 남은 하루 즐거운 시간 되시기 바랍니다.

6. 보도자료

□ 서울시건축상 공고

2013. 06. 28(금) 조간용

이 보도자료는 2013년 6월 27일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



보도자료

담당부서 : 주택정책실 건축기획과

건축기획과	이용건	2133-7090 010-3778-4362
건축문화팀장	엄태석	2133-7104 011-888-7372
담 당 자	김성희	2133-7105 010-9330-5376

사진없음 ■ 사진있음 □

서울시 건축상에 도전하세요

- 서울시, 6.28~7.26, '제31회 서울특별시 건축상' 작품 공모
- 공모대상은 주거/비주거/건축전문/건축명장/대학생 공모 등 5개 부문
- 시상은 대상 1, 최우수상 5, 우수상 25명 등 총 31명
- 10월에 열리는『2013 서울건축문화제』개막행사에서 시상 및 작품 전시

- 서울시는 6.28(금)부터 제31회 서울시 건축상 작품 공모를 실시한다고 밝혔다.
 - '서울특별시 건축상'은 올해 31회째를 맞는 서울시 건축분야 최고의 권위 있는 상으로서, 건축의 공공 기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어나 서울의 건축문화 향상에 이바지한 작품을 매년 선정하고 있다.
- 서울시 건축상은 주거(중저층, 중고층), 비주거(공공, 민간), 건축전문 (한옥, 친환경, 공간환경), 건축명장, 대학생부문 등 5개 부문에 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 선발한다.

-
- 올해에는 건축상 작품 중 시공이 우수한 건축물의 현장대리인 및 시공업체에게 ‘건축 명장’ 상을 처음 시상함으로써 좋은 건축을 만들어 가는 건축문화 분위기를 조성해 갈 계획이다.
 - 작품공모는 6.28(금)부터 7.26(금)까지 공개모집하며 1차 서류심사, 2차 공개PT, 3차 현장심사를 거쳐 진행하며 9월에 최종 수상작을 결정한다.
 - 수상자에게는 상장 및 기념동판을 시상하며, 특전으로는 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 수 있다.
 - 시상은 10월 21일『2013 서울건축문화제』개막행사와 더불어 진행 하며 서울건축문화제 기간동안 작품을 전시할 예정이다.
 - 대학생부문은 다른 부문과 달리 6.28(금)부터 7.19(금)까지 에세이와 스케치를 공모해 1차 심사에서 선정된 예비수상자들과 1박2일의 건축워크숍을 통해 시 건축정책에 부응하는 참신한 아이디어 결과물을 제출·평가하여 우수한 작품을 선정한다.
 - 최우수상 1팀, 우수상 3팀을 선발하는데, 올해는 응모자격을 국내외 대학생으로 확대해 2017 UIA 서울세계건축대회 개최국으로서 위상 제고 및 서울 홍보의 계기 마련한다.
 - 이번 건축상은 서울시 홈페이지(<http://www.seoul.go.kr>), 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2011.org>)에 게재 됨
 - 서울시 이건기 주택정책실장은 “건축상을 통해 건축의 공공적 가치를 구현하고 시민의 삶의 질이 더욱 향상될 수 있도록 좋은 건축물 만들기에 최선을 다하겠다” 고 말했다.

□ 서울시건축상 선정

2013. 09. () 석간용
이 보도자료는 2013년 09월 일 오전 06:00부터 보도할 수 있습니다.

보도자료



담당부서 : 주택정책실 건축기획과

사진없음 □ 사진있음 ■ 매수 : 10매

건축기획과장	이 용 건	2133-7090
건축문화팀장	고 현 정	2133-7104
담 당 자	홍 건 표	2133-7105

서울특별시 건축상 大賞에 '서울시립북서울미술관' 선정

- 서울시, 제31회 서울시 건축상 선정·발표, 대상에 서울시립북서울미술관
- 일반부문 최우수상에 '성수문화복지회관', '서울시립대 선벽원', '방배동집', '진관사 템플스테이 역사관', 대학생부문 최우수상에 '부릉부릉 어린이집' 선정
- 시상식은 10월 21일, 전시는 10월 21일~27일 서울시청 신청사에서
- 공공기여도·예술적가치·기술수준 등 서울 건축문화 향상에 이바지한 작품 선정
- 서울시 건축상은 많은 시민들이 우수한 건축문화를 즐기는 좋은 기회가 될 것

□ 서울시는 올해 서울특별시 건축상 大賞에 '서울시립북서울미술관'(설계자 : 한종률, 삼우종합건축사사무소) 및 일반부문에서 최우수상 4작품과 우수상 17작품, 대학생부문에서 최우수상 1작품과 우수상 7작품 등 총 30작품을 선정·발표했다.

□ '서울특별시 건축상'은 올해로 31회를 맞이하는 명실상부한 서울시 건축분야 최고권위의 상으로서, 공공기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어나 서울의 건축문화 향상에 이바지한 작품을 매년 선정해 오고 있다.

- 올해 영예의 大賞 수상작으로 선정된 ‘서울시립북서울미술관’은 문화적으로 소외된 서울시 북동부에 위치한 미술관으로, 국제 현상설계를 거친 만큼 디자인과 시공의 완성도가 골고루 우수한 점이 높이 평가받았다. 고층아파트 단지 주변의 기존 공원 내에 나지막이 배치되어 사방으로서의 접근성을 최대화한 점이 인상적이다. 아직 본격적으로 사용되기 전이라는 점이 심사위원들을 주저하게 하였으나, 건축물이란 사용하면서 사용자들의 요구에 의해 변화하는 만큼 시간의 흐름에 따라 잘 자리 잡아 갈 것으로 기대된다.(노원구 중계동 소재)
- 일반부문의 최우수상 수상작은 총 4작품이며, 대학생 아이디어 공모전 및 워크숍을 통해 선발한 대학생부문의 최우수상 수상작은 1작품이다.

 - 성수문화복지회관(설계 : 장윤규, 운생동건축사사무소): 넓지 않은 부지에 공연장을 비롯한 다양한 프로그램을 효율적으로 배치하여 지역주민들이 좋은 시설을 사용함과 동시에 다양한 공간적 체험을 즐길 수 있게 만든 점이 높이 평가받았다. 다만, 중저층으로 구성되어 있는 주변지역과의 조화감이 떨어진다는 의견도 일부 제기되었다.(성동구 성수동1가 소재)
 - 서울시립대학교 선벽원(설계 : 이충기, 서울시립대학교): 서울시립대 경농관, 박물관 및 자작마루는 얼마 남지 않은 일제강점기에 건립된 학교 건물로, 공간구조 및 마감과 관련하여 기존 건물의 원형을 최대한 보존하면서 보수보강공사를 한 점에서 최근 우리 사회의 화두인 지속가능성과 재생의 개념을 잘 실현한 작품이라고 할 수 있으며, 건축적인 완성도도 매우 높게 평가 되었다.(동대문구 서울시립대로 소재)
 - 방배동집(설계 : 조남호, 솔토지빈건축사사무소): 최근 다양한 형태의 공동주택으로 바뀌고 있는 전형적인 단독주택지에 집이 주변과 어떠한 관계를 맺으며 들어서야 하는가를 잘 보여준 작품으로 설계와 시공의 완성도가 매우 높은 것으로 평가되었다. 그러나 고급 주택이 가지는 폐쇄성의 한계를 여전히 가지고 있는 점이 아쉬웠다.(서초구 방배동 소재)
 - 진관사 템플스테이 역사관(설계 : 조정구, 구가도시건축사사무소): 현 시점에서 한옥이 어떻게 자리 잡아야 하는가를 잘 보여준 작품으로, 비교적 큰 규모의 한옥을 현대적 시설과 잘 결합하여 앓힘으로써, 기존 사찰과도 좋은 관계를 맺은 점이 높이 평가받았다.(은평구 진관동 소재)
 - 대학생부문 ‘부릉부릉 어린이집’(최호근, 이승재, 조종주, 이기환): 대학생 아이디어 워크숍으로 개최된 대학생부문에서는 모바일어린이집이라는 주제로 지역의 다양한 시설과 현장학습을 할 수 있는 이동형 어린이집을 제안한 점이 높은 점수를 받았다.

- ‘서울시 건축상’ 대상 및 최우수상 수상자에게는 서울시장 표창이, 건축주에게는 건축 물에 부착하는 기념 동판이 수여된다.

- 올해 건축상 심사는 이화여자대학교 강미선 교수 등 8명이 참여하였고, 신청된 60개의 작품을 대상으로 1차, 2차(공개), 3차(현장)심사를 거쳐 최종 결정하였다.
 - 1차 서류심사를 통해 20작품을 선정한 후, 설계자가 직접 심사위원, 대학생 및 일반시민을 상대로 공개발표를 하는 2차 심사를 거쳐 3차 현장심사 대상 9작품을 선정하였다. 3차 현장심사에서는 심사위원들이 직접 현장을 방문하여 1, 2차 심사에서 볼 수 없었던 자세한 부분까지 확인하였다.

 - 특히, 공개발표회를 통해 그동안의 폐쇄적인 심사 과정에서 벗어나 작품 심사의 투명성과 공정성을 확보함과 동시에 건축가의 구상과 의도를 보다 구체적으로 설명할 기회를 부여하여 관계 전문가는 물론 대학생 등 일반시민으로부터 많은 관심을 받았다.

- 올해 처음 시상하게 되는 건축명장 부문에서는 좋은 건축을 완성하기 위해서는 좋은 건축가와 건축주뿐만 아니라, 함께 만들어가는 시공자의 역할 또한 매우 중요하다는 취지로 서울시립대 선벽원, 진관사 역사관, 방배동집을 시공한 구진산업개발, (주) 대양, 씨앤오건설주식회사를 우수상에 선정하였다.

- 올해 서울시 건축상 시상 및 수상작 전시는 다양한 건축 관련 전시와 시민참여 프로그램 등을 보강한 ‘2013 서울건축문화제’ 에서 진행된다.
 - 시상식은 10.21(월) 서울시청 신청사에서 개최되며, 수상작 전시는 ‘2013 서울건축문화제’ 기간인 10.21(월)~10.27(일)에 대학생 건축 아이디어 워크숍 수상작을 포함하여 주제특별전, 건축가스케치전 등 여러 전시와 함께 진행될 예정이다.

 - 그 밖에 건축문화투어, 건축영화 상영, 건축 토크쇼 등 시민참여 프로그램도 운영할 계획이다.

 - 제31회 서울특별시 건축상에 대한 자세한 내용은 ‘2013 서울건축문화제’ 홈페이지 (<http://www.saf2013.or.kr>)를 참조하면 된다.

-
- 이건기 서울시 주택정책실장은 “역사와 전통이 있는 서울시 건축상을 통해 건축문화의 공공적 가치를 구현함과 동시에 시민의 삶의 질을 향상시켜 나가겠다.”며, “올해의 건축상과 서울건축문화제가 서울시의 건축디자인 정책이 시정 현장에서 실현되는 모범적인 사례로서 많은 시민들이 우수한 건축문화를 향유할 수 있는 좋은 기회로 활용되기를 바란다.”고 밝혔다.

※ 첨부 : 1. 각 부문 대상 및 최우수상 수상작 사업개요 및 우수상 수상작 목록(사진파일 별도 제공)

□ 건축문화투어 안내

2013. 09. () 조건용
이 보도자료는 2013년 09월 일 오후 17:00부터 보도할 수 있습니다.

보도자료

담당부서 : 주택정책실 건축기획과

사진없음 ■ 사진있음 □ 매수 : 3매

건축기획과장	이 용 건	2133-7090 010-3778-4362
건축문화팀장	고 현 정	2133-7104 010-2718-7640
담 당 자	홍 건 표	2133-7105 010-8261-9969

청명한 가을, 건축가와 함께 서울건축 산책! '건축문화투어'

- 서울시, 서울건축문화제의 일환으로 건축가와 함께하는 건축문화투어 개최
- 제31회 서울시건축상 수상작 및 한양도성, 정동과 덕수궁, 세종대로 등 서울건축문화지도 중 3코스를 둘러볼 수 있는 기회
- 10월 5일, 12일, 26일, 27일 총 4회에 걸친 투어 개최, 오는 9월 27일 선착순 접수
- 일상에서 만날 수 있는 우수한 건축물에 대해 건축가의 이야기를 시민들이 직접 견고 보며 들을 수 있는 좋은 기회가 될 것

- 서울시는 2013 서울건축문화제의 시민참여 행사 중 하나로 건축가와 시민이 함께 하는 건축문화투어를 10월 중 총 4회(5, 12, 26, 27일) 개최한다.
- 10월 5일에는 현대건축의 트렌드를 직접 만날 수 있는 '제31회 서울특별실 건축상' 수상작 투어로, 서울시립북서울미술관, 서울시립대학교 선벽원, 진관사 템플스테이 역사관, 성수문화복지회관을 설계한 건축가와 직접 만날 수 있는 자리가 마련된다.

- 10월 12일, 26일, 27일에는 서울시에서 발간하는 ‘서울건축문화지도’ 코스 중 3코스를 먼저 만나볼 수 있는 기회로, 600년 역사의 서울을 고스란히 볼 수 있는 「한양도성」코스와 도심 속 근대 역사를 만날 수 있는 「정동과 덕수궁」코스, 승례문에서 광화문까지 서울의 사회문화 중심지인 「세종대로」코스 속의 숨겨진 건축물의 이야기를 듣고 건축문화를 이해하는 시간으로 진행된다.
- 건축문화투어는 서울과 건축문화에 관심이 있는 시민 누구나 참가할 수 있으며, 참가 희망자는 오는 9월 27일(금) 오전 11시부터 2013 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)를 통해 참가 신청을 하면 된다.
 - 참가신청방법 : 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>) 건축문화투어 메뉴 선택 후 신청
 - 투어 1회당 참가인원은 30명으로 선착순 접수이며, 신청자를 포함하여 3인까지 신청 가능하고, 1명이 참가할 수 있는 투어는 2회로 제한된다.(일정표 참조)
- 2013 서울건축문화제는 이번 건축문화투어를 비롯하여, 서울시 건축상 시상 및 수상작 전시, 다양한 건축 관련 전시와 시민참여 프로그램 등이 진행될 예정이며, 올해에는 대한민국건축문화제와 통합 개최·운영하여 시민들이 좀 더 폭 넓은 건축문화를 즐길 수 있는 기회를 제공한다.
 - 10.21(월)~10.27(일)의 7일간, 서울시청 1층 로비, 서울광장, 동대문역사문화공원 등에서 전시와 시민참여 프로그램이 운영된다.
- 이건기 서울시 주택정책실장은 “이번 건축문화투어를 통해 시민들이 일상 속의 의미 있는 건축물을 찾아 그 이야기를 들어봄으로써, 600년 역사도시 서울의 건축문화를 보다 쉽고 즐겁게 향유하고, 나아가 좋은 건축, 좋은 도시에 대해 함께 생각해볼 수 있는 계기가 되길 바란다.”고 밝혔다.

붙임 : 건축문화투어 일정(안)

□ 서울건축문화제 안내

2013. 10. 18(금) 조간용

이 보도자료는 2013년 10월 17일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



보도자료

담당부서 : 주택정책실 건축기획과 주택정책실 재정비과	서울	건축기획과장	이 용 건	2133-7090 010-3778-4362
	건축	건축문화팀장	고 현 정	2133-7104 010-2718-7640
	문화제	담 당 자	홍 건 표	2133-7105 010-8261-9969
사진없음 □ 사진있음 ■ 매수 : 7매	뉴타운	재정비과장	최 진 석	2133-7210 010-2492-3566
	시네마	재정비총괄팀장	정 택 근	2133-7216 010-8757-6357
		담 당 자	정 철 주	2133-7217 010-3602-3448

서울시, 좋은 시민 함께하는 7일간의 '좋은 건축' 축제

- 21일(월)~27일(일) 「2013 서울건축문화제」서울시청, 서울광장 등 열려
- 개막식 21일(월) 14시 신청사... '제31회 서울시 건축상 시상식' 겸해
- 서울시 건축상 대상 수상작 '서울시립북서울미술관' 등 29작품 한자리에
- 유걸, 김동희 등 10인의 유명 건축가 철학, 감성 엿보는 '건축가 스케치전'
- 건축 과정 직접보고 건축재료 만져보는 '서울 파빌리온 프로젝트'
- 건축가 사무실 오픈하는 '우리동네 건축가' 통해 건축가라는 직업 간접체험
- '건축문화투어', '건축관련 영화상영' 등 다채로운 시민참여프로그램
- 市 "사람 살기 좋고 보기 좋은 건축 생각하는 뜻 깊은 시간 기대"

□ 좋은 시민과 함께하는 '좋은 건축' 축제 「2013 서울건축문화제」가 오는 21일(월)부터 27일(일)까지 서울시청 신청사, 서울광장 등 서울 곳곳에서 열린다.

-
- 시청과 서울광장에선 제31회 서울시 건축상 대상 수상작인 ‘서울시립 북서울미술관’을 비롯해 총 29작품의 모형, 도면, 스케치 등을 테이블 형식으로 전시해서 최근 건축 트렌드를 한자리에서 만날 수 있다.
 - 또 유걸, 김동희 등 유명 건축가 10인의 건축 철학과 미학적 감성을 엿보는 ‘건축가 스케치전’이 열리고, 올해 처음 마련된 ‘서울 파빌리온 프로젝트’에선 스틸과 스티로폼 같이 일상 속에 있지만 생소한 건축 재료를 만져보고 설치과정도 직접 보면서 장소가 지닌 의미와 건축 재료의 특성을 체험할 수 있다.
 - 드라마나 영화에서나 볼 수 있었던 건축가의 작업공간을 직접 가볼 수 있는 ‘우리동네 건축가’도 신설, 건축가를 꿈꾸는 청소년이나 일반시민들에게 좋은 참여 기회가 될 것으로 기대된다.
 - 이 외에도 건축에 대한 시민들의 높아진 관심을 반영해서 서울의 우수한 건축물을 직접 찾아서 설명을 듣는 ‘건축문화투어’, 시청·청계천에서 열리는 건축·뉴타운 시네마 상영 등 시민들의 건축에 대한 높아진 관심과 요구에 부응하기 위해 새롭고 다채로운 시민참여 프로그램을 선보인다.
 - 서울시는 이와 같은 내용으로 올해 4회째를 맞이하는 「2013 서울건축문화제」를 개최한다고 밝혔다.
 - 올해 주제인 ‘좋은 건축’은 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 좋은 건축과 도시는 결국 좋은 시민이 만든다는 의미를 담았다.
 - 「2013 서울건축문화제」의 시작을 알리는 개막식과 ‘제31회 서울시 건축상 시상식’은 21일(월) 오후 2시, 신청사 다목적홀에서 열릴 예정이다.
 - 문화제 주요 프로그램은 ▲ 제31회 서울특별시 건축상 수상작 전시 ▲ 건축가 스케치전 ▲ 서울 파빌리온 프로젝트 ▲ 우리동네 건축가 ▲ 건축문화투어 ▲ 건축영화상영 등으로, 시민 참여 프로그램도 다채롭다.

<서울시 건축상 대상 수상작 등 29작품 전시... 다양한 전시도 신설>

- '제31회 서울시 건축상' 수상작 전시는 서울시청 신청사 1층 로비에서 열린다. 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관' 등 총 21작품이 전시된다. 더불어 대학생들의 참신한 아이디어를 볼 수 있었던 '제4회 대학생 아이디어 공모전'의 최우수상 수상작 '부릉부릉 어린이집' 등 수상작 총 8작품도 함께 전시된다.
- '건축가 스케치전'에서는 김인철, 유걸, 구승민, 김동희, 박연심, 방철린, 오성훈, 오영욱, 이관직, 조성열 작가가 그린 100여 점의 스케치를 전시한다.
- '서울 파빌리온 프로젝트'는 서울광장에서 진행된다. 이동 가능한 미완성 상태의 가설 건축물의 설치과정을 시민들이 직접 지켜보고, 완성된 후에는 직접 들어가 만져보고 느끼는 체험의 기회가 될 예정이다.

<'우리동네 건축가', '건축문화투어', 등 시민참여프로그램 시내 곳곳 열려>

- '우리동네 건축가(Open Office)' 프로그램은 23일, 26일은 홍대, 24일은 신사동, 25일은 이태원의 총 8곳 건축사무소를 일반시민들이 직접 가볼 수 있는 기회다. 건축가라는 직업에 대한 간접체험을 통해 건축에 가깝게 다가갈 수 있는 자리가 될 것이다.
 - 방문 신청은 위즈돔(<http://www.wisdo.me>)의 '우리동네 건축가' 배너를 클릭해서 할 수 있으며, 선착순으로 마감된다.
- '건축문화투어'는 26일(토)과 27일(일)에 진행된다. 한양도성이나 덕수궁처럼 일상에서 만날 수 있는 서울의 우수한 건축물들을 직접 찾아가 건축가로부터 그 이야기를 들어볼 수 있다.
 - 지난 9월에 참여자를 사전 모집을 실시했는데 총 120명 모집에 모집 당일에만 300여 명이 신청, 조기 마감돼 시민들의 큰 관심을 반영했다.
- 시민들이 흔히 접하는 영화라는 매체를 통해 건축을 만나는 자리도 마련된다. 건축과 사회의 관계를 돌아보는 건축 다큐멘터리 영화와 국내·외의 도시재생 사례를 소개하고 새로운 주거의 패러다임을 제시하는 뉴타운 시네마를 상영, 시민과의 공감대를 형성하는 시간을 갖는다.
 - 23일(수) 저녁 7시부터 서울시청 다목적홀에서 체코 출신 영국건축가 얀 카플리츠키의 삶과 그의 작품을 돌아보는 <프라하의 눈>이 상영된다.

□

- 22일(화)에서 24일(목)까지 저녁 7시부터 일명 ‘영화의 다리’라고 불리는 청계천 관수교에서 <춤추는 숲>, <에쿠메노폴리스>, <부에노스아이레스에서 사랑에 빠질 확률>, <브루클린 전투>를 상영한다.

- 이 외에도 ▲백문기, 이상헌, 임형남, 조한 건축가와 함께 하는 특별 건축가 대담 ▲ 젊은 건축가 포럼 코리아 컨퍼런스 파티 ▲건축 관련 세미나 등이 열려 건축가가 생각하는 좋은 건축과 시민들이 건축을 좀 더 친근하게 접하는 방법 등에 대해 소통하는 장이 될 예정이다.

- 자세한 프로그램별 일정 확인과 영화 관람 및 대담·컨퍼런스파티 참가 신청은 「2013 서울건축문화제」 공식 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)에서 할 수 있다.

- 이건기 서울시 주택정책실장은 “그 어느 때보다 공공성 등 건축문화에 대한 높은 관심 속에서 개최되는 이번 행사에 시민들이 많이 참여해 서울 건축의 과거를 돌아보고 현재를 살펴보고 미래를 구상하는 기회를 갖길 바란다”며, “사람이 살기 좋고, 도시를 아름답게 만드는 좋은 건축에 대해 생각해 보는 뜻 깊은 시간이 될 것으로 기대한다”고 말했다.

첨부 : 1. 「2013 서울건축문화제」포스터
2. 「2013 서울건축문화제」일정표

7. 언론보도결과

7.1. 기사 게재 List : 서울건축문화제 관련기사

번호	신문사	보도일	제목
1	건설경제	2013.09.25	서울시, 건축문화투어 개최
2	뉴스1코리아	2013.09.25	서울시, 건축가와 함께하는 건축문화투어
3	매일경제	2013.09.25	건축가와 나누는 건축사 이야기 '건축문화투어' 개최
4	민중의소리	2013.09.25	서울시, 10월 건축문화투어 개최
5	아주경제	2013.09.25	서울시, 건축가·시민 함께 하는 건축문화투어 개최
6	이데일리	2013.09.25	건축가·시민 함께 하는 '서울 건축문화투어' 10월 개최
7	환경일보	2013.09.25	서울시, 건축문화투어 개최
8	건설타임즈	2013.09.26	서울시, 건축문화투어 개최
9	국민일보	2013.10.17	서울건축문화제 21~27일 개최
10	뉴스1코리아	2013.10.17	서울시, 21~27일 '좋은 건축' 축제
11	뉴시스통신사	2013.10.17	21~27일 '서울건축문화제' 열려
12	머니투데이	2013.10.17	서울시, 21일부터 '2013 서울건축문화제' 개최
13	아시아경제	2013.10.17	시민과 함께하는 '좋은 건축' 축제, 21일부터 개최
14	아크로팬	2013.10.17	좋은 시민 함께하는 7일간의 '좋은 건축' 축제 개최
15	연합뉴스	2013.10.17	서울건축문화제 21일 개막
16	이데일리	2013.10.17	서울시, 21~27일 '2013 서울건축문화제' 개최
17	tbs	2013.10.17	서울시, 건축 축제 개최...수상작 전시 등 다양한 행사 열려
18	한국경제tv	2013.10.17	서울시, '2013 서울건축문화제' 개최
19	건설타임즈	2013.10.18	2013 서울건축문화제 개최
20	뉴스1코리아	2013.10.21	2013 서울건축문화제
21	뉴스1코리아	2013.10.21	서울시청에서 건축문화제 관람하세요
22	뉴스1코리아	2013.10.21	'좋은 건축' 2013 서울건축문화제
23	뉴스1코리아	2013.10.21	'서울시청에 건축작품 구경났네'
24	뉴스1코리아	2013.10.21	다양한 건축작품 구경하세요
25	뉴스1코리아	2013.10.21	'좋은 건축이 좋은 삶'
26	뉴스1코리아	2013.10.21	'신기한 건축 조형물'
27	뉴스1코리아	2013.10.21	'건축물을 사진으로'
28	뉴스1코리아	2013.10.21	'건축물 재미있네'

번호	신문사	보도일	제목
29	뉴시스통신사	2013.10.21	'아가야 이런 집에서 살자'
30	뉴시스통신사	2013.10.21	2013 서울건축문화제
31	뉴시스통신사	2013.10.21	2013 서울건축문화제 찾은 외국인들
32	뉴시스통신사	2013.10.21	서울건축문화제
33	뉴시스통신사	2013.10.21	2013 서울건축문화제 찾은 시민들
34	뉴시스통신사	2013.10.21	2013 서울건축문화제 찾은 시민들
35	뉴시스통신사	2013.10.21	다양한 건축 디자인들을 한눈에
36	한겨레	2013.10.21	'좋은 건축이 좋은 시민 만든다'
37	뉴시스통신사	2013.10.22	서울광장에 등장한 거울 건축작품
38	뉴시스통신사	2013.10.22	'스티로폼으로 만든 동굴?'
39	정책브리핑	2013.10.23	건축은 예술이다!...문화를 입은 공공건축물들

7.2. 기사 게재 List : 서울시 건축상 관련기사

번호	신문사	보도일	제목
1	건설경제	2013.06.27	서울시 건축상 시공부문으로 확대
2	뉴스1코리아	2013.06.27	'제31회 서울시 건축상' 작품 공모
3	머니투데이	2013.06.27	서울시, 제31회 건축상 작품 공개 공모
4	아주경제	2013.06.27	28일부터 '제31회 서울시 건축상' 작품 공모
5	파이낸셜뉴스	2013.06.27	서울시, 제31회 건축상 작품 공모
6	건설타임즈	2013.06.28	서울시, '제31회 건축상' 작품 공모
7	한국경제	2013.06.28	서울 건축인의 축제 '제31회 서울시 건축상' 공모
8	이데일리	2013.07.02	제31회 '서울시 건축상' 공모
9	건설경제	2013.09.10	서울건축상 大賞에 삼우 시립북서울미술관 선정
10	국민일보	2013.09.10	서울시 건축상 대상에 '북서울미술관' 외
11	뉴스1코리아	2013.09.10	서울시립북서울미술관 서울시 건축상 대상 수상
12	아주경제	2013.09.10	'서울시립 북서울미술관' 서울시 건축상 大賞 수상
13	한국경제	2013.09.10	'서울시 건축상' 대상에 북서울미술관
14	헤럴드경제	2013.09.10	'서울시립북서울미술관' 서울시 건축상 수상
15	아시아경제	2013.09.23	성수문화복지회관, 서울시 건축상 최우수상 선정

□ 서울건축문화제 관련기사-1

홈 > 뉴스 > VIEW > 기사판

서울시, 건축문화투어 개최

기사입력 2013-09-25 14:46:01

폰트   

서울시는 2013 서울건축문화제의 시민참여 행사 중 하나로 건축가와 시민이 함께하는 건축문화투어를 개최한다.

이번 투어에서는 제31회 서울특별시 건축상 수상작(5일)과 세종대로 주변 숨겨진 건축물(12일) 한양도성(26일), 정동과 덕수궁(27일)에 대한 이야기를 듣고 건축문화를 이해하는 시간으로 진행된다.

서울과 건축문화에 관심 있는 시민 누구나 참가할 수 있다. 참가 희망자는 이달 27일 오전 11시부터 2013 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)를 통해 신청하면 된다.

김정석기자 jskim@

<앞선생각 앞선신문 건설경제-무단전재 및 배포금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-2

서울시, 건축가와 함께하는 건축문화투어

27일부터 30명 한정 선착순 접수

(서울=뉴스1) 장은지 기자 입력: 2013.09.25 05:59:46

건축가와 시민이 함께 참여하는 건축문화투어가 다음달 총 4차례 개최된다.

서울시는 '2013 서울건축문화제'의 일환으로 건축문화투어를 진행한다고 25일 밝혔다.

먼저 다음달 5일에는 현대건축 트렌드를 직접 만날 수 있는 '제31회 서울특별시 건축상' 수상작 투어가 진행된다. 올해 대상을 수상한 서울시립 북서울미술관을 비롯해 서울시립대학교 선벽원, 진관사 템플스테이 역사관 등을 건축가의 안내로 둘러볼 수 있다.

다음달 12일과 26~27일에는 600년 서울역사를 고스란히 담은 '한양도성'과 '정동 및 덕수궁', 송례문에서 광화문까지 이어지는 '세종대로' 코스를 탐방하며 숨겨진 건축물의 이야기를 듣는 시간이 마련된다.

건축문화투어는 서울과 건축문화에 관심이 있는 시민 누구나 참가할 수 있다. 참가 희망자는 오는 27일 오전 11시부터 서울건축문화제 홈페이지 (<http://www.saf2013.or.kr>)에 신청하면 된다.

참가인원은 각 30명이며 선착순 접수한다. 신청자를 포함해 3인까지 신청 가능하며, 1명이 참가할 수 있는 투어는 2회로 제한된다.

한편 '2013 서울건축문화제'는 다음달 21~27일 7일간 서울시청 1층 로비와 서울광장, 동대문역사문화공원 등에서 열릴 예정이다. 건축문화투어 외에도 서울시 건축상 시상 및 수상작 전시 등 다양한 프로그램이 준비돼 있다.

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-3

MK 뉴스

인쇄하기

건축가와 나누는 건축사 이야기 `건축문화투어` 개최

기사입력 2013.09.25 11:15:34

서울시는 건축가와 시민이 함께 하는 건축문화투어를 오는 10월 5일, 12일, 26일, 27일 총 4회에 걸쳐 개최한다고 밝혔다.

10월 5일에는 현대건축의 트렌드를 직접 만날 수 있는 '제31회 서울특별시 건축상' 수상작 투어로, 서울시립 북서울미술관, 서울시립대학교 선벽원, 진관사 템플스테이 역사관, 성수문화복지회관을 설계한 건축가와 직접 만날 수 있는 자리가 마련된다.

10월 12일, 26일, 27일에는 서울시에서 발간하는 '서울건축문화지도' 코스 중 3코스를 먼저 만나볼 수 있는 기회로, 600년 역사의 서울을 고스란히 볼 수 있는 '한양도성' 코스와 도심 속 근대 역사를 만날 수 있는 '정동과 덕수궁' 코스, 송례문에서 광화문까지 서울의 사회문화 중심지인 '세종대로' 코스 속의 숨겨진 건축물의 이야기를 듣고 건축문화를 이해하는 시간으로 진행된다.

건축문화투어는 서울과 건축문화에 관심이 있는 시민 누구나 참가할 수 있으며, 참가 희망자는 오는 9월 27일(금) 오전 11시부터 2013 서울건축문화제 홈페이지 (<http://www.saf2013.or.kr>)를 통해 참가 신청을 하면 된다.

[매경닷컴 조성신기자]

[© 매일경제 & mk.co.kr, 무단전재 및 재배포 금지]

□ 서울건축문화제 관련기사-4

서울시, 10월 건축문화투어 개최

이정미 기자

최종수정 2013-09-25 14:48:16

서울시는 2013 서울건축문화제의 시민참여 행사 중 하나로 건축가와 시민이 함께 하는 건축문화투어를 오는 10월 5일과 12일, 26일, 27일 총 4회 개최한다고 밝혔다.

10월 5일에는 현대건축의 트렌드를 직접 만날 수 있는 '제31회 서울특별시 건축상' 수상작 투어로, 서울시립 북서울미술관, 서울시립대학교 선벽원, 진관사 템플스테이 역사관, 성수문화복지회관을 설계한 건축가와 직접 만날 수 있는 자리가 마련된다.

10월 12일, 26일, 27일에는 서울시에서 발간하는 '서울건축문화지도' 코스 중 3코스를 먼저 만나볼 수 있는 기회로, 600년 역사의 서울을 고스란히 볼 수 있는 '한양도성' 코스와 도심 속 근대 역사를 만날 수 있는 '정동과 덕수궁' 코스, 숭례문에서 광화문까지 서울의 사회문화 중심지인 '세종대로' 코스 속의 숨겨진 건축물의 이야기를 듣고 건축문화를 이해하는 시간으로 진행된다.

건축문화투어는 서울과 건축문화에 관심이 있는 시민 누구나 참가할 수 있으며, 참가 희망자는 이달 27일 오전 11시부터 2013 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)를 통해 참가 신청을 하면 된다.

투어 1회당 참가인원은 30명으로 선착순 접수이며, 신청자를 포함하여 3인까지 신청 가능하고, 1명이 참가할 수 있는 투어는 2회로 제한된다.

2013 서울건축문화제는 10월 21일부터 27일까지 7일간, 서울시청 1층 로비와 서울광장, 동대문역사문화공원 등에서 전시와 시민참여 프로그램이 운영된다. 건축문화투어 외에도 서울시 건축상 시상 및 수상작 전시, 다양한 건축 관련 전시와 시민참여 프로그램 등이 진행될 예정이며, 올해에는 대한민국건축문화제와 통합 개최, 운영하여 시민들이 좀 더 폭 넓은 건축문화를 즐길 수 있는 기회를 제공할 계획이다.

이건기 서울시 주택정책실장은 "이번 건축문화투어를 통해 시민들이 일상 속의 의미 있는 건축물을 찾아 그 이야기를 들어봄으로써 600년 역사도시 서울의 건축문화를 보다 쉽고 즐겁게 향유하고, 나아가 좋은 건축, 좋은 도시에 대해 함께 생각해볼 수 있는 계기가 되길 바란다"고 밝혔다.

Copyrights © 민중의소리 & vop.co.kr, 무단전재 및 재배포 금지

민중의소리

□ 서울건축문화제 관련기사-5

아주경제

인쇄 | 닫기

서울시, 건축가·시민 함께 하는 건축문화투어 개최

노경조 기자 (felizkj@ajunews.com) | 등록 : 2013-09-25 09:59 | 수정 : 2013-09-25 09:59

아주경제 노경조 기자= 건축가와 시민이 함께 하는 건축문화투어가 다음 달 5일과 12일, 26·27일 총 4차례에 걸쳐 개최된다.

서울시는 '2013 서울건축문화제'의 시민참여 행사 중 하나로 건축문화투어를 진행한다고 25일 밝혔다.

첫날인 5일에는 '제31회 서울특별시 건축상' 수상작 투어가 진행된다. 건축가의 안내에 따라 올해 대상 수상작인 서울시립 북서울미술관을 비롯해 서울시립대학교 선벽원, 진관사 템플스테이 역사관, 성수문화복지회관 등을 둘러보게 된다.

이어 12일과 26·27일에는 서울건축문화지도 코스 중 한양도성·정동과 덕수궁·세종대로 코스를 돌아보며 숨겨진 건축물의 이야기를 듣는 시간이 마련된다.

참가 희망자는 오는 27일 오전 11시부터 2013 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)를 통해 신청하면 된다. 투어당 참가인원은 30명이며 접수는 선착순이다. 신청자를 포함해 3인까지 신청 가능하고, 1인당 투어 참가 횟수는 2회로 제한된다.

2013 서울건축문화제는 다음 달 21~27일 서울시청 1층 로비와 서울광장, 동대문역사문화공원 등에서 전시와 시민참여 프로그램으로 구성 진행된다.

□ 서울건축문화제 관련기사-6

건축가·시민 함께 하는 '서울 건축문화투어' 10월 개최

입력시간 | 2013.09.25 06:00 | 박종오 기자

[이데일리 박종오 기자] 서울시는 오는 10월 열리는 '2013 서울건축문화제' 행사의 하나로 건축가와 시민이 함께 하는 건축문화투어를 개최한다고 25일 밝혔다.

이번 투어는 다음 달 5일과 12일, 26·27일 총 네 차례에 걸쳐 진행된다. 첫날인 5일에는 김지훈 건축가의 인솔로 제31회 서울시 건축상 수상작인 진관사, 서울시립 북서울미술관, 서울시립대 선벽원, 성수문화복지회관 등을 둘러보게 된다.

12일과 26·27일에는 서울건축문화지도 상의 세종대로, 한양도성, 정동과 덕수궁 코스를 각기 돌아보며 숨겨진 건축물의 내력을 듣고 건축문화를 이해하는 시간을 가질 예정이다.

참가 희망자는 오는 27일 오전 11시부터 서울건축문화제 홈페이지(saf2013.or.kr)를 통해 신청하면 된다. 투어당 참가인원은 30명이며 선착순으로 접수를 받는다. 3명까지 복수 신청이 가능하고, 투어는 최대 2회 참가할 수 있다.

한편 다음 달 21~27일 열리는 2013 서울건축문화제는 서울시청 로비와 서울광장, 동대문역사공원 등에서 전시 및 시민 참여 프로그램을 중심으로 진행될 예정이다.

일자	구분	코스	인솔건축가
10월 5일	서울시건축상 수상작투어	진관사, 서울시립북서울미술관, 서울시립대 선벽원, 성수문화복지회관	김지훈
10월 12일	세종대로	서울도서관, 일민미술관, 대한민국역사박물관, 광화문, 성공회서울성당, 서울시립미술관	조성욱
10월 26일	한양도성	소덕문터, 돈의문터, 창덕여중, 월암근린공원, 기상장 별관, 용넉파가옥	김기홍
10월 27일	정동과 덕수궁	덕수궁, 서울시청 서소문별관, 배재학당, 정동교회, 이피아고 실손기념관, 종영전	유해연

▲건축문화투어 일정 (자료제공=서울시)

□ 서울건축문화제 관련기사-7

Translation



Tweet 1

미투

서울시, 건축문화투어 개최

10월 매주 토요일, 건축문화 이해의 시간 가져

2013년 09월 25일 15:16환경일보

[환경일보] 권소망 기자 = 서울시는 2013 서울건축문화제의 시민참여 행사 중 하나로 건축가와 시민이 함께 하는 건축문화투어를 10월5일(토), 12일(토), 26일(토), 27일(일) 총 4회 개최한다고 밝혔다.

10월5일(토)에는 현대건축의 트렌드를 직접 만날 수 있는 '제31회 서울특별시 건축상' 수상작 투어로, 서울시립 북서울미술관, 서울시립대학교 선벽원, 진관사 템플스테이 역사관, 성수문화복지회관을 설계한 건축가와 직접 만날 수 있는 자리가 마련된다.

10월12일(토), 26일(토), 27일(일)에는 서울시에서 발간하는 '서울건축문화지도' 코스 중 3코스를 먼저 만나볼 수 있는 기회로, 600년 역사의 서울을 고스란히 볼 수 있는 '한양도성' 코스와 도심 속 근대 역사를 만날 수 있는 '정동과 덕수궁' 코스, 숭례문에서 광화문까지 서울의 사회문화 중심지인 '세종대로' 코스 속의 숨겨진 건축물의 이야기를 듣고 건축문화를 이해하는 시간으로 진행된다.

건축문화투어는 서울과 건축문화에 관심이 있는 시민 누구나 참가할 수 있으며, 참가 희망자는 2013 서울건축문화제 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)를 통해 참가 신청을 하면 된다.

somang0912@hkbs.co.kr

▶ 권소망기자의 다른기사보기

저작권자©환경일보(<http://www.hkbs.co.kr>) 무단전재 및 재배포금지

건설타임즈

🔍인쇄하기 📧알림기

🏠홈 > 뉴스 > 사람들 > 행사

서울시, 건축문화투어 개최

2013년 09월 26일 (목)

이재용 기자 📧 jaylee@constimes.co.kr

서울시는 2013 서울건축문화제의 시민참여 행사 중 하나로 건축가와 시민이 함께하는 건축문화투어를 개최한다.

이번 투어에서는 제31회 서울특별시 건축상 수상작(5일)과 세종대로 주변 숨겨진 건축물(12일) 한양도성(26일), 정동과 덕수궁(27일)에 대한 이야기를 듣고 건축문화를 이해하는 시간으로 진행된다.

서울과 건축문화에 관심 있는 시민 누구나 참가할 수 있다. 참가 희망자는 27일 오전 11시부터 2013 서울건축문화제 홈페이지(www.saf2013.or.kr)를 통해 신청하면 된다.

© 건설타임즈(<http://www.constimes.co.kr>) 무단전재 및 재배포금지 | 저작권문의

🔍인쇄하기 📧알림기

□ 서울건축문화제 관련기사-9

국민일보  **쿠키뉴스** ▶ 인쇄하기 ✕ 광고거

서울건축문화제 21~27일 개최

2013.10.17 13:45

[쿠키 사회] 2013 서울건축문화제가 '좋은 건축'을 주제로 오는 21~27일 서울 곳곳에서 열린다.

서울시청과 서울광장에선 제31회 서울시 건축상 대상 수상작 등 29개 작품의 모형, 도면, 스케치 등이 전시된다. 가설 건축물을 직접 체험할 수 있는 '서울 파빌리온 프로젝트', 서울의 우수 건축물을 직접 찾아서 설명을 듣는 건축문화투어(26~27일)도 진행된다. 시청 청계천에서는 건축뉴타운 관련 영화가 상영된다.

자세한 일정 확인과 영화관람 신청 등은 홈페이지(www.saf2013.or.kr)에서 할 수 있다.

국민일보 쿠키뉴스 라동철 선임기자 rdchul@kmib.co.kr

▶ 인쇄하기 ✕ 광고거

Copyright by kukminilbo. Kukinews.

□ 서울건축문화제 관련기사-10

서울시, 21~27일 '좋은 건축' 축제

서울광장 등에서 '2013 서울건축문화제'

(서울=뉴스1) 차은주기자입력: 2013.10.17 11:14:43

서울시는 오는 21일부터 일주일간 서울시청 신청사, 서울광장 등에서 '2013 서울건축문화제'를 연다고 17일 밝혔다.

올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

축제기간 시청 신청사 1층에는 '31회 서울시 건축상' 대상 수상작인 '서울시립 북서울 미술관'을 비롯해 총 29개 작품의 모형·도면·스케치 등을 전시한다. 유걸, 김동희 등 유명 건축가 10명의 스케치를 전시한 '건축가 스케치전'도 열린다.

시청광장에선 건축 재료를 만져보고 설치과정을 지켜보는 '서울 파빌리온 프로젝트'가 올해 처음 선보인다.

이번 축제엔 건축가의 작업공간을 직접 방문하는 '우리동네 건축가'도 신설됐다. 일반 시민들이 홍대(23·26일)와 신사동(24일), 이태원(25일)의 건축가 작업실을 직접 찾아, 건축가라는 직업을 간접체험할 수 있도록 했다.

이밖에도 한양도성, 덕수궁 등을 찾아가 건축가로부터 이야기를 듣는 '건축문화투어'(26·27일), 영화를 통해 건축을 만나는 '뉴타운 시네마' 프로그램도 진행된다.

이건기 시 주택정책실장은 "사람이 살기 좋고, 도시를 아름답게 만드는 좋은 건축에 대해 생각해보는 뜻 깊은 시간이 될 것으로 기대한다"고 말했다.

문의 및 프로그램 참가신청 : 2013 서울건축문화제 공식 홈페이지
(www.saf2013.or.kr)

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-11



☞ 인쇄하기 ▶ 답기

21~27일 '서울건축문화제' 열려

기사등록 일시 : [2013-10-17 11:15:00]

【서울=뉴시스】 김지훈 기자 = 서울시는 21~27일 서울시청 신청사와 서울광장 일대에서 '서울건축문화제'를 개최한다.

제31회 서울시 건축상 대상 수상작인 '서울 시립 북서울미술관'을 비롯한 29개 작품의 모형과 도면, 스케치 등을 볼 수 있다.

또 김인철과 유걸, 구승민 등 건축가 10명의 철학과 미학적 감성을 볼 수 있는 '건축가 스케치전'이 열린다.

이밖에 홍대와 신사동, 이태원 등에 있는 건축사무소를 가볼 수 있는 '우리동네 건축가' 프로그램과 한양도성 등을 둘러보는 '건축문화투어'도 진행된다.

자세한 사항은 공식 홈페이지(www.saf2013.or.kr)에서 확인할 수 있다.

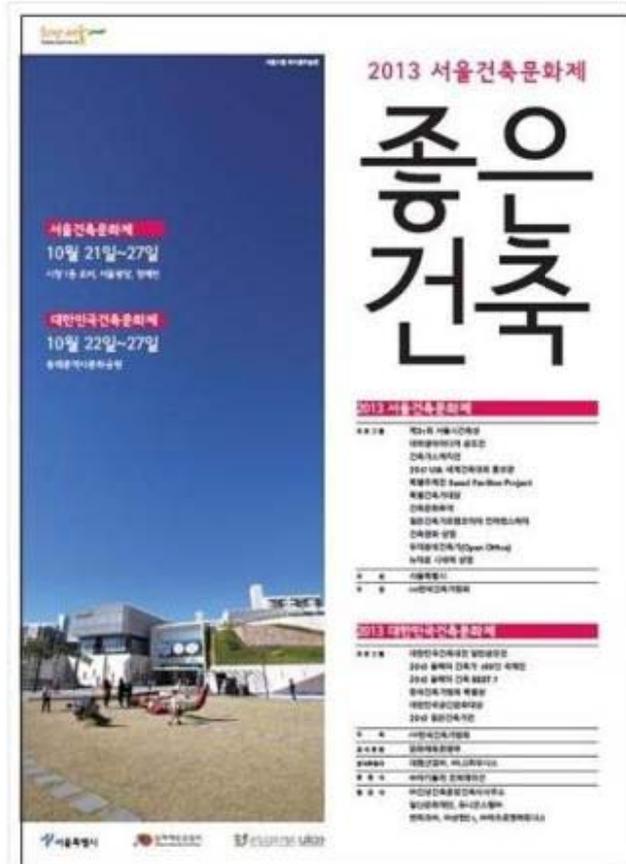
jikime@newsis.com

□ 서울건축문화제 관련기사-12

서울시, 21일부터 '2013 서울건축문화제' 개최

'제31회 서울시 건축상 시상식' 통해 총 29개 작품도 전시

머니투데이 전경진 기자 | 입력 : 2013.10.17 11:15



서울시가 오는 21일 서울광장 등에서 제 4회 2013 서울 건축문화제를 개최한다./사진=서울시

'2013 서울건축문화제'가 오는 21일부터 27일까지 서울 중구 시청 신청사와 서울광장 등에서 개최된다.

서울시는 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 좋은 건축과 도시는 결국 좋은 시민이 만든다는 의미의 '좋은 건축'을 주제로 '제4회 2013 서울건축문화제'를 개최한다고 17일 밝혔다.

서울시는 건축에 대한 시민들의 높아진 관심에 부응하기 위해 새롭고 다채로운 시민참여 프로그램을 선보였다고 설명했다.

먼저 시청과 서울광장에서는 유걸, 김동희 등 유명 건축가 10인의 건축 철학과 미학적 감성을 엿보는 '건축가 스케치전'이 열린다.

생소한 건축 재료를 만져보고 설치과정을 직접 보며 장소가 가지는 의미와 건축 재료의 특성을 체험할 수 있는 '서울 파빌리온 프로젝트'도 진행한다.

드라마나 영화에서 볼 수 있던 건축가의 작업공간을 직접 가볼 수 있는 '우리동네 건축가'를 신설하고, 서울의 우수한 건축물을 직접 찾아 설명을 듣는 '건축문화투어'도 예정돼 있다. 시청과 청계천에서는 건축·뉴타운 시네마를 상영한다.

'2013 서울건축문화제' 개막식과 동시에 '제31회 서울시 건축상 시상식'도 열린다. 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관'을 비롯해 총 29작품의 모형, 도면, 스케치 등이 테이블 형식으로 전시된다.

자세한 프로그램별 일정 확인과 영화 관람, 대담·컨퍼런스파티 참가 신청은 '2013 서울건축문화제' 공식 홈페이지(<http://www.seoul2013.org>)에서 할 수 있다.

□ 서울건축문화제 관련기사-13

아시아경제 기사 프린트하기프린트하기✕

[개발/분양] 시민과 함께하는 '좋은 건축' 축제, 21일부터 개최

기사입력 2013.10.17 11:15 최종수정 2013.10.17 15:00

[아시아경제 배경환 기자] 올해로 4회째를 맞는 '2013 서울건축문화제'가 오는 21일부터 27일까지 서울시청 신청사를 비롯한 서울 곳곳에서 진행된다. 제31회 서울시 건축상 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관'을 비롯해 총 29작품의 모형, 도면, 스케치 등이 공개된다.

이번 문화제의 주요 프로그램은 ▲제31회 서울특별시 건축상 수상작 전시 ▲건축가 스케치전 ▲서울 파빌리온 프로젝트 ▲우리동네 건축가 ▲건축문화투어 ▲건축영화상영 등이다.

이중 '건축가 스케치전'에서는 유걸, 김동희 등 유명 건축가 10인의 건축 철학과 미학적 감성을 엿볼 수 있다. 올해 처음 마련된 '서울 파빌리온 프로젝트'에서는 생소한 건축 재료를 만져보고 설치과정도 직접 볼 수 있는 기회가 제공된다.

이외에도 건축에 대한 시민들의 높아진 관심을 반영, 서울의 우수한 건축물을 직접 찾아서 설명을 듣는 '건축문화투어', 시청-청계천에서 열리는 건축·뉴타운 시네마 상영 등도 진행하기로 했다.

22일부터 24일까지는 저녁 7시부터 일명 '영화의 다리'로 불리는 청계천 관수교에서 '춤추는 숲', '에쿠메노폴리스', '부메노스아이레스에서 사랑에 빠질 확률' 등을 상영한다. 이밖에 백문기, 이상현, 임형남, 조한 건축가와 함께 하는 특별 건축가 대담 등도 마련됐다.

이건기 서울시 주택정책실장은 "어느 때보다 공공성 등 건축문화에 대한 높은 관심 속에서 개최되는 이번 행사에 시민들이 많이 참여해 서울 건축의 과거를 돌아보고 현재를 살펴보고 미래를 구상하는 기회를 갖길 바란다"며 "사람이 살기 좋고, 도시를 아름답게 만드는 좋은 건축에 대해 생각해보는 뜻 깊은 시간이 될 것으로 기대한다"고 말했다.

한편 자세한 프로그램별 일정 확인과 영화 관람 및 대담·컨퍼런스파티 참가 신청은 '2013 서울건축문화제' 공식 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)에서 할 수 있다.

배경환 기자 khbae@asiae.co.kr
<©세계를 보는 창 경제를 보는 눈, 아시아경제(www.asiae.co.kr) 무단전재 배포금지>

프린트하기

□ 서울건축문화제 관련기사-14

좋은 시민 함께하는 7일간의 '좋은 건축' 축제 개최

원문복사 링크복사

[분야] 공연/전시 [작성지] 편집국 [작성일] 2013.10.17. 13:28

좋은 시민과 함께하는 '좋은 건축' 축제 『2013 서울건축문화제』가 오는 21일(월)부터 27일(일)까지 서울시장 신청사, 서울광장 등 서울 곳곳에서 열린다.

시청과 서울광장에서 제31회 서울시 건축상 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관'을 비롯해 총 29작품의 모형, 도면, 스케치 등을 테이블 형식으로 전시해서 최근 건축 트렌드를 한자리에서 만날 수 있다.

또 유길, 김동희 등 유명 건축가 10인의 건축 철학과 미학적 감성을 엿보는 '건축가 스케치전'이 열리고, 올해 처음 마련된 '서울 파빌리온 프로젝트'에선 스틸과 스티로폼 같이 일상 속에 있지만 생소한 건축 재료를 만져보고 설치과정도 직접 보면서 장소가 지닌 의미와 건축 재료의 특성을 체험할 수 있다.

드라마나 영화에서나 볼 수 있었던 건축가의 작업공간을 직접 가볼 수 있는 '우리동네 건축가'도 신설, 건축가를 꿈꾸는 청소년이나 일반시민들에게 좋은 참여 기회가 될 것으로 기대된다.

이 외에도 건축에 대한 시민들의 높아진 관심을 반영해서 서울의 우수한 건축물을 직접 찾아서 설명을 듣는 '건축문화투어', 시청·청계천에서 열리는 건축 뉴타운 시내마 상영 등 시민들의 건축에 대한 높아진 관심과 요구에 부응하기 위해 새롭고 다채로운 시민참여 프로그램을 선보인다.

서울시는 이와 같은 내용으로 올해 4회째를 맞이하는 『2013 서울건축문화제』를 개최한다고 밝혔다.

올해 주제인 '좋은 건축'은 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 좋은 건축과 도시는 결국 좋은 시민이 만든다는 의미를 담았다.

2013 서울건축문화제의 시작을 알리는 개막식과 제31회 서울시 건축상 시상식은 21일(월) 오후 2시, 신청사 다목적홀에서 열릴 예정이다.

문화제 주요 프로그램은 '제31회 서울특별시 건축상 수상작 전시·건축가 스케치전·서울 파빌리온 프로젝트·우리동네 건축가·건축문화투어·건축영화상영' 등으로, 시민 참여 프로그램도 다채롭다.

- 서울시 건축상 대상 수상작 등 29작품 전시... 다양한 전시도 신설

제31회 서울시 건축상 수상작 전시는 서울시장 신청사 1층 로비에서 열린다. 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관' 등 총 29작품이 전시된다. 더불어 대학생들의 참신한 아이디어를 볼 수 있었던 '제4회 대학생 아이디어 공모전'의 최우수상 수상작 '무릉부부 어린이집' 등 수상작 총 8작품도 함께 전시된다.

'건축가 스케치전'에서는 김민철, 유길, 구승민, 김동희, 박연성, 방철민, 오성훈, 오영욱, 이관직, 조성열 작가가 그린 100여 점의 스케치를 전시한다.

'서울 파빌리온 프로젝트'는 서울광장에서 진행된다. 이동 가능한 미완성 상태의 가설 건축물의 설치과정을 시민들이 직접 지켜보고, 완성된 후에는 직접 들어가 만져보고 느끼는 체험의 기회가 될 예정이다.

- '우리동네 건축가', '건축문화투어', 등 시민참여프로그램 시내 곳곳 열려

'우리동네 건축가(Open Office)' 프로그램은 23일, 26일은 홍대, 24일은 신사동, 25일은 이태원의 총 8곳 건축사무소를 일반시민들이 직접 가볼 수 있는 기회다. 건축가라는 직업에 대한 간접체험을 통해 건축에 가까이 다가갈 수 있는 자리가 될 것이다.

방문 신청은 위즈도(<http://www.wisdo.me>)의 '우리동네 건축가' 버튼을 클릭해서 할 수 있으며, 선착순으로 마감된다.

'건축문화투어'는 26일(토)과 27일(일)에 진행된다. 한양도성이나 덕수궁처럼 일대에서 만날 수 있는 서울의 우수한 건축물들을 직접 찾아가 건축가로부터 그 이야기를 들어볼 수 있다.

지난 9월에 참여자를 사전 모집을 실시했는데 총 120명 모집에 모집 당일에만 300여 명이 신청, 조기 마감돼 시민들의 큰 관심을 반영했다.

시민들이 흔히 접하는 영화라는 매체를 통해 건축을 만나는 자리도 마련된다. 건축과 사회의 관계를 돌아보는 건축 다큐멘터리 영화와 국내, 외의 도시재생 사례를 소개하고 새로운 주거의 패러다임을 제시하는 뉴타운 시내마를 상영, 시민과의 공감대를 형성하는 시간을 갖는다.

23일(수) 저녁 7시부터 서울시장 다목적홀에서 체코 출신 영국건축가 안 카플리츠키의 삶과 그의 작품을 돌아보는 '프라하의 눈'이 상영된다.

22일(화)에서 24일(목)까지 저녁 7시부터 일명 '영화의 다리'라고 불리는 청계천 관수교에서 '출구는 숲', '에쿠메노폴리스', '무에노스아이레스에서 사랑에 빠질 확률', '브루클린 전투'를 상영한다.

이 외에도 '백문기, 이상현, 임형남, 조한 건축가와 함께 하는 특별 건축가 대담·젊은 건축가 포럼 코리아 컨퍼런스 파티·건축 관련 세미나 등이 열려 건축가가 생각하는 좋은 건축과 시민들이 건축을 좀 더 친근하게 접하는 방법 등에 대해 소통하는 장이 될 예정이다.

자세한 프로그램별 일정 확인과 영화 관람 및 대담 컨퍼런스 파티 참가 신청은 『2013 서울건축문화제』 공식 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)에서 할 수 있다.

이건기 서울시 주택정책실장은 "그 어느 때보다 공공성 등 건축문화에 대한 높은 관심 속에서 개최되는 이번 행사에 시민들이 많이 참여해 서울 건축의 과거를 돌아보고 현재를 살펴봄으로써 미래를 구상하는 기회를 갖길 바란다"며, "사람이 살기 좋고, 도시를 아름답게 만드는 좋은 건축에 대해 생각해보는 뜻 깊은 시간이 될 것으로 기대한다"고 말했다.

아크로팬 편집국 ■ Copyright© ACROFAN

□ 서울건축문화제 관련기사-15

<게시판> 서울건축문화제 21일 개막

연합뉴스 | 기사입력 2013-10-17 11:15

▲ 서울시는 21~27일 신청사와 서울광장 등에서 '2013 서울건축문화제'를 개최한다.

서울광장에서는 올해 서울시 건축상 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관' 등 29개 작품의 모형, 도면, 스케치가 전시된다. 유명 건축가 10인의 '건축가 스케치전'과 건축문화 투어, 영화 상영 등 다양한 행사도 함께 열린다. (서울=연합뉴스)

- ▶ 연합뉴스 "모바일앱 다운받기"
- ▶ 지금 뉴스스탠드에서 뉴스Y를 만나보세요!
- ▶ 그림으로 보는 "인터랙티브 뉴스"

<저작권자(c)연합뉴스. 무단전재-재배포금지.>

이 기사 주소 <http://news.naver.com/main/read.nhn?mode=LPOD&mid=etc&oid=001&aid=0006541388>

인쇄하기 취소

□ 서울건축문화제 관련기사-16

서울시, 21~27일 '2013 서울건축문화제' 개최

입력시간 | 2013.10.17 11:15 | 양희동 기자

[이데일리 양희동 기자] 서울시는 오는 21~27일 시청사와 서울광장 등에서 '2013 서울건축문화제'를 개최한다고 17일 밝혔다. 문화제 기간 시청사와 서울광장에서 제31회 서울시 건축상 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관'을 비롯해 총 29개 작품의 모형과 도면, 스케치 등이 전시될 예정이다. 또 유걸, 김동희 등 10인의 유명 건축가들이 참여해 100여점의 스케치를 전시하는 '건축가 스케치전'도 열린다. 올해 처음 마련된 '서울 파빌리온 프로젝트'에선 금속과 스티로폼 같이 건축 재료를 관람객이 직접 만져보고, 설치 과정을 체험할 수 있다. 이밖에 건축가의 작업공간을 직접 방문할 수 있는 '우리동네 건축가' 프로그램을 신설, 건축가를 꿈꾸는 청소년이나 시민들에게 참여 기회를 제공한다.

문화제 개막식과 건축상 시상식은 21일 오후 2시 시청사 다목적홀에서 열리며, 서울 파빌리온 프로젝트는 서울광장에서 진행된다. 또 우리동네 건축가 프로그램은 23·26일 홍대, 24일 신사동, 25일 이태원 등 총 8곳의 건축사무소가 개방된다. 방문 신청은 위즈돔(<http://www.wisdo.me>)에서 선착순으로 하면된다. 프로그램별 자세한 일정 확인은 문화제 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)에서 할 수 있다.

이건기 서울시 주택정책실장은 "이번 행사에 많은 시민들이 참여해 서울 건축의 과거와 현재, 미래를 살펴보는 기회가 되길 바란다"고 말했다.



2013 서울건축문화제

종중건축

2013 서울건축문화제

주최: 서울시(2013년)
주최부처: 도시정책실
주최인: 건축정책과
2013년 제31회 건축상 수상작
특별이전: Seoul Pavilion Project
주최기간: 10월 21일~27일
주최장소: 시청사
주최인: 서울시도시정책실
주최부처: 도시정책실
주최인: 서울시도시정책실
주최기간: 10월 21일~27일
주최장소: 시청사

□ 서울건축문화제 관련기사-17

The screenshot shows a news article on the TBS website. The header includes the TBS logo and the slogan '소통의 중심 시민이 주인 서울·수도권 대표 공익방송'. Navigation tabs for 'FM 95.1', 'eFM 101.3', 'TV/DMB', '편성표', '교통정보', and 'tbs 소개' are visible. The article title is '서울시, 건축 축제 개최...수상작 전시 등 다양한 행사 열려'. The main text describes the festival's start on October 21st, featuring an award exhibition and other events. A sidebar on the left lists various news categories like '최신뉴스', '경제', '과학', etc. Below the article, there is a '목록보기' button and a list of related news items with their respective dates and times.

뉴스 News

- 최신뉴스
- 경제
- 과학
- 교통
- 국제
- 문화
- 사회
- 수도권**
- 스포츠
- 정치
- 건강
- TV
- 뉴스다시듣기
- 서울포커스
- 자도살
- 기자수첩
- 의견 한마디
- 뉴스제보
- tbs 기자

수도권 Home > 뉴스 > 분야별 뉴스 > 수도권

서울시, 건축 축제 개최...수상작 전시 등 다양한 행사 열려

서울시가 오는 21일부터 일주일 동안 시민과 함께하는 2013 서울건축문화제를 개최합니다. 서울 시청에서 개막식을 시작으로 열리는 이번 축제에서는 서울시 건축상 수상작 전시와 유명 건축가 스케치 전시, 건축 영화 상영 등 다양한 행사가 진행됩니다. 24일부터는 홍대, 신사동 등 8곳의 건축사무실을 방문할 수 있는 우리동네 건축가 프로그램이, 26일에는 한양도성 등 서울의 건축물을 찾아다니며 건축가로부터 설명을 듣는 건축문화투어가 열립니다. 각 행사에 대한 신청은 2013 서울건축문화제 홈페이지에서 (www.saf2013.or.kr) 할 수 있습니다.■

작성일 : 2013년 10월 17일 10:53 [김호정 기자] neversaytoyou@hanmail.net

[목록보기](#)

▲ 이전	&국감&서울 25개 자치구, 복지비 비율 꾸준히 증가	10월 17일 10:40
▼ 다음	서울시 유류 공간 활용한 자투리 정원 조성	10월 17일 10:11

□ 서울건축문화제 관련기사-18

|인쇄하기 한국경제TV

서울시, `2013 서울건축문화제` 개최

올해 4회째를 맞이하는 `2013 서울건축문화제`가 오는 21일(월)부터 27일(일)까지 서울시청 신청사와 서울광장 등에서 열립니다.

이번 주제는 `좋은 건축`으로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 좋은 건축과 도시는 결국 좋은 시민이 만든다는 의미가 담겼습니다.

시청과 서울광장에서는 제31회 서울시 건축상 대상 수상작인 `서울시립 북서울미술관`을 비롯해 총 29작품의 모형, 도면, 스케치 등을 테이블 형식으로 전시됩니다.

또, 드라마나 영화에서나 볼 수 있었던 건축가의 작업공간을 직접 볼 수 있는 `우리동네 건축가`가 신설되는 등 시민 참여 프로그램이 다양하게 마련됐습니다.

[인쇄](#)

[닫기](#)

□ 서울건축문화제 관련기사-19

건설타임즈

📄 인쇄하기 📄 팔달기

🏠 홈 > 뉴스 > 건설 > 뉴스

2013 서울건축문화제 개최

2013년 10월 18일 (금)

이재용 기자 📧 jaylee@constimes.co.kr

좋은 시민과 함께하는 '좋은 건축' 축제 '2013 서울건축문화제'가 오는 21일부터 27일까지 서울시청 신청사, 서울광장 등 서울 곳곳에서 열린다.

시청과 서울광장에선 제31회 서울시 건축상 대상 수상작인 '서울시립 북서울미술관'을 비롯해 총 29작품의 모형, 도면, 스케치 등을 테이블 형식으로 전시해서 최근 건축 트렌드를 한자리에서 만날 수 있다.

또 유걸, 김동희 등 유명 건축가 10인의 건축 철학과 미학적 감성을 엿보는 '건축가 스케치전'이 열리고, 올해 처음 마련된 '서울 파빌리온 프로젝트'에선 스틸과 스티로폼 같이 일상 속에 있지만 생소한 건축 재료를 만져보고 설치과정도 직접 보면서 장소가 지닌 의미와 건축 재료의 특성을 체험할 수 있다.

드라마나 영화에서나 볼 수 있었던 건축가의 작업공간을 직접 가볼 수 있는 '우리동네 건축가'도 신설, 건축가를 꿈꾸는 청소년이나 일반시민들에게 좋은 참여 기회가 될 것으로 기대된다.

이 외에도 건축에 대한 시민들의 높아진 관심을 반영해서 서울의 우수한 건축물을 직접 찾아서 설명을 듣는 '건축문화투어', 시청 청계천에서 열리는 건축 뉴타운 시네마 상영 등 시민들의 건축에 대한 높아진 관심과 요구에 부응하기 위해 새롭고 다채로운 시민참여 프로그램을 선보인다.

서울시는 이와 같은 내용으로 올해 4회째를 맞이하는 '2013 서울건축문화제'의 올해 주제는 '좋은 건축'으로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 좋은 건축과 도시는 결국 좋은 시민이 만든다는 의미를 담았다.

'2013 서울건축문화제'의 시작을 알리는 개막식과 '제31회 서울시 건축상 시상식'은 21일 오후 2시 신청사 다목적홀에서 열릴 예정이다.

문화제 주요 프로그램은 ▲제31회 서울특별시 건축상 수상작 전시 ▲건축가 스케치전 ▲서울 파빌리온 프로젝트 ▲우리동네 건축가 ▲건축문화투어 ▲건축영화상영 등으로 시민 참여 프로그램도 다채롭다.

자세한 프로그램별 일정 확인과 영화 관람 및 대담 토크런스파티 참가 신청은 '2013 서울건축문화제' 공식 홈페이지(www.saf2013.or.kr)에서 할 수 있다.

□ 서울건축문화제 관련기사-20

2013 서울건축문화제

양동욱 입력: 2013.10.21 16:09:47



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 재를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

2013.10.21/뉴스1

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-21

서울시청에서 건축문화제 관람하세요

양동욱 입력: 2013. 10. 21 16:09:48



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

2013.10.21/뉴스1

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-22

'좋은 건축' 2013 서울건축문화제

양동욱 입력: 2013.10.21 16:08:24



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

□ 서울건축문화제 관련기사-23

'서울시청에 건축작품 구경났네'

양동욱 입력: 2013.10.21 16:08:13



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

2013.10.21/뉴스1

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-24

다양한 건축작품 구경하세요

양동욱 입력: 2013.10.21 16:09:49



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

□ 서울건축문화제 관련기사-25

'좋은 건축이 좋은 삶'

양동욱 입력: 2013.10.21 16:08:42



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

2013.10.21/뉴스1

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-26

'신기한 건축 조형물'

양동욱 입력: 2013.10.21 16:08:57



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 짝을 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

□ 서울건축문화제 관련기사-27

'건축물을 사진으로'

양동욱 입력: 2013.10.21 16:09:14



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

2013.10.21/뉴스1

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울건축문화제 관련기사-28

'건축물 재미있네'

양동욱 입력: 2013.10.21 16:07:13



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

□ 서울건축문화제 관련기사-29

'아가야 이런 집에서 살자'

양동욱 입력: 2013.10.21 16:04:28



21일 서울시청 신청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회 째를 맞은 2013 서울건축문화제는 '좋은 건축'을 주제로 좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다는 의미를 담았다.

□ 서울건축문화제 관련기사-30

공감언론
뉴시스 **NEWSis** ()
2001~2013 창립12주년

[☞ 인쇄하기](#) [▶ 답기](#)

2013 서울건축문화제



【서울=뉴시스】 조종원 기자 = 21일 오후 서울시청에서 열린 2013 서울건축문화제에서 시민들을 비롯한 관람객들이 다양한 작품들을 살펴보고 있다.

‘2013 서울건축문화제’는 오는 21일 부터 27일 까지 서울시청 신청사, 서울광장 등 서울 곳곳에서 열린다. 2013.10.21.

choswat@newsis.com

기사등록 일시 : [2013-10-21 16:31:34]

Copyright © NEWSIS.COM, 무단 전재 및 재배포 금지

기사/사진 구매 : 콘텐츠 판매

□ 서울건축문화제 관련기사-31

2001~2013 창립12주년
공감언론
뉴시스 **NEWSis** ()

[쓰](#) 인쇄하기 [▶](#) 달기

2013 서울건축문화제 찾은 외국인들



【서울=뉴시스】 조종원 기자 = 21일 오후 서울시청에서 열린 2013 서울건축문화제에서 시민들을 비롯한 관람객들이 다양한 작품들을 살펴보고 있다. 2013.10.21.

choswat@newsis.com

□ 서울건축문화제 관련기사-32

2001~2013 창립12주년
공감언론 뉴시스 **NEWSis()**

쓰 인쇄하기 • 달기

서울건축문화제



【서울=뉴시스】 조종원 기자 = 21일 오후 서울시청에서 열린 2013 서울건축문화제에서 시민들을 비롯한 관람객들이 다양한 작품들을 살펴보고 있다. 2013.10.21.

choswat@newsis.com

□ 서울건축문화제 관련기사-33



인쇄하기 | 닫기

2013 서울건축문화제 찾은 시민들



【서울=뉴시스】 조종원 기자 = 21일 오후 서울시청에서 열린 2013 서울건축문화제에서 시민들을 비롯한 관람객들이 다양한 작품들을 살펴보고 있다. 2013.10.21.

choswat@newsis.com

기사등록 일시 : [2013-10-21 16:31:32]

□ 서울건축문화제 관련기사-34

2001~2013 창립12주년
공감언론
뉴스 NEWSis()

큰 인쇄하기 ▶ 달기

2013 서울건축문화제 찾은 시민들



【서울=뉴스시스】 조종원 기자 = 21일 오후 서울시청에서 열린 2013 서울건축문화제에서 시민들을 비롯한 관람객들이 다양한 작품들을 살펴보고 있다. 2013.10.21.

choswat@newsis.com

기사등록 일시 : [2013-10-21 16:31:51]

Copyright © NEWSIS.COM, 무단 전재 및 재배포 금지

기사/사진 구매 : 콘텐츠 판매

□ 서울건축문화제 관련기사-35



인쇄하기 | 닫기

다양한 건축 디자인들을 한눈에



【서울=뉴시스】 조종원 기자 = 21일 오후 서울시청에서 열린 2013 서울건축문화제에서 시민들을 비롯한 관람객들이 다양한 작품들을 살펴보고 있다. 2013.10.21.

choswat@newsis.com

기사등록 일시 : [2013-10-21 16:31:30]

□ 서울건축문화제 관련기사-36

한겨레

기사 프린트하기

지역 : 사회 : 뉴스 : 한겨레

'좋은 건축이 좋은 시민 만든다'

[한겨레]



21일 서울시청 새 청사에서 열린 '2013 서울건축문화제'를 찾은 시민들이 다양한 작품을 관람하고 있다. 올해 4회째인 문화제는 '좋은 건축이 좋은 도시를 만들고, 이는 결국 좋은 시민을 만든다'는 뜻에서 주제를 '좋은 건축'으로 잡았다.

뉴스스

□ 서울건축문화제 관련기사-37



☞ 인쇄하기 ▶ 닫기

서울광장에 등장한 거울 건축작품



【서울=뉴시스】 박찬수 기자 = 22일 오후 서울 중구 태평로 서울광장에 2013 서울건축문화제 작품 '복자리'가 전시돼 있다. 2013.10.22

redchacha1@newsis.com

기사등록 일시 : [2013-10-22 16:37:12]

□ 서울건축문화제 관련기사-38

2001~2013 창립12주년
공감언론
뉴시스 **NEWSis** ()

큰 인쇄하기 ▶ 답기

'스티로폼으로 만든 동굴?'



【서울=뉴시스】 박찬수 기자 = 22일 오후 서울 중구 태평로 서울광장에 건축문화제 작품 'EPS 동굴'이 전시돼 있다. 2013.10.22

redchacha1@newsis.com

기사등록 일시 : [2013-10-22 16:37:01]

Copyright © NEWSIS.COM, 무단 전재 및 재배포 금지

기사/사진 구매 : 콘텐츠 판매

□ 서울건축문화제 관련기사-39

다정다감 多情多感 · 많은 정백, 많은 감동

기사인쇄하기

건축은 예술이다!...문화를 입은 공공건축물들

‘문화힐링’ 절로 되는 서울시 건축상 수상작들...서울시청서 27일까지 전시

[서울] “건축 수상작들 중에는 북서울 미술관처럼 우리들이 친근하게 찾을 수 있는 공공건물이 많네요. 흔히 유명 대형 건물이 상을 받을 거라 생각했는데 이번 수상작을 보니 전혀 다른 관점에서 선정돼 신선한 느낌이 듭니다.”

서울시청 신청사에 테이블식으로 전시된 올해 서울시 건축상 수상작들의 면면을 살펴보던 최수남(55 경기과천) 씨가 관람 소감을 전했다. 최 씨는 이어 “최근의 공공건축물은 과거의 근엄하고 딱딱한 분위기에서 벗어나 매우 밝고 아름답게 짓는 것 같아 좀 더 편안한 마음으로 접근하게 된다.”고 덧붙였다.

21일, 2013 서울특별시 건축상 수상작들이 전시된 서울시청 신청사와 서울광장을 찾았다. 마침 이곳에서는 ‘서울건축문화제’와 ‘2013대한민국건축문화제’가 동시에 열리고 있다. 축제의 이름처럼 건축을 문화적인 배경과 함께 만나볼 수 있는 곳이다. 이는 서울건축문화제가 문화체육관광부가 추천하는 ‘문화힐링 30선’에 포함된 이유이기도 하다.



서울시건축상 대상을 받은 북서울미술관.(사진-서울시)



□ 서울시건축상 관련기사-1

홈 > 뉴스 > 전국 > 수도권

서울시 건축상 시공부문으로 확대

기사입력 2013-06-27 14:54:36 |

폰트     

올해부터 '건축명장' 시상

서울시가 건축상 시상 부문을 시공으로 확대해 건축명장을 선정한다.

서울시는 이달 28일부터 '서울특별시 건축상' 작품 공모를 실시한다고 27일 밝혔다.

서울시 건축상은 올해 31회째를 맞는 서울시 건축분야 최고의 권위 있는 상으로서, 건축의 공공 기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어나 건축문화 향상에 이바지한 작품을 매년 선정하고 있다.

시는 특히 올해 건축상 작품 중 시공이 우수한 건축물의 현장대리인 및 시공업체에게 '건축명장' 상을 처음 시상한다. 좋은 건축을 만들어 가는 건축문화 분위기를 조성하기 위한 조치라는 설명이다.

이에 따라 올해 서울시 건축상은 △주거(중저층, 중고층) △비주거(공공, 민간) △건축전문(한옥, 친환경, 공간환경) △건축명장 △대학생부문 등 5개 부문에 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 선발한다.

작품 공모는 7월26일까지이며, △1차 서류심사 △2차 공개PT △3차 현장심사를 거쳐 9월에 최종 수상작을 결정한다.

수상자에게는 상장 및 기념동판을 시상하며, 특전으로 주택 관련 분야 위원으로 활동할 수 있다.

시상은 10월21일 '2013 서울건축문화제' 개막행사와 더불어 진행하며 서울건축문화제 기간동안 작품을 전시할 예정이다.

이건기 시 주택정책실장은 "건축상을 통해 건축의 공공적 가치를 구현하고 시민의 삶의 질이 더욱 향상될 수 있도록 좋은 건축물 만들기에 최선을 다하겠다"라고 말했다.

김정석기자 iskim@

〈앞선생각 앞선신문 건설경제-무단전재 및 배포금지〉

□ 서울시건축상 관련기사-2

'제31회 서울시 건축상' 작품 공모

28일부터 다음달 26일까지 공모

건축명장·대학생 부문 신설

(서울뉴스) 장은지 기자 입력: 2013.06.27 11:16:12

서울시는 28일부터 제31회 서울시 건축상 작품 공모를 실시한다고 27일 밝혔다.

서울시 건축상은 건축의 공공 기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어난 작품을 매년 선정하고 있다.

공모 분야는 ▲주거(중저층, 중고층) ▲비주거(공공, 민간) ▲건축전문 (한옥, 친환경, 공간환경) ▲건축명장 ▲대학생 등 5개 부문으로, ▲대상 1명 ▲최우수상 5명 ▲우수상 25명 등 총 31명을 선발한다.

올해는 건축상 작품 중 시공이 우수한 건축물의 현장대리인 및 시공업체에게 주는 '건축명장'상을 신설하고, 응모자격을 국내·외 대학생으로 확대했다.

공모기간은 28일부터 다음달 26일까지다. 시는 1차 서류심사와 2차 공개PT, 3차 현장심사를 거쳐 9월 최종 수상작을 결정한다.

단, 대학생 부문은 28일부터 다음달 19일까지 에세이와 스케치를 공모한다. 시는 대학생 부문 1차 심사에서 선정된 예비수상자들과 1박2일 건축워크숍을 통해 참신한 아이디어 결과물을 선정할 예정이다.

수상자에게는 상장 및 기념동판을 시상하며, 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 수 있는 특전을 제공한다.

시상은 10월 21일 '2013 서울건축문화제' 개막행사와 더불어 진행되며, 문화제 기간 동안 작품이 전시될 예정이다.

이건기 시 주택정책실장은 "건축상을 통해 건축의 공공적 가치를 구현하고, 좋은 건축물을 만들도록 노력하겠다"고 밝혔다.

□ 서울시건축상 관련기사-3

머니투데이 뉴스 인쇄하기

프린트 닫기

서울시, 제31회 건축상 작품 공개 공모

머니투데이 이재윤 기자 | 입력 : 2013.06.27 15:09

서울시가 '제31회 서울시 건축상'에 응모할 작품을 공개 공모한다.

서울시는 공공 기여도가 탁월하고 예술·기술적 수준이 뛰어난 시내 건축물을 대상으로 총 5개 부문 31명을 선정하겠다고 27일 밝혔다.

모집부문은 △주거(중저층, 중고층) △비주거(공공, 민간) △건축전문(한옥, 친환경, 공간환경) △건축명장 △대학생부문 등 이다. 모집기간은 이달 28일부터 다음달 27일까지이다. 응모자격은 주거와 비주거의 경우 최근 3년 이내 지어진 건물이며 나머지는 기한제한이 없다.

심사는 1차 서류, 2차 공개 프레젠테이션, 3차 현장심사로 진행된다. 올 9월 대상 1명과 최우수상 5명, 우수상 25명 등이 최종결정될 예정이다. 시는 올해 응모 작품 중 우수한 건축물의 현장대리인과 시공업체에게 '건축명장 상'을 처음 시상하겠다고 설명했다.

대학생부문은 다른 부문과 달리 이달 28일부터 다음달 19일까지 에세이와 스케치를 공모한다. 시는 1차 심사에서 선정된 예비수상자들과 1박2일동안 건축워크숍을 진행해 시 건축정책에 도움이 될 아이디어와 결과물을 제출 평가 할 방침이다.

올해는 응모자격을 국내뿐 아니라 해외대학까지 확대해 '2017 UIA 서울세계건축대회' 개최국으로서 홍보 계기 마련하겠다고 시는 설명했다.

시상은 올 10월 21일 '2013 서울건축문화제' 개막행사와 함께 진행된다. 작품은 문화제 기간동안 전시될 예정이다. 수상자에게는 상장과 기념동판을 시상한다. 수상자는 주택 관련 분야 시 위원으로도 활동할 수 있다. 수상작은 시 홈페이지와 서울건축문화제 홈페이지(www.saf2011.org)에도 게재된다.

<저작권자 © '돈이 보이는 리얼타임 뉴스' 머니투데이, 무단전재 및 재배포 금지>

이기사주소 : <http://news.mtco.kr/mtview.php?no=2013062711130753609&type=1>

프린트 닫기

□ 서울시건축상 관련기사-4

아주경제

인쇄 | 달기

28일부터 '제31회 서울시 건축상' 작품 공모

노경조 기자 (felizkj@ajunews.com) | 등록 : 2013-06-27 11:45 | 수정 : 1999-11-30 12:00

아주경제 노경조 기자=서울시는 오는 28일부터 '제31회 서울시 건축상' 작품을 공모한다고 27일 밝혔다.

서울시 건축상은 건축의 공공 기여도가 높고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어난 작품을 매년 선정하고 있다.

공모 분야는 △주거(중저층·중고층) △비주거(공공·민간) △건축전문(한옥·친환경·공간환경) △건축명장 △대학생 등 5개 부문에서 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 선발한다.

올해는 건축상 작품 중 시공이 우수한 건축물의 현장대리인 및 시공업체에게 '건축명장' 상을 처음 시상할 계획이다.

공모기간은 28일부터 다음달 26일까지다. 1차 서류심사와 2차 공개PT, 3차 현장심사를 거쳐 9월 최종 수상작이 결정된다.

단 대학생 부문은 다음달 19일까지 에세이와 스케치를 공모한다. 시는 1차 심사에서 선정된 예비수상자들과 1박2일 건축워크숍을 통해 참신한 아이디어 결과물을 선정할 예정이다.

수상자에게는 상장 및 기념동판이 주어지고 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 수 있는 특전을 제공된다.

시상은 10월 21일 '2013 서울건축문화제' 개막행사에서 진행되며 문화제 기간동안 작품이 전시된다.

자세한 내용은 서울시 홈페이지(www.saf2011.org)에서 확인할 수 있다.

□ 서울시건축상 관련기사-5

서울시, 제31회 건축상 작품 공모

📅 2013-06-27 15:53:38

서울시는 28일부터 다음달 26일까지 '제31회 서울시 건축상' 작품 공모를 실시한다고 27일 밝혔다.

이 상은 서울시 건축분야 최고로 권위있는 상으로 건축문화 향상에 이바지한 작품을 선정해 매년 시상한다.

시상 부문은 주거(중저층, 중고층), 비주거(공공, 민간), 건축 전문(한옥, 친환경, 공간환경), 건축명장, 대학생 부문 등 5개 부문에 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 선발한다.

수상자는 상장과 기념 동판이 주어지며, 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 수 있다.

시상식은 오는 10월 21일 '2013 서울건축문화제' 기간 중 열리며 작품도 함께 전시된다.

대학생 부문은 28일부터 다음달 19일까지 에세이와 스케치를 공모해 1차 심사에서 선정된 예비수상자들과 1박2일의 건축워크숍을 통해 시 건축정책에 부응하는 참신한 아이디어 결과물을 제출 평가해 우수 작품을 선정할 계획이다.

ssuccu@fnnews.com 김서연 기자

※ 저작권자 © 파이낸셜뉴스. 무단 전재-재배포 금지

☒ 기사 맨위로

☒ 참담기

□ 서울시건축상 관련기사-6

건설타임즈

품인쇄하기 □ 칼달기

☰ 홈 > 뉴스 > 건설 > 뉴스

서울시, '제31회 건축상' 작품 공모

2013년 06월 28일 (금)

이재용 기자 ✉ jaylee@constimes.co.kr

서울시는 제31회 서울시 건축상 작품 공모를 실시한다고 밝혔다.

'서울특별시 건축상'은 올해 31회째를 맞는 서울시 건축분야 최고의 권위 있는 상으로서, 건축의 공공 기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어나 서울의 건축문화 향상에 이바지한 작품을 매년 선정하고 있다.

서울시 건축상은 주거(중저층, 중고층), 비주거(공공, 민간), 건축전문(한옥, 친환경, 공간환경), 건축명장, 대학생부문 등 5개 부문에 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 선발한다.

올해에는 건축상 작품 중 시공이 우수한 건축물의 현장대리인 및 시공업체에게 '건축명장' 상을 처음 시상함으로써 좋은 건축을 만들어 가는 건축문화 분위기를 조성해 갈 계획이다.

작품공모는 28일부터 7월26일까지 공개모집하며 1차 서류심사, 2차 공개PT, 3차 현장심사를 거쳐 진행하며 9월에 최종 수상작을 결정한다.

수상자에게는 상장 및 기념동판을 시상하며 특전으로는 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 수 있다.

시상은 10월21일 '2013 서울건축문화제' 개막행사와 더불어 진행 하며 서울건축문화제 기간동안 작품을 전시할 예정이다.

대학생부문은 다른 부문과 달리 28일부터 7월19일까지 에세이와 스케치를 공모해 1차 심사에서 선정된 예비수상자들과 1박2일의 건축워크숍을 통해 시 건축정책에 부응하는 참신한 아이디어 결과물을 제출 평가하여 우수한 작품을 선정한다.

최우수상 1팀, 우수상 3팀을 선발하는데, 올해는 응모자격을 국내외 대학생으로 확대해 2017 UIA 서울세계건축대회 개최국으로서 위상 제고 및 서울 홍보의 계기 마련한다.

이번 건축상은 서울시 홈페이지(www.seoul.go.kr), 서울건축문화제 홈페이지(www.saf2011.org)에 게재된다.

© 건설타임즈(http://www.constimes.co.kr) 무단전재 및 재배포금지 | 저작권문의

□ 서울시건축상 관련기사-7

한국경제

기사프린트 × 창닫기

입력: 2013-06-27 15:47:26 / 수정: 2013-06-28 11:29:08

서울 건축인의 축제 '제31회 서울시 건축상' 공모

서울시는 28일부터 내달 26일까지 '제31회 서울특별시 건축상' 작품 공모를 접수한다. 공모대상은 주거(중저층·중고층), 비주거(공공·민간), 건축전문(한옥·친환경·공간환경), 건축명장, 대학생부문 등 5개 부문이다. 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 선발한다.

이 상은 건축의 공공 기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술 수준이 뛰어나 서울의 건축문화 향상에 기여한 작품에 주어진다. 특히 올해에는 건축상 작품 중 시공이 우수한 건축물의 현장대리인 및 시공업체에 '건축명장'상을 처음 시상한다.



작품공모는 1차 서류심사, 2차 공개 프리젠테이션, 3차 현장심사 순서로 진행된다. 대학생 부문만 다음달 19일까지 에세이와 스케치를 통해 1차 심사에서 예비수상자들을 선정하고 건축워크숍(1박2일)을 열어 시 건축정책에 부응하는 참신한 아이디어 결과물을 제출하도록 해 최종 선정한다. 다른 부문 수상자는 특전으로 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 기회가 제공된다.

수상작은 9월에 최종 결정되며 시상식은 10월 21일 '2013 서울건축문화제' 개막행사와 함께 열린다. 자세한 내용은 서울시 홈페이지(www.seoul.go.kr)와 서울건축문화제 홈페이지(www.saf2011.org)에서 확인할 수 있다.

문혜정 기자 selenmoon@hankyung.com

COPYRIGHT (C) HANKYUNG.COM ALL RIGHTS RESERVED.

기사프린트 × 창닫기

□ 서울시건축상 관련기사-8

제31회 '서울시 건축상' 공모

입력시간 | 2013.07.02 10:28 | 김인구 기자

주거 비주거 건축전문 등 7월 26일까지

대상 1명 최우수상 5명...시상식은 10월 21일

[이데일리 김인구 기자] 서울시가 '서울시 건축상' 작품 공모를 실시한다.

'서울시 건축상'은 올해로 31회째를 맞는 건축 분야 최고 권위의 상으로, 건축의 공공 기여도가 높고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어나 서울의 건축문화 향상에 이바지한 작품을 매년 선정하고 있다.

부문은 주거(중저층·중고층), 비주거(공공·민간), 건축전문 (한옥·친환경·공간환경), 건축명장, 대학생 등 5개이며 대상 1명, 최우수상 5명, 우수상 25명 등 총 31명을 뽑는다. 건축명장 부문은 올해 처음 신설됐다. 시공이 우수한 건축물의 현장 대리인 및 시공업체에게 시상한다.

작품 공모는 오는 7월 26일까지다. 1차 서류심사, 2차 공개 프리젠테이션, 3차 현장심사를 거쳐 9월에 최종 수상작을 결정한다. 수상자에게는 상장 및 기념동판을 시상하고 특전으로는 주택 관련 분야에 위원으로 활동할 수 있다.

시상식은 10월 21일 '2013 서울 건축문화제' 개막행사와 함께 진행되며 문화제 기간동안 작품이 전시될 예정이다.

한편 대학생 부문은 일정과 심사방법이 좀 다르다. 7월 19일까지 에세이와 스케치를 공모해 1차 심사에서 선정된 예비 수상자들과 워크숍을 거쳐 우수 작품을 뽑는다. 최우수상 1팀, 우수상 3팀이다. 보다 자세한 사항은 서울건축문화제 홈페이지 (<http://www.saf2011.org>)에서 확인할 수 있다.



□ 서울시건축상 관련기사-9

서울건축상 大賞에 삼우 시립북서울미술관 선정

기사입력 2013-09-10 14:37:22

프린트 + -



건축명장에는 구진산업개발·대양·씨앤오건설



서울시립북서울미술관(한종률, 삼우종합건축사사무소)

삼우종합건축사사무소(한종률)가 설계한 서울시립북서울미술관이 서울시 건축상 대상에 선정됐다.

올해 처음으로 시공사에게 주어지는 '건축명장' 부문에서는 구진산업개발 등 3개사가 우수상을 받는다.



서울시는 올해 서울특별시 건축상의 대상과 최우수상 4개 작품, 우수상 17개 작품 등을 비롯한 총 30개 작품을 선정해 10일 발표했다.

서울특별시 건축상은 올해로 31회를 맞이하는 서울시 건축분야 최고 권위의 상이다. 공공기여도가 탁월하고 예술적 가치와

□ 서울시건축상 관련기사-10

국민일보 **퀴즈뉴스** ▶ 인쇄하기 ✕ 할당기

[뉴스파일] 서울시 건축상 대상에 '북서울미술관' 外

2013.09.10 23:23

서울시 건축상 대상에 '북서울미술관'

서울시는 올해 제1회 건축상 대상에 노원구 중계동 '서울시립 북서울미술관(설계 한중률, 삼우종합건축사사무소)'을 선정했다고 10일 밝혔다. 서울시 건축상은 공공 기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 높은 작품에 주어진다.

서울시립 북서울미술관은 디자인과 시공 완성도가 우수하고 고층아파트 단지 주변 공원 안에 배치돼 접근성을 강화한 점이 높은 평가를 받았다. 일반부문 최우수상에는 성수문화복지회관 등 4개 작품이, 대학생부문 최우수상에는 '부릉부릉 어린이집'이 선정됐다.

공장부지 '가양동 문화공원'으로 조성

서울 강서구는 가양동 52의1 번지 공장부지 일부를 '가양동 문화공원'으로 조성하고 11일 개장식을 갖는다고 10일 밝혔다.

이곳은 종합식품업체 (주)대상의 공장 부지로, 서울시 준공업지역 종합발전계획에 따른 지구단위계획이 수립되면서 구가 사업시행자로부터 공원을 기부채납 받게 됐다. 3780㎡ 규모인 공원 조성에는 10억900만 원이 투입됐다. 공원에는 바닥분수, 중앙광장, 체력단련장, 주민쉼터 등 다양한 편의시설이 들어섰으며 소나무, 회양목 등 수목 20종 1만1000여주가 식재됐다.

13일 인사동길 금연구역 지정 선포식

서울 종로구는 오는 13일 오후 2시 인사동 남인사마당에서 '인사동길 금연구역 지정 선포식'을 개최한다고 10일 밝혔다.

금연구역으로 지정되는 구간은 인사동 72~관훈동 136에 이르는 인사동길 690m다. 인사동길은 하루 유동 인구가 평일에는 3만~5만명, 주말과 공휴일에는 7만~10만명에 달한다. 구는 연말까지 계도기간을 거쳐 내년 1월 1일부터 흡연 시 과태료 10만원을 부과할 계획이다. 김영종 종로구청장은 "앞으로 금연구역을 대로변 정류장으로도 확대해 나가겠다"고 말했다.

□ 서울시건축상 관련기사-11

서울시립북서울미술관 서울시 건축상 대상 수상

(서울=뉴스1) 김원호 인턴기자 입력: 2013.09.10 05:53:35

서울시는 '제 31회 서울시 건축상' 대상에 '서울시립북서울미술관(설계자 : 한중률, 삼우종합건축사사무소)'을 선정했다고 10일 밝혔다.

시는 건축상은 대상 1작품을 비롯해 일반부문 최우수상 4작품과 대학생부문 최우수상 1작품과 우수상 7작품 등 총 30작품을 선정해 발표했다.

올해 대상으로 선정된 서울시립북서울미술관은 문화적으로 소외된 서울시 북동부에 위치한 미술관으로 디자인과 시공 완성도에서 모두 높은 평가를 받았다.

일반부문 최우수상은 ▲성동구 성수문화복지회관과 ▲동대문구 서울시립대학교 선벽원 ▲서초구 방배동진 ▲은평구 진관사 템플스테이 역사관이 선정됐다. 대학생부문 최우수상은 부릉부릉 어린이집이 뽑혔다.

건축상 시상식은 내달 21일 서울시청 신청사에서 열리는 '2013 서울건축문화제'에서 실시할 예정이다.

올해로 31회를 맞이하는 서울특별시 건축상은 공공기여도가 탁월하고 예술적 가치와 수준이 뛰어난 작품을 선정해 매해 수상하고 있다.

문의 서울시 건축기획과 (02)2133-7105.

<저작권자 © 뉴스1코리아, 무단전재 및 재배포 금지>

□ 서울시건축상 관련기사-12



'서울시립 북서울미술관' 서울시 건축상 大賞 수상

노경조 기자 (felizki@ajunews.com) | 등록 : 2013-09-10 09:41 | 수정 : 1999-11-30 12:00



올해 서울시 건축상에서 대상을 수상한 '서울시립 북서울미술관' [사진=서울시]

아주경제 노경조 기자= 서울시는 '제 31회 서울특별시 건축상' 대상 수상작으로 '서울시립북서울미술관(설계자:한중률·삼우종합건축사사무소)'을 선정했다고 10일 밝혔다.

시는 대상 1작품을 비롯해 일반부문 최우수상 4작품과 대학생부문 최우수상 1작품, 우수상 17작품 등 총 30작품을 선정해 발표했다.

올해 대상으로 선정된 서울시립북서울미술관은 문화적으로 소외된 서울시 북동부에 위치한 미술관으로, 디자인과 시공 완성도에서 골고루 높은 점수를 받았다. 노원구 중계동의 고층아파트 단지 주변 공원에 위치해 접근성을 최대한 접이 인상적이라는 평가다.

일반부문 최우수상에는 △성동구 성수문화복지회관과 △동대문구 서울시립대학교 선벽원 △서초구 방배동집 △은평구 진관사 템플스테이 역사관 등 4작품이 선정됐다. 아이디어 워크숍으로 개최된 대학생부문에서는 '부릉부릉 어린이집'이 최우수상을 받았다.

시가 올해 처음 시상하는 건축명장 부문에는 △서울시립대 선벽원 △진관사 역사관 △방배동집을 시공한 구진산업개발 △(주)대양 △씨앤오건설주식회사가 우수상으로 선정됐다.

건축상 시상식은 내달 21일 시청 신청사에서 개최되며, 전시회는 '2013 서울건축문화제' 기간 동안 열린다.

보다 자세한 내용은 '2013 서울건축문화제' 홈페이지(<http://www.saf2013.or.kr>)를 참조하면 된다.

'서울시 건축상' 대상에 북서울미술관

서울시는 '제31회 서울특별시 건축상' 대상에 서울 시립 북서울미술관(사진)을 선정했다고 10일 발표했다. 시는 또 일반부문에서 최우수상 4개 작품과 우수상 17개 작품, 대학생 부문에서 최우수상 1개 작품과 우수상 7개 작품 등 총 30작품을 선정했다.



서울시 건축상은 공공기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어난 서울시내 건축 작품에 매년 수여된다.

초당 12만원 버는 사람들

winnerstock.co.kr

본문이 공개된 수익영상 30초만에 380만원 벌어



올해 대상 수상작은 한종률 씨(삼우종합건축사사무소)가 설계한 서울 시립 북서울미술관이 차지했다. 노원구 중계동에 있는 미술관으로 디자인과 시공의 완성도가 모두 우수하고, 고층아파트 단지 주변의 공원에 낮게 배치돼 접근성을 극대화한 점이 높은 평가를 받았다.

성수문화복지회관, 서울시립대 선벽원, 방배동 집, 진관사 템플스테이 역사관 등은 일반부문 최우수상을 받았다.

시는 서울시 건축상 대상과 최우수상 수상자에게 서울시장 표창을, 건축주에게는 건축물에 부착하는 기념 동판을 각각 수여한다. 시상식은 10월 21일 서울시청에서 열리며 수상작들은 '2013 서울건축문화제' 기간(10월21~27일)에 전시된다.

문혜정 기자 selenmoon@hankyung.com

□ 서울시건축상 관련기사-14

헤럴드

'서울시립북서울미술관' 서울시 건축상 수상

2013-09-10 09:54
[헤럴드경제=황혜진 기자] 서울시는 '제 31회 서울시 건축상' 대상에 '서울시립북서울미술관(설계자 한종훈·삼우종합건축사사무소)'을 선정했다고 10일 밝혔다.

시는 건축상은 대상 1작품을 비롯해 일반부문 최우수상 4작품과 대학생부문 최우수상 1작품과 우수상 7작품 등 총 30작품을 선정해 발표했다.

서울특별시 건축상은 공공기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어나 서울의 건축문화향상에 이바지한 작품에 수여된다. 올해 대상으로 선정된 서울시립북서울미술관은 문화적으로 소외된 서울시 북동부에 위치한 미술관으로 디자인과 시공 완성도에서 모두 높은 평가를 받았다.

일반부문 최우수상은 ▷성동구 성수문화복지회관과 ▷동대문구 서울시립대학교 선벽원 ▷서초구 방배동집 ▷은평구 진관사 임플스테이 역사관이 선정됐다. 대학생부문 최우수상은 부릉부릉 어린이집이 뽑혔다.

건축상 시상식은 내달21일 서울시청 신청사에서 열리는 '2013 서울건축문화제'에서 실시할 예정이다.

이건기 시 주택정책실장은 "역사와 전통이 있는 서울시 건축상을 통해 건축문화의 공공적 가치를 구현함과 동시에 시민의 삶의 질을 향상시켜 나가겠다"고 말했다.

hhj6386@heraldcorp.com

Copyright Herald Corporation. All rights reserved.

□ 서울시건축상 관련기사-15

[지역] 성수문화복지회관, 서울시 건축상 최우수상 선정

기사입력 2013.09.23 06:31 최종수정 2013.09.23 06:31



성수문화복지회관 전경

[아시아경제 박종일 기자]성동구(구청장 고재득) 성수문화복지회관이 '제31회 서울시 건축상' 최우수상에 선정됐다.

서울시 건축상은 서울시 건축분야 최고권위의 상으로 공공 기여도가 탁월하고 예술적 가치와 기술적 수준이 뛰어난 서울시내 건축 작품에 수여된다.

올해 최우수상 수상작인 성수문화복지회관은 장윤규씨(운생동건축사사무소)가 설계한 작품으로 넓지 않은 부지에 공연장을 비롯한 다양한 프로그램을 효율적으로 배치, 지역주민들이 좋은 시설을 사용함과 동시에 다양한 고가저 혜택을 즐기 수 있게 마드 저미 노오 퍼가르 바아다.

2013서울건축문화제 행사 운영 결과보고서

2013 Seoul Architecture Festival

기획

서울특별시

주택정책실장	이건기
주택건축정책관	강맹훈
건축기획과장	이용건
건축문화팀장	고현정, 前 엄태석
건축문화팀 주무관	홍건표, 前 김성희
건축문화팀 주무관	김도한
건축문화팀 주무관	이은정

2013 서울건축문화제 집행위원회

한만원, 임종엽, 임형남, 조재원, 장영철, 유인택, 이은주, 배형민

(사)한국건축가협회

조진영, 한창호, 전평재, 권혁분, 민혜진

발행인: 서울특별시장 박원순 / 발행처: 서울특별시 / 발행부서: 서울특별시 주택정책실

발행일: 2013년 12월 / 편집인: (사)한국건축가협회

▶ 이 책의 판권은 서울특별시에 있습니다. 이 책에 담긴 모든 내용 및 자료는 허가 없이 어떠한 형태로든 무단으로 복사, 전재하거나 변형하여 사용할 수 없습니다.
